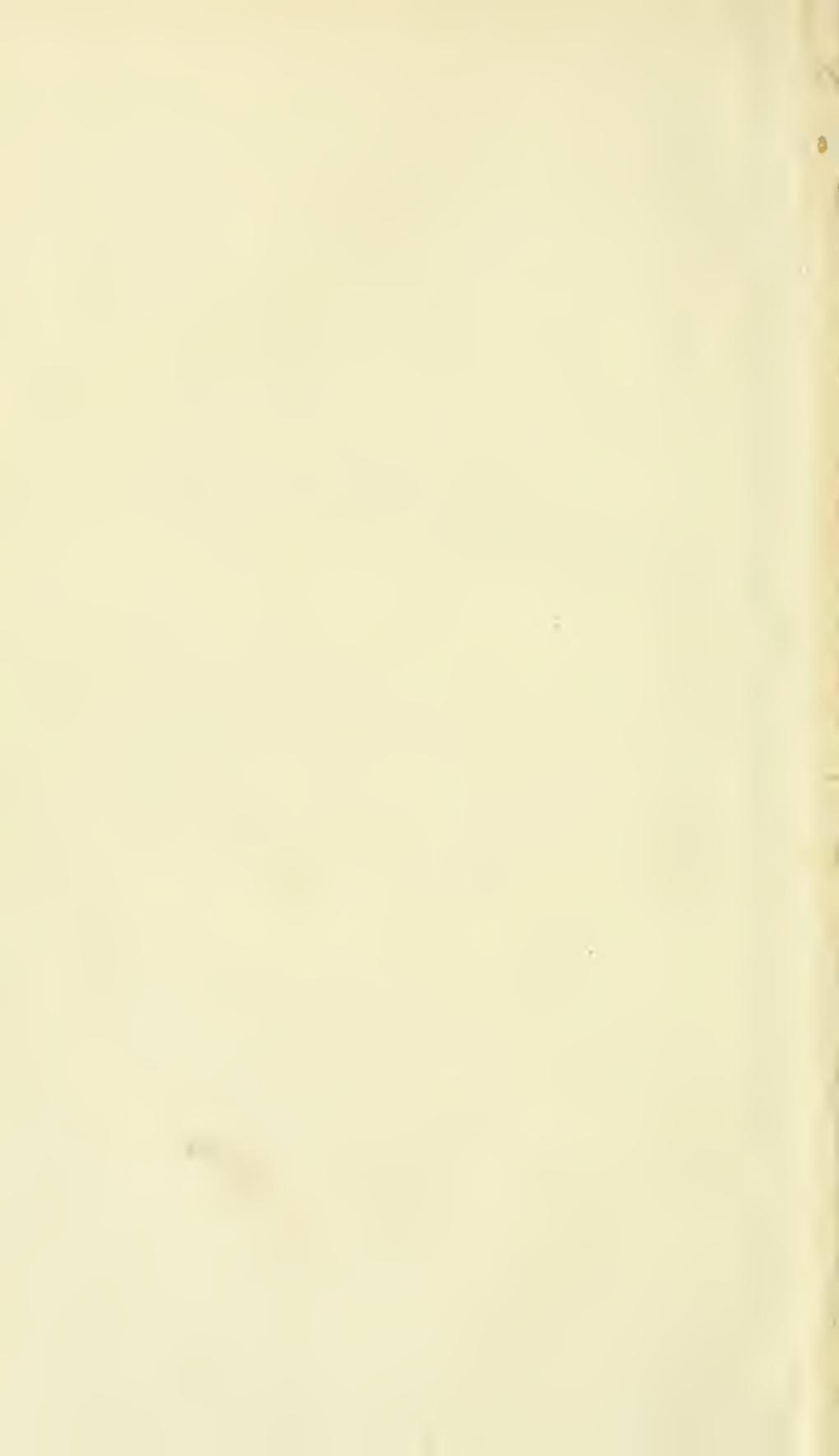




Campbell 2.e.10



Norſſe
Folke-Eventyr,

fortalte

af

P. Chr. Asbjørnsen.

Ny Samling.

(Med Bidrag fra Søren Moes Reifer og Optegnelser.)

Christiania.

I Kommission hos Dab. Dybwad.

1871.

F O R O R D.

For omkring 30 Aar siden udkom den første Samling af norske Folke-Eventyr, der ikke blev afsluttet før ved Udgivelsen af andet Oplag 1852.

Der har været nogen Opsordring til at fortsætte Udgivelsen af det allerede den Gang indsamlede Materiale, men andre Thysler og Gjøremaal stillede i flere Aar saadanne Krav til Tiden, at der ikke var at tænke paa Udgivelsen af nogen fuldstændigere Samling. Min tidligere Medudgiver, Jørgen Moe, opgav endelig Sagen og skjønkede mig fri Maadighed over sine Samlinger, der indeholdt mange værdifulde Bidrag, deraf enkelte selvstændige, som ikke havde noget tilsvarende i mine egne Samlinger, men flere, der fuldstændiggjørende sluttede sig til disse. Forst nu funde jeg begynde at tænke paa alene at fuldføre det Arbeide, som fremlægges i denne Eventyrsamling. De fleste af disse Eventyr have, saaledes som der i de tilføede Anmærkninger gjøres Nede for, været trykte i „Jule-

trœer," „Kalendere" o. s. v., men fremkomme her i en øste fuldstændig omarbeidet og renset Form. — Et mindre Antal have ikke tidligere været trykte.

I de Manuskriptsamlinger, som haves efter J. Moes, mine og flere Optegnelser, er der endnu igjen mellem 40—50 Eventyr, Rægler, Frierhistorier m. m. Kun Halvdelen af disse egne sig til Almenlæsning. Resten bestaar af Smaahistorier, som viistnok have megen Styrke i det Humoristiske, men vanskelig kunne optages andetsteds end i et sammenliggende Arbeide af mere videnskabeligt Indhold.

Egenhændige Optegnelser efter 1852 ere ikke mange; dog har jeg lejlighedsvis optegnet enkelte brugbare Eventyr i Sogn, Noldal, Hardanger og det Nordenfjeldske. — Skriftlige Meddelelser fra Andre have været sparsomme, og endda færre brugbare. I det Hele var det mest, som forekom, Varianter til det tidligere Indsamlede og Udgivne. De af Andre udgivne Smaasamlinger paa Bygdemaal indeholde ogsaa, paa faa Undtagelser nær, kun Varianter til hvad der tidligere er trykt og udgivet, ja enkelte af de i denne Form udgivne Eventyr ere ikke engang Varianter, men ligetil de selv samme Eventyr med de eiendommelige Ordelag, hvori de af nærværende Forsatter ere fortalte. Optegnelsen skriver sig saaledes rimeligvis fra en

Gjenfortælling efter den trykte Kilde i et eller andet Bygde-maal, og denne er da uden at undergives nogen nærmere Sammenligning og Kritik fristt væk oversat og trykt som Original i Landsmaalet.

Før den Hjælp, som udenfra er tilflydt denne nye Samling, er der gjort Nede i de ved Slutningen tilfoiede Anmærkninger. Her skylder jeg ogsaa med Tak og Erkjendtlighed at nævne de skriftlige og mundtlige Meddelelser og i det Hele den Bistand, jeg har modtaget af Skolelærer Garborg Tøderen, Ole Olsen Hille Noldal, Cand. theol. O. T. Olsen Nordland, Knud Oppedal Ullensvang, Sjur Haukens Graven, Lars Larsen Monestrand Graven, og Student, Maler Aug. Schneider (fra Sætersdalen) m. fl.

De fleste og mest betydnende af de fremmmede Bidrag baade i Form og Indhold skrive sig, som Anmærkningerne ogsaa viser, fra J. Moes Reiser og Samlinger. Før den Liberalitet, hvormed min gamle Ven har stillet disse til min frie Raadighed, kan jeg ikke stærkt nok uttale min Taknemmelighed; kun maa jeg lige saa meget for Sagen som for min Skyld beklage, at han ikke nu som tidligere har funnet støtte Udgivelsesarbeidet med sin Smag og sit Skarpblik for de fine Afskygninger i den folkelige Fortælling. — Det er imidlertid et Held, at en

anden Ven stadig har staet mig bi med sin skarpe Kritik,
sin sine Sprogsands og grundige Kjendskab til Sproget i alle
dets Æorgreninger. For mangen trofast Haandstæfning baade
ved denne og tidlige Leiligheder skylder jeg her at takke min
unævnte Ven.

Christiania i Øktober 1871.

P. Chr. Asbjørnsen.

Indhold.

	Side
61. Bæderen og Grisen, som skulde til Skovs og bo for sig selv	1
62. Venner i Liv og Død	5
63. Gutten, som skulde tjene tre Aar uden Lon	8
64. Kjærringen mod Strommen	18
65. Den syvende Far i Huset	20
66. Tre Citroner	22
67. Kjæresten i Skoven	27
68. Ikke kjorende og ikke ridende	32
69. Slipperen og Gamle-Erik	33
70. Gutten, som gjorde sig til Love, Falk og Myre	35
71. Tobaksgutten	40
72. Guldslottet, som heng i Luften	45
73. Haren, som havde været gift	58
74. Bjornen og Næven	59
75. Bamse Bra'far	63
76. Røderæv og Asseladden	65
77. Gutten, som vilde fri til Datter til Mor i Krogen	73
78. Dumme Mænd og Trold til Kjærringer	80
79. Asseladden og de gode Hjælpere	82
80. Gutten, som vilde blive Handelskarl	90
81. Haarlaa, som aldrig vilde hjem gaa til rette Åveldsverdstid	96
82. Kulbrænderen	101
83. Guldfuglen	108
84. Den gronne Ridder	116
85. Tyrihans, som fik Kongsdatteren til at le	121
86. Præsten og Klekken	126

VIII

87.	Galematthis	128
88.	Klokkeren i Bygden vor	141
89.	Smaagutterne, som traf Troldene paa Hedalskoven	151
90.	Hvidebjørn Kong Palemon	154
91.	Eskinet med det Rare i	162
92.	Hjemmusen og Hjeldmusen	163
93.	„Goddag, Mand!“ — „Drestaft“	166
94.	Hanen og Næven	168
95.	Verden lønner ikke anderledes	169
96.	Munnle Gaaseæg	172
97.	Beslefrisk med Felen	183
98.	Gjæte Kongens Hærer	190
99.	Krambodgutten med Gammelostlosten	198
100.	Folgesvenden	201
101.	Pek	215
102.	Kjætten, som var saa føl til at øde	222
103.	Hanen, som faldt i Bryggekarret	229
104.	Pandekagen	233
105.	Gutten med Oldunklen	236
	Anmærkninger	241

NB. Et Par forvildende Trykfeil i Numereringen bemærkes her. Foran Overskriften: Beslefrisk med Felen, S. 183 staar 94 istedetfor 97, og foran Overskrift: Gjæte Kongens Hærer, S. 190 staar 96 istedetfor 98.

61. Væderen og Grisen, som skulde til Skovs og bo for sig selv.

Der var en Gang en Væder, som stod paa Gjødsti og skulde gjøre sig fed; derfor levede han vel og blev haade møet og stind af alt det, som godt var. Men som det led, kom Budien og gav ham mere: „God nu Væder, du skal ikke være længe her, i Morgen skal vi slagte dig,” sagde hun.

Det er et gammelt Ord, at Kjærringraad skal ingen forsmaa, og Raad og Drif gives der for alt, saa nær som for Deden; men kanske der skal blive Raad for den ogsaa denne Gangen, tænkte Væderen ved sig selv.

Saa aad han tæt, og da han var god og møet, stanede han ud Døren og strog sin Bei bort i Nabogaarden; der gif han til Grisehuset til en Gris, han var bleven saa vel hjendt med i Marken, og siden havde de altid været Venner og vel forligte. „God Dag, og Tak for Sidst,” sagde Væderen til Grisen. — „God Dag, og selv Tak for Sidst,” sagde Grisen. „Bed du, hvorfør du har det saa godt og de gjøde og stelle dig saa vel?” sagde Væderen. „Nei, nei,” sagde Grisen.

„Mange Munde temme snart en Tonde, maa vide; de vil slagte dig og æde dig,” sagde Væderen.

„Vil de det?” sagde Grisen; „signe Maden, naar de har ædt,” sagde han.

„Vil du som jeg, farer vi bort i Skoven, bygger Hus og bor for os selv; En sidder altid bedst paa sin egen Bænk,” sagde Væderen. Ja, det vilde Grisen ogsaa: „der er Fagnad i fint Følge,” sagde han, og saa lagde de i Beien.

Da de havde faret et Stykke, mødte de en Gaas.

„God Dag, godt Folk, og Tak for Sidst!“ sagde Gaasen; „hvor stal det Folket hen, som farer saa fort i Dag?“ sagde hun.

„God Dag igjen, og selv Tak for Sidst,“ sagde Væderen; „hjemme havde vi det altfor vel, derfor vil vi til Skovs og bo for os selv; i eget Hjem er hver Mand Herre,“ sagde han.

„Ja, jeg har det ogsaa vel nok, der jeg er,“ sagde Gaa-sen; „kunde jeg ikke saa være med jeg og; godt Lag gjor kortere Dag,“ sagde hun.

„Med Sladder og Snadder bygges hverken Hus eller Hytte,“ sagde Grisen; „hvad stulde du gjøre da?“

„Med Raad og Læmpe kommer en Kryb saa langt som en Kjæmpe,“ sagde Gaasen; „jeg kan nappe Møse og dytte i Bæggefarene, saa Huset blir tæt og varmt.“ — Ja, saa stulde hun saa Lov at være med, for Grisen vilde gjerne have det godt og varmt.

Da de havde gaaet et Stykke til — Gaasen kunde ikke fare saa fort hun, — saa mødte de en Hare, som kom hoppende ud af Skoven. „God Dag, godt Folk, og Tak for Sidst!“ sagde Haren; „hvor langt stal I labbe i Dag?“ sagde han.

„God Dag igjen, og selv Tak for Sidst,“ sagde Væderen; „hjemme havde vi det altfor vel, derfor vil vi til Skovs og bygge Hus og være for os selv; naar borte er fristet, er hjemme bedst,“ sagde han.

„Nu har jo jeg Hus i hver Bust, Hus i hver Bust,“ sagde Haren; „men jeg har saa ofte sagt om Vinteren, at lever jeg til Sommeren, saa bygger jeg mig et Hus,“ saa jeg mest kunde have Lyst til at være med og tomre op et til sidst, jeg og,“ sagde han.

„Ja, stulde vi komme rigtig i Klemme, saa maatte vi vel tage dig med til Birkjestræmme,“ sagde Grisen; „for du kunde jo ikke hjælpe os at bygge paa Huset.“

„Den, som i Verden stal være, faar altid noget at gjøre,“ sagde Haren; „jeg har Tænder til at gnage Plugger, og Lab-

ber til at slaa dem i Væggen med, saa jeg kan gjøre vel Rest for en Tømmermand; for god Redskab gjør godt Arbeide, sagde Manden, han flaaede Mærren med Naveren," sagde Haren. — Ja, saa skulde han saa Lov at være med og bygge paa Huset, det var ikke at spørge om det.

Da de kom et Stykke længer frem, mødte de en Hane.

„God Dag, god Dag, godt Folk, eg Tak for Sidst!" sagde Hanen; „hvør skal det Folket fare hen i Dag?" sagde han.

„God Dag igjen, og selv Tak for Sidst," sagde Bæderen. „Hjemme havde vi det altfor vel, derfor skal vi til Skovs og bygge Hus og være for os selv; for den som ude skal bage, misser baade Kul og Kage," sagde han. „Ja, jeg har det vel nok, der jeg er," sagde Hanen, „men bedre at bygge sit eget Bo, end sidde paa fremmed Pinde og glo; og hjemme er Hane rigest," sagde han. „Kunde jeg komme i saa fint Følge, skulde jeg ogsaa have Hu til at fare til Skovs og bygge Hus."

„Ja, flaxe og gale, det hjælper til at smale; men en Kjæft paa et Skæft hugger ikke noget Last," sagde Grisen. „Du kan jo ikke hjælpe os at bygge Huset," sagde de.

„Det er ikke godt at stoppe, hvor der hverken er Hund eller Toppe," sagde Hanen; „jeg er tidlig vaagen og tidig til at vække."

„Ja, Morgenstund har Guld i Mund; lad ham saa være med!" sagde Grisen; han var altid den strideste Storsoveren han. „Sønnen er en stor Tyv; han vil altid stjæle halve Tiden," sagde han.

Saa for de til Skovs i Følge og byggede Huset: Grisen huggede Tømmer, og Bæderen hjorte det hjem; Haren var Tømmermand, gnog Plugger og hamrede i Vægger og Tag; Gaasen nappede Mose og dyttede i Væggfarenene; Hanen gol og passede, at de ikke forsøv sig om Morgenens, og da Huset var færdigt, og Taget nævertækket og torvlagt, saa levede de for sig selv, og havde det haade godt og vel. „Det

er godt baade i Øst og i Vest, men endda er hjemme bedst," sagde Bæderen.

Men et Stykke længer bort i Skoven var en Graabentule, som der boede to Graatasser i. Da de sikk se, der var kommet op et nyt Hus i Nabolaget, vilde de vide, hvad det var for Folk de havde saaet til Grander, for de tænkte som saa: en god Grande er bedre end Broder i et andet Land; og bedre er det at bo i en god Grænd, end at være vide fjendt. Saa gav den ene sig et Grende, gif ind og vilde laane Barne paa Piben sin. Med det samme han kom ind igjennem Døren, klemte Bæderen til ham, saa han stupte paa Hovedet bort i Peisen, Grisen til at hugge og bide, Gaasen til at hvæse og klype; Hanen op paa Hanebjælken til at gale og smale, og Haren blev saa rent forstræmt, at han før baade høit og lavt og trampede og trakfede i alle Noer.

Langt om længe kom Ulven ud igjen.

"Naa, Grændstab gjor Kjendskab," sagde han, som stod igjen indenfor; „du kom vel til Paradis paa slette Marken, siden du blev saa længe? — Men hvorledes gif det med Barnen, du har jo hverken Nog eller Pibe?" sagde han.

„Ja, det var en artig Pibevarme og et artigt Selskab," sagde han, som havde været inde; „slig Folkehærd har jeg aldrig væretude før for. Men som en søger Lag til, saa faar en Ere til, og uventet Gjæst faar uvand Traktering," sagde Ulven. „Da jeg kom indenfor Døren, drev Skomageren til mig med Læstesæffen, saa jeg rog paa Hovedet lige frem i Smidieavlens; der sad to Smede; de blæste og de hvæste med Bælgen og klypte og slog med gloende Tænger og Stænger, saa de teg Kjodstykkerne ud af Skrotten paa mig. Skytteren han før og ramlede og ledte efter Bossen sin, men Lykken var det, at han ikke fandt den. Og saa sad der en op under Taget og slæzede og gol: „Hægt Krogen i ham, drag ham hid, drag ham hid!" streg han; men havde han saaet Tag i mig, var jeg vist aldrig kommet levende ud."

62 Benner i Liv og Død.

Der var engang to Karle, som var saa gode Benner, at de sov hverandre til, at de skulde ikke fælles hverken i Liv eller i Død. Den ene blev ikke gammel, for han døde, og en Stund efter friede den anden til en Gaardmandsjente, sit hende til Kjæreste og skulde gifte sig. Da de bad til Bryllups, gif Brudgommen selv til Kirkegaarden, der Bennen laa, bankede paa Graven og raaabte paa ham. Nei, han kom ikke. Han bankede igjen, og han raaabte igjen; men der kom ingen. Tre-die Gangen bankede han haardere og raaabte høiere, at han skulde komme, at han skulde saa snakke med ham. Langt om længe hørte han det ruslede, og endelig kom Dødningen op af Graven. „Det var godt du kom nu,” sagde Brudgommen, „jeg har staet længe her og banket og raaabt paa dig.”

„Jeg var langt borte herfra” sagde Dødningen, „saa jeg hørte det ikke rigtig sjælligt for den sidste Gangen.” — „Ja, ja, i Dag skal jeg staa Brudgom,” sagde Gutten, „og du mindes vel, at vi snakkede om det før, at vi skulde følges og komme i Bryllup til hverandre.” — „Jeg mindes det,” sagde Dødningen, „men du faar standse lidt, saa jeg faar slidt og stelt mig lidt; jeg er ikke pyntet til at komme i Bryllupsfolge.” — Gutten havde ilde Tid, for han skulde hjem til Selskabet, og de skulde snart til Kirken, men saa maatte de give lidt Taal og lade den Døde saa et Værelse for sig selv, som han bad om, saa han kunde pudse sig og komme i Kirkepynt som de andre, for han maatte være med i Kirken.

Ta, Dødningen fulgte ham baade til Kirken og fra Kirken, men da det led saa langt ud i Brylluppet, at de havde taget Kronen af Bruden, vilde han reise. Efter gammelt Kjendskab og Vensteb vilde Brudgommen følge ham til Graven igjen. Sem de gif til Kirkegaarden, spurgte Brudgommen, om han havde seet mangt mørkeligt eller fligt, som funde være for-

neieligt at vide. „Ja, det har jeg,” sagde Dødningen; „mangt og meget har jeg seet,” sagde han. „Det skulle være artigt at se,” sagde Brudgommen, „jeg skulle have hø til at gjøre følge med dig og saa se det jeg eg,” sagde han.

„Det kan du nok,” sagde Dødningen, „men det kan komme til at være en Stund du bliver borte.” — Det såk saa, mente Brudgommen og fulgte med igjennem Graven. Men før de gik ned i Graven, tog Dødningen og slækkede en Græstorv af Kirkegaarden og lagde paa Hovedet af Gutten; det var langt bort igjennem stummende Morke, Krat og Morads, til de kom til en stor, svær Port, som lufkede sig op, da Dødningen rørte ved den. Indenfor den tog det ligesom til at blive lysere, i Førsten som Maanestkin, men jo længere de kom, des lysere blev det. Langt em længe kom de frem ensteds, hvor der var saadanne grønne Bakker med gislet seet Græs, og der gik en stor Busslap, som drev paa og aad; men alt den aad, saa Kjøerne stygge, tomme og usle ud.

„Hvad skal dette være for noget?” sagde Gutten, som var Brudgom, „at de ere saa magre og se saa ilde ud, endda de æde, som de havde Betaling for det?”

„Det er en Lignelse paa dem, som aldrig kan saa noet, om de saar og straber sammen aldrig saa meget,” sagde den Døde. — Saa rejste de langt og længer end langt til nogle Fjeldbeiter, hvor der ikke var andet end bare Knauser og Starrevjeld med en og anden siden Græsslæt iblandt. Her gik der en stor Busslap med Dyr, som var saa vatre og fede og blanke, saa det stinnede i dem. — „Hvad?” sagde Brudgommen, — „disse, som har saa ringe Beite og endda ser saa godt ud, hvad er det for nogen?”

„Det er en Lignelse paa dem, som ere forneiede med det Besle de har,” sagde Dødningen.

Saa gik de langt og længer end langt igjen, til de kom til et stort Vand. Der var det saa lyst og saa blankt, at Brudgommen ikke talte at se paa det.

„Nu faar du sette dig her du, til jeg kommer igjen,” sagde Dødningen; „en Stund bliver jeg nu borte.” Derned reiste han afsted, og Brudgommen satte sig ned, og som han sad, rendte Søvnen paa ham, og det var som alt blev borte for ham i en tryg og fast Søvn. — Om en Tid kom Dødningen igjen. „Det var brav, at du blev siddende, saa jeg finder dig igjen her,” sagde han. Men da Brudgommen skulle lette paa sig, var han overvogen med Mose og Busser, saa han sad ligesom i et Krat og Kvistebol. Da han havde greiet af sig dette, reiste de tilbage, og Dødningen fulgte ham samme Vej lige til Graven. Der stilles de og sagde Farvel til hverandre, og da Brudgommen kom op, gik han lige hjem til Bryllupsgaarden. Men da han kom frem død, han syntes det skulle være, kunde han ikke hende sig igjen. Han saa sig om paa alle Kanter, og han spurgte alle, som han traf; men han sit hverken hørt eller spurt Brud eller Bryllup eller Slægt eller Forældre, ja han sit ikke spurt nogen, som han hændte. Alle undrede sig over denne Skikkelse, som gik der og saa ud som en Folkestremme. Da han ikke kunde finde nogen, som han hændte, tog han Beien til Præsten og fortalte ham om Skyldfolkene sine, og hvordan det gik til den Tid, han stod Brudgom, og om at han var gaaet bort i Brylluppet. Præsten vidste ingen Ting om det, men da han havde ledt igjennem de gamle Kirkebøgerne sine, saa fandt han ud, at Brylluppet havde staet for lang, lang Tid tilbage, og de Folke, han talte om, havde levet for fire hundrede Aar siden.

Efter den Tid var der voget op en stor, svær Eg i Præstegaarden. Da han satte se den, kløv han op i den og vilde se sig om; men Gamlen, som havde siddet i Himmerige og sovet i fire Hundrede Aar og var kommen hjem igjen, kom ikke vel ned af Egen. — Han var stol og stiv, som rimeligt kunde være, og da han skulle ned igjen, somlede han, saa han faldt, brækkede Nakkebenet og slog sig ihjæl.

63. Gutten, som skulde tjene tre Aar uden Bon.

Der var engang en fattig Husmand, som havde en eneste Son, men han var saa lad og usiftelig denne Sonnen, at han hverken vilte folde sig eller tage sig til nogen Verdens Ting. Skal jeg ikke blive fodende paa denne lange Gutten, saa maa jeg have ham saa langt bort, at ingen tjender ham, tænkte Faderen ved sig selv; rømmer han da, saa er det ikke saa lefængt at komme hjem igjen. Ja, Manden tog med sig Sonnen sin og for baade vidt og bredt og bed ham frem til Tjenestekarl; men der var ikke nogen, som vilde have ham. — Langt om længe kom de til en Riling, som havde det Ordet paa sig, at han snudde Stillingen syv Gange, for han slav den; han skulde tage Gutten til Gaardsdreng, og der skulde han tjene i tre Aar uden Bon. Men naar de tre Aarene var ude, skulde Manden gaa til Byen to Morgen og hjæbe det første han mødte, som var at faa, og den tredie Morgen skulde Gutten selv gaa til Byen og hjæbe det første, som han traf. Det skulde han faa istedenfor Bon. Ja, Gutten tjente Aarene ud, og stikkede sig bedre end nogen kunde tænkt. Han var ikke af de bedste Gaardsdrengene, det er sikkert nok; men Husbonden var ikke af det bedste Slaget han heller, for han lod ham gaa der hele Tiden med de samme Klæderne, han havde da han kom, saa til sidst var der ikke andet end Bod paa Bod og Lap paa Lap. — Da Manden skulde i Beien og hjæbe, lagde han ud i Otten længe før Dag. „Dyre Varer maa sees ved Dagens Lys; de farer ikke i Byveien saa tidligt,” sagde han ved sig selv; „dyrt nok kan det blive ligevel, for det er Bon og Boven, hvad jeg finder.” Den første, han mødte paa Bygaden, var en gammel Kjærring, og hun bar en Kurv med et Laag over. „God Dag, Gamlemor,” sagde Manden. — „God Dag igjen, Far,” sagde Kjærringen.

„Hvad har du i Kurven din?“ sagde Manden. „Skulde du vidst det?“ sagde Kjærringen. „Teg skulde saa,“ sagde Manden; „for jeg skulde kjøbe det første jeg modte.“ — „Ja, vil du vide det, saa kjøb!“ sagde Kjærringen. „Hvad kostet det da?“ sagde Manden. Ja, fire Skilling maatte hun have, sagde hun. Det var ikke saa urimelig Pris endda, syntes Manden; han sit nok blive ved det da, sagde han og lettede paa Laaget; det var en Hundehvalp, som laa ned i Kurven.

Da Manden kom hjem fra Byreisen, stod Gutten paa Traaften og undredes paa, hvad han skulde saa til Lon for det første Aaret. „Er du alt hjem igjen, Husbond?“ sagde Gutten. Ja, han var da det. „Hvad kjøbte du da?“ sagde han. „Det blev laaft, det jeg kjøbte,“ sagde Manden; „jeg ved mest ikke, om jeg skal vise det frem; men jeg kjøbte det første, som var at saa, og det var en Hundehvalp,“ sagde han. „Det skal du rigtig have Tak for,“ sagde Gutten, „Hunde har jeg altid lift saa vel,“ sagde han.

Den anden Morgen gif det ikke ligere. Manden var ude i Otten igjen, og han var ikke inde paa Bygaden, før han mødte Kjærringen med Kurven. „God Dag, Gamlemor,“ sagde Manden. „God Dag igjen, Far,“ sagde Kjærringen. „Hvad har du i Kurven i Dag?“ spurgte Manden. „Skulde du vidst det, saa kjøb!“ sagde Kjærringen. „Hvad kostet det da?“ sagde Manden. Ja, det var fire Skilling det, hun havde ikke mere end een Pris hun. Han sit have det da, sagde Manden; det var vel vandt han sit noget, som var bedre Kjøb paa. Han lettede paa Laaget; saa var det en Katunge den Gangen. Da han kom til Gaards, stod Gutten paa Traaften igjen og ventede og undredes paa, hvad han skulde saa til Lon for det andre Aaret. „Er du alt der, Husbond?“ sagde Gutten. Ja, han var da det. „Hvad kjøbte du i Dag da?“ sagde han. „Aa, det blev værre og ikke bedre,“ sagde Manden; „men det var, eftersom vi var forligte om det; jeg kjøbte det første jeg traf, og det var ikke andet end denne Katungen,“

sagde han. „Du funde aldrig have truffet det bedre,” sagde Gutten, „for Natter har jeg altid sikt vel saa godt som Hunde,” sagde han. „Det kom jeg ikke fra saa ilde endda, men det bliver vel andre Tag, naar han skal i Beien selv,” tenkte Manden.

Den tredie Morgen lagde Gutten afsted, og som han kom ind paa Bygaden, mødte han den samme gamle Kjærringen med Kurven paa Armen. „God Morgen, Gamlemor,” sagde Gutten. „God Morgen igjen, Gutten min,” sagde Kjærringen. „Hvad har du i Kurven din?” sagde Gutten. „Stulde du vidst det, saa kjøb!” sagde Kjærringen. „Wil du selge da?” sagde Gutten. — Ja, det vilde hun, og fire Skilling skulde det koste. Det var godt Kjøb, mente Gutten, og han maatte have det, for han skulde kjøbe det første kjøbende han traf. „Nu kan du tage hele Stadsen, sagde Kjærringen, baade Kurven og det, som er i den; men se ikke paa det, for du kommer hjem, hører du det,” sagde hun. Nei, han skulde ikke se paa det, var det ligt sig det. Men han gif og undredes og undredes paa, hvad der funde være i Kurven, og enten han vilde eller ikke, saa funde han ikke berge sig for at lette paa Laaget og gløtte ned. Med det samme smat der ud gjennem Gløtten en lidt Øgle og rendte bort efter Gaden saa fort, at det hven efter den, — der var ikke noget andet i Kurven. „Nei, bi lidt og far ikke slig afsted, jeg har kjøbt dig, jeg,” sagde Gutten. — „Stik mig i Spolen, stik mig i Spolen!” raabte Øglen. Ja, Gutten var ikke sen til at rende efter og hugge Tollekniven i Spolen paa den, just som den vilde smætte ind i et Hul i Muren, og med det samme blev den omflabt til en Karl, saa gild og saa vakter som den gildeste Prinds, og Prinds var det og.

„Nu har du frelst mig,” sagde han; „for den Kjærringen, som du og Husbonden din har handlet med, det er en Troldkjærring, og hun har stukt om mig til Øgle og Sejlende mine til Hund og Kat,” sagde han. Det var artigt,

syntes Gutten. „Ja,” sagde Prinsen: „nu var hun paa Beien og vilde faste os til Fjords og dræbe os; men kom der nogen og vilde hjælpe, saa maatte hun sælge os for fire Skilling Stykket; saa var det laget, og saa meget raadde Far min ogsaa. Nu skal du være med hjem til ham og saa Lon for det du har gjort,” sagde Prinsen. „Det kan blive vonyms langt det,” sagde Gutten. „Aa, ikke saa langt endda,” sagde Prinsen. „Der er det,” sagde han, og viste paa et stort Berg borte i Bidden.

De lagde i Beien det bedste de vandt; men det var vonsig længer, end det saa ud til; for de kom ikke frem, før det led langt paa Nat. Prinsen til at banke paa. „Hvem er det, som banker paa min Dør og øder min Mattro?” sagde det inde i Berget; han var saa stærk i Maalelet, at Jorden skulb. „Aa, luk op du, Far, det er Sonnen din, som kommer hjem igjen,” sagde Prinsen.

Ja, han lufkede op baade fort og vel. „Jeg troede mest du laa paa Havsens Bund,” sagde Gamlingen; „men du er ikke alene,” sagde han. „Det er denne Karlen, som har frelst mig,” sagde Prinsen; „jeg har bedet ham med hid, saa du kan give ham Lon for det.” Det skulde der nok blive Raad til, mente Kallen. „Nu faar I komme ind,” sagde han; „I kan have Bo at hvile.” Ja, de gif ind og satte sig, og Kallen lagde paa Barmen et Hænge Bedstier og et Par store Kubber, saa det tog til at lue og lyse som af klare Dagen i hver Kro, og hvor de saa hen, var det gildere end gildt. Sålt havde Gutten aldrig seet før, og slig Mad og Drifte, som Gamlingen satte frem til dem, havde han ikke smagt heller; og Fader og Britter og Stob og Krus var af bare Solv og blanke Guld altsammen. — De var ikke vonde at nede de Karlene; de spiste og de drak og levede vel, og sidensov de til langt ud paa den andre Dagen. Men Gutten var ikke vaagen, før Gamlingen kom med en Morgenstjænk til ham i en Guldtomling. Da han saa havde raspet paa sig Tillerne

øine og madstelt sig, tog Gamlingen ham med og viste ham omtrig, saa han funde tage ud det, han vilde have til Løn, for det han havde frelst Sonnen hans. Der var meget at se og mere at tage af, kan du tro. — „Hvad vil du nu have?“ sagde Kongen. „Du kan saa hvad du vil; du ser der er nok at tage af!“ sagde han. Han sikkert da tænke sig om lidt og tale med Prinsen først, sagde Gutten. Ja, det skulle han saa. „Nu har du vel seet meget gisldt?“ sagde Prinsen.

„Det var ligt til det,“ sagde Gutten, „men sig mig, hvad jeg skal tage af al denne Herligheden, du,“ sagde han; „Far din siger, jeg skal saa Lov at vælge.“

„Du skal ikke tage noget af alt det du har seet du,“ sagde Prinsen; „men han har en lidt Ring paa Fingeren sin, den skal du bede om.“ Ja, han gjorde saa, han bad om den lille Ringen, som sad paa Fingeren hans.

„Det er det kjæreste jeg eier, det,“ sagde Kongen, „men saa er da Sonnen min vel saa kjær; du faar have den ligevel. — Ved du nu, hvad den duer til?“ sagde han. Nei, det vidste han ikke. „Naar du har denne paa Fingeren, kan du saa alt det, du ønsker dig,“ sagde Kongen. Saa takkede Gutten for sig, og Kongen og Prinsen bød ham Lykke paa Reisen og bad ham passe vel paa Ringen.

Han var ikke kommen langt paa Beien, for han tænkte, han sikkert skulle have Ringen duede til, og saa ønskede han sig nye Klæder fuldt op; ikke for havde han ønsket det, for de sad paa ham. Og han var saa gild og blank som en nyslaaet Tøftilling. Saa tænkte han, det skulle være artigt at spille Far min et Puds; han var nu ikke saa grei han heller den Tid jeg var hjemme, og saa ønskede han, at han skulle staa udenfor Døren hos Far sin saa fillet, som han var før, og med det samme saa stod han der.

„Godtag Far, og Tak for Sidst,“ sagde Gutten. Men da Faderen sikkert se, han kom igjen endda mer føl og fillet, end han reiste, satte han i at tude og bære sig ilde: „Der er

itte Raad med dig, naar du ikke har tjent saameget som Klæder paa Kroppen i al den Tid, du har været borte," sagde han.

"Aa, bær dig ikke ilde du, Far," sagde Gutten; "du skal ikke skue Fanten paa Fillerne; nu skal du være Fortalsmand og gaa til Kongens Gaard og fri til Datter hans for mig," sagde Gutten.

"Aa sy, aa sy, det er jo bare til Spot og Spe!" sagde Far hans; men Gutten mente, det var ramme Alvor, han tog et Birkelavle og jagede Far sin lige ind i Døren paa Kongsgaarden. Og der kom han ind stubende lige til Kongen med grædende Taarer.

"Naa, naa, hvad er der paasærde med dig, Manden min?" sagde Kongen; "har du lidt Uret, saa faar jeg se til at stasse dig Ret," sagde han. Nei, det havde han ikke, sagde han; men han havde en Søn, som han havde stor Sorg af, for ikke kunde han faa Folk af ham, og nu kunde han ikke tro andet, end at han var gaaet fra det vesle Bettet, han havde haft og, sagde han; "for nu fulgte han mig lige til Dors her i Kongens Gaard med et stort Birkelavle og truede mig til at begjøre Kongens Datter til ham," sagde Manden. "Slaa dig tiltaals du, min Mand," sagde Kongen, "og bed ham komme ind til mig, saa faar vi se, hvorledes vi kan blive forligte," sagde han.

Gutten drev ind til Kongen, saa Fillerne flagede om ham. "Faar jeg Datter din?" sagde han. "Det var nu det vi skulle tales ved om," sagde Kongen; "kanske du ikke kan være tjent med hende, og kanske hun ikke kan være tjent med dig Heller," sagde han. Det var Bon det, mente Gutten.

Saa var der nylig kommet et stort Skib fra Udlandet, og det kunde de se fra vinduet i Kongsgaarden. "Det er det samme," sagde Kongen; "er du god for at gjøre et Skib paa en Time eller to, som er Mage til det, som ligger der nede paa Fjorden og skoller saa gildt, saa skal du kanske faa hende," sagde han.

„Var det ikke værre?“ sagde Gutten. Saa gik han ned til Stranden og satte sig i en Sandhaug, og da han havde siddet der længe nok, onstede han, at der skulle ligge et Skib paa Hjorden fuldt færdigt med Master og Seil og alt Tilbehør, som var Magen til det, som laa der for. Nethom det var, saa laa det der, og da Kongen saa, der var to Skibe for et, kom han ned paa Stranden og skulle have Greie paa dette; der saa han Gutten stod ute i en Baad med en Kost, ligesom han skulle kaste efter Hætterne og jævne Skjolder, men da han så se, at Kongen var inde paa Stranden, fastede han Kosten og streg: „Nu er Skibet færdigt; faar jeg Datter din nu?“ — „Det var nu det,“ sagde Kongen, „du faar vel prøve et Stykke til først. Kan du bygge et Slot, Mage til Slottet mit, paa en Times Tid eller to, saa faar vi se,“ sagde Kongen.

„Ikke værre?“ raaakte Gutten og streg afsted. Da han havde drevet omkring saa længe, at det led mod Slutten paa Tiden, saa onstede han, der skulle staa et Slot Magen til det, som stod der for. Det var ikke længe, for det stod der, skal jeg tro, og det var ikke længe heller, før Kongen kom baade med Dronningen og Prinsessen og skulle bese sig i det nye Slottet. Gutten stod der med Kosten og kastede igjen han. „Her er Slottet færdigt; faar jeg hende nu?“ streg Gutten.

„Det var nu det,“ sagde Kongen; „du faar komme ind, saa vi kan tales ved om det,“ sagde han, for han skjonte, at Gutten kunde mere end made sig, og saa gik han og grundede paa, hvorledes han skulle blive af med ham. Ja, Kongen gik da foran og saa Dronningen, og saa kom Prinsessen nærmest foran Gutten. Bedst som han gik, saa onstede Gutten, han skulle være den vakreste i hele Verden, og med det samme var han det. Da Prinsessen så se, hvor vakker han var blevet med Et, dyttede hun til Dronningen, og hun til Kongen igjen, og da de havde glanet sig møtte, saa funde

de grant sjonne, at han var mere, end det var ligt til, da han kom did i Fillepelsen sin. Saa lagde de over, at Prindsessen stulde fare fint, til hun sit greiet ud, hvorledes det harde sig med ham. Ja, Prindsessen gjorde sig nu saa lækker og saa blid som en Smøræste og tistede og smistede for Gutten; hun kunde da ikke være ham foruden hverken Dag eller Nat. Da det led ud paa den første Avelden da, saa sagde hun: „Siden vi skal have hverandre du og jeg, saa har du vel ikke noget at dolge for mig, og du dølger vel ikke for mig, hvorledes du har gjort alle disse gilde Greierne heller.“

„Aa, ja,“ sagde Gutten; „det skal du nok saa vide siden; lad os blive Mand og Kone, det gjælder ikke før,“ sagde han. Den andre Avelden laaet ikke Prindsessen rigtig vel. Hun kunde nok sjonne det, sagde hun, at han ikke brydde sig stort om Kjærresten sin, naar han ikke vilde sige hende det hun bad om; og naar han ikke vilde seie hende i saadant et lidet Gran, saa sik det heller være med hele Kjærresteskabet da. Nu blev Gutten rent ilde ved, og for at det stulde blive vel igjen, saa sagde han hende altsammen. Hun var ikke sen til at bære det frem til Kongen og Dronningen; saa lagde de over, hvorledes hun stulde saa Ringen fra Gutten, og siden mente de, det stulde ikke være farligt at blive kvit ham.

Om Avelden kom Prindsessen med Dvaldedraaber og sagde, hun vilde sjænke Kjærresten sin en Elstekrik, for hun syntes ikke han holdt nok af hende, sagde hun. Ja, han tænkte ikke paa noget Galt, han, og saa drak han ud Driften, og med det samme sov han saa haardt, at de gjerne kunde revet ned Huset over Hovedet paa ham. Saa tog Prindsessen Ringen af Fingeren hans, satte den paa sin og onskede, at Gutten stulde ligge paa Dyngen ude paa Gaden saa fillet og fante-sel som han var, da han kom did, og i Steden hans vilde hun have den vakkreste Prinds i Verden. Det var saa med det samme det. Da det led, vaagnede Gutten ude paa Dyngen; først troede han bare, det var en Drøm, men da han

hjendte, at Ringen var borte, sjøjte han, hørledes det var gaaet til, og da blev han saa rent fortvret, at han satte i Beien og vilde springe lige paa Søen og drukne sig.

Med det samme mødte han Katten, som Husbonden hans havde hæbt til ham. „Hvor skal du hen?“ sagde Katten. „Paa Søen og drukne mig,“ sagde Gutten.

„Vord ikke det,“ sagde Katten. „Du skal nok saa Ringen igjen,“ sagde den.

„Ja, skal jeg det, saa — —,“ sagde Gutten.

Katten i Beien. Ret som det var, saa mødte den en Røtte. „Nu ta'r jeg dig!“ sagde Katten.

„Aa, vord ikke det,“ sagde Røtten, „saa skal du nok saa Ringen igjen.“

„Ja, skal jeg det, saa — —,“ sagde Katten.

Da de havde kvaret sig paa Kongsgaarden, løb Røtten omkring og nosede og luredes, der, Prinsessen og Prinsen laa; tilsidst saa sandt hun et lidet Hul, som hun smuttede ind igjennem. Saal hørte hun de snakkede endda, og hun kunde sjonne, at Prinsen havde Ringen paa Fingeren sin; for Prinsessen sagde: „du passer vel Ringen, min Ven,“ sagde hun. „Poh! — der kommer vel ingen herind gjennem Mure og Vægge efter den Ringen!“ sagde Prinsen; „men tror du ikke den er sikker paa Fingeren, saa kan jeg tage den i Munden,“ sagde han.

Om en Stund vendte han sig paa Ryggen og fulde til at sove; med det samme vilde Ringen fare i Halsen paa ham, og saa hostede han, saa den sprat ud og trillede bortefter Gulvet. Bips — tog Røtten og smat ud med den til Katten, som sad og luredes ved Rottehuslet.

Men imens havde Kongen haaret Tag i Gutten og sat ham ind i et stort Taarn og demt ham til at afdives, fordi han havde drevet Spot og Spe med ham og hans Datter, sagde han, og der fulde han sidde til den Dagen han fulde rettes. Mens Katten holdt paa at krybe omkring og fulde

prove at lufte sig ind i Taarnet til Gutten med Ringen, kom der en Ørn og sleg Kløerne ned i den, og rejste ud over Søen med den; ret som det var, kom der en Falk og lastede sig paa Ørnen, saa den slap Katten paa Søen; men da Katten hændte det Vaade, blev den saa ræd, at den slap Ringen og svømmede til Lands. Den havde ikke rystet Vandet af sig og pyntet sig, for den mødte Hunden, som Husbonden havde høbt til Gutten.

„Nei, hvordan skal det være i Bei nu da?“ sagde Katten og græd og bar sig ilde; „nu er Ringen borte, og Gutten vil de tage Livet af,“ sagde hun.

„Jeg ved ikke jeg“ sagde Hunden; „men det ved jeg, at det river og slider i Indmaden paa mig, saa det kunde ikke være værre, om den fulde vrænge sig,“ sagde den.

„Du skal se, du har forædt dig paa spist Mad,“ sagde Katten.

„Jeg æder aldrig mere end jeg orker,“ sagde Hunden, „og nu har jeg ikke ødt andet end en død Fis, som laaude i Fjæren og fled,“ sagde den.

„Kanste Fisten havde hvælget Ringen?“ sagde Katten, „og nu holder du vel paa at sætte til du ogsaa, fordi du ikke kan doie Guld,“ sagde hun.

„Kan hænde det,“ sagde Hunden; „saa var det ligesaa godt at tage Livet først som sidst; kanste Gutten kunde komme fra det da,“ sagde den.

„Aa, vord ikke det,“ sagde Rotten, — hun var ogsaa med — „der skal ikke stort Aab til, før jeg kommer ind, og er Ringen der saasandt, skal jeg nok snuse den op,“ sagde hun. Ja, Rotten smat ind i Hunden, og det var ikke længe, før hun kom ud igjen med Ringen. Saa lagde Katten afsted til Taarnet og træffede sig opover, til den fandt et Hul, som hun kunde faa Labben ind igjennem, og gav saa Gutten Ringen igjen.

Han havde ikke faaet den paa Fingeren, før han ønskede,

at Taarnet skulle revne, og med det samme stod han midt i Døren og hjældte Kongen og Dronningen og Kongsdatteren ud for noget Skarvepal. Kongen var ikke sen til at raabe sammen Krigsmagten sin og sagde til dem, de skulle kringrende Taarnet og tage Gutten, det kvittede, enten de fik ham død eller levende. Men Gutten ønskede bare, at hele Soldatermagten skulle sidde til op under Armene i den store Blodmuren inde i Fjeldet, saa havde de trav nok med at komme op igjen, de som ikke bleo der. Saa tog han paa, der han endte, med Kongen og Folkene hans, og da han havde faaet Munnen sin til at sjænde og sige alt det han vidste og vilde, saa ønskede han, de maatte sidde alle sine Levedage i Taarnet, der de havde sat ham. Da de vel var siddende der, tog han Landet og Riget efter Kongen; saa blev Hundten til Prinds og Katten til Prindsesse igjen; hende tog han og gistede sig med, og saa drak de Bryllup og turede baade vel og længe.

64. Kjærringen mod Strømmen.

Der var engang en Mand, som havde en Kjærring, og hun var saa tvær og vrang, at det ille var godt at være i Lag med hende; Manden, han havde nu set ingen Udkomme med hende; det han vilde, vilde hun altid tvært imod. Saal var det en Søndag om Sommeren, at Manden og Konen gif ud og skulle se, hvorledes Ågeren stod.

Da de kom til en Åger paa den anden Side af Elven, sagde Manden:

„Ja, nu er den sjær; i Morgen faar vi til at sjære.“

„Ja, i Morgen kan vi tage paa at slippe den,“ sagde Kjærringen.

„Hvad for noget, skal vi klippe? skal vi ikke faa Lov til at sjære heller nu?” sagde Manden.

„Nei, klippe den skalde de, mente Kjærringen.

„Det er aldrig værre end lidet at vide,” sagde Manden, „men du maa vel være gaaet fra det vesle Bettet, du har haft, og nu. Har du seet, at nogen har klippet Ageren, du?” sagde han.

„Lidet ved jeg, og lidet vil jeg vide,” sagde Kjærringen, „men det ved jeg vist, at Ageren skal klippes, og ikke sjæres,” sagde hun. Det var ikke at roe om det, klippes skalde den.

Saa gik de bortover og kjeifede eg trættede, til de kom paa Broen over Elven lige ved en dyb Hol. — „De sige for et gammelt Ord,” sagde Manden, „at god Redstab gjør godt Arbeide;” men det tror jeg nok skal blive artig Stur, som klippes med Sauesax,” sagde han. „Skal vi flet ikke faa Lov at sjære Ageren nu da?” sagde han.

„Nei, nei, klippe, klippe, klippe!” raabte Kjærringen, hoppede op og klippede med Fingrene efter Næsen paa Manden. I Arrigheden agtede hun sig ikke, snubledе over en Stolende paa Broen og plumpede ud i Elven.

„Gammel Bane er vond at vende,” tænkte Manden, „men det skalde være artigt, om jeg ikke sit Met engang, jeg og.”

Han lagde ud i Holen, og sat Tag i Haartoppen paa hende, saavidt hun sit Hovedet over Vandet. „Skal vi faa sjære Ageren?” sagde han.

„Klippe, klippe, klippe!” streg Kjærringen.

„Ja, jeg skal lære dig at klippe, jeg,” tænkte Manden og dukdede hende under; men det hjalp ikke; de skalde klippe, sagde hun, da han tog hende op igjen. „Ieg kan ikke tro andet, end at Kjærringen er galen,” sagde Manden ved sig selv, „mangen er galen og ved det ikke, mangen har Vet og naar det ikke; men jeg faar nu prove engang til alligevel,” sagde han. Men han havde ikke før faaet hende under, for

hun satte Haanden op over Vandet og til at klappe med Hingrene som med en Sar. Da blev Manden storsindt og dufkede hende baade vel og længe; men ret som det var, faldet Haanden ned under Vandet, og Kjærringen blev saa tung med Et, at han maatte slippe Taget.

„Vil du drage mig ned i Hulen til dig ogsaa nu, saa tan du ligge der, dit Skam!“ sagde Manden. Og saa blev Kjærringen.

Men da det led om lidt, syntes han, det var ilde, at hun skulle ligge der og ikke komme i kristen Jord, og saa gik han ned langs med Aaen og ledte og sofnede ester hende; men alt det han ledte, og alt det han sofnede, saa fandt han hende ikke. Han sitt med sig Gaardsfolket og andre Folk fra Grandelaget, og de gav sig til at grave og sogne nede efter hele Aaen alle i Hob; men alt det de ledte, saa fandt de ingen Kjærring.

„Nei,“ sagde Manden, „det kan nok ikke nytte dette. Denne Kjærringen var nu en Kjærring for sig selv, hun,“ sagde han; „mens hun levede, var hun saa rent paatværs, og hun kan vel ikke være anderledes nu heller,“ sagde han; „vi faar til at lede opester og prøve ovenfor Fossem; kanske hun har slaadet sig opester.“

Aa ja, de git opester og ledte og sofnede ovenfor Fossem; der laa Kjærringen, det var rigtigt nok; det var Kjærringen mod Strommen det.

*Theatrical Highland and by-blown
dram. Paper by Mac Leod.*

P 98.

65. Den syvende Far i Huset.

Der var engang en Mand, som var ude at førdes; saa kom han langt om længe til en stor og vacker Gaard; det var en Herregård saa gild, at den gjerne kunde have været et lidet Slot. „Her skal det blive godt at saa hvile ud,“ sagde

han ved sig selv, da han kom indenfor Grinden. Tæt ved sted en gammel Mand med graat Haar og Stjæg og huggede Bed. „God Kveld, Far,” sagde Færdesmanden, „kan jeg faa laant Hus i Nat?” — „Jeg er ikke Far i Huset,” sagde Gammelingen; „gaa ind i Kjøkkenet og snak til Far min!” Færdesmanden gif ind i Kjøkkenet; der træf han en Mand, som var endnu ældre, og han laa paa Knæ foran Storkstenen og bleste paa Barmen. „God Kveld, Far, faar jeg laant Hus i Nat?” sagde Færdesmanden. „Jeg er ikke Far i Huset,” sagde den Gamle; „men gaa ind og snak til Far min; han sidder ved Bordet i Stuen.” Saa gif Færdesmanden ind i Stuen og snakkede til den, som sad ved Bordet; han var endda meget ældre end begge de andre to, og han sad og hakkede Tænder, rystede og stav og læste i en stor Bog, næsten som et lidet Barn. „God Kveld, Far, vil I laane mig Hus i Nat?” sagde Manden. „Jeg er ikke Far i Huset; men snak til Far min, han som sidder i Bænken,” sagde Manden, som sad ved Bordet og hakkede Tænder og rystede og stav. Saa gif Færdesmanden til den, som sad i Bænken, eg han helet paa eg skulde faa sig en Pibe Tobak; men han var faa sammenfrøben og rystede saaledes paa Hænderne, at han næsten ikke kunde holde paa Piben. „God Kveld, Far,” sagde Færdesmanden igjen. „Kan jeg faa laant Hus i Nat?” — „Jeg er ikke Far i Huset,” svarede den gamle, sammenfrøbne Kallen; „men snak til Far min, som ligger i Sengen.” Færdesmanden gif til Sengen, og der laa en gammel, gammel Kal, som det ikke var noget andet Levende at se paa end et Par store Dine. „God Kveld, Far, kan jeg faa laant Hus i Nat,” sagde Færdesmanden. „Jeg er ikke Far i Huset; men snak til Far min, som ligger i Buggen,” sagde Kallen med de store Dinenene. Ja, Færdesmanden gif til Buggen; der laa en ældgammel Kal, saa sammenfrøben, at han ikke var større end et Specdbarn, og han kunde ikke sjenne, at der var Liv, paa andet, end at det laat i Halsen paa ham iblandt. „God Kveld,

Far, kan jeg saa laant Hus i Nat," sagde Manden. Det varede længe, før han sifte Svar, og endda længer før Kallen blev færdig med det; han sagde han som de andre, at han var ikke Far i Huset; „men snak til Far min, han henger i Hornet paa Bæggen." Færdesmanden glante op over Bægene, og tilsidst sifte han Øie paa Hornet ogsaa; men da han saa efter ham, som hang i det, var han ikke anderledes at se end et Fal, som hærde Lignelse af et Menneskeansigt. Da blev han saa følen, at han streg hoit: „God Kveld, Far! vil I laane mig Hus i Nat?" Det peb oppe i Hornet som en siden Talgtit, og det var ikke mere end som saa, at han funde sjonne, det skulle være det samme som: „Ja, Barnet mit!" Og nu kom der ind et Bord, som var dækket med de festeligste Retter og med Øi og med Brændervin, og da han havde svist og drukket, kom der ind en god Seng med Renkalvsholder, og Færdesmanden var noksaa glad, fordi han langt om længe havde trusset den rette Far i Huset.

66. Tre Citroner.

Der var engang tre Brødre, som havde mistet Forældrene sine, og da der ikke var noget efter dem, som de funde have at leve af, maatte de ud i Verden at hriste Lykken. De to ældste rustede sig ud saa godt de funde, men den yngste, ham kaldte de Tyrihans, fordi han altid sad i Skorstenen og holdt Tyrilysen; ham vilde de ikke have med. De reiste ud i Graalysingen om Morgenens; men hørledes de gif eller ikke gif, saa var Tyrihans ligesaa tidlig i Kongsgaarden som de andre. Da de vare komne dit, bad de om Tjeneste. Kongen sagde, han ikke havde noget at lade dem gjøre, men siden de vare saa nødige, sif han vel stafse dem noget, der funde altid være

noget at gjøre i saadan en stor Gaard; de funde slaa Spiger i Bæggen, og naar de havde gjort fra sig det, funde de tage dem ud igjen. Da de vare færdige med det, skulle de bære Ved og Vand til Køkken i Kjøffenet. Tyrihans var den flindeste til at slaa Spiger i Bæggen og til at tage dem ud igjen, og den flindeste var han til at bære Ved og Vand ogsaa. Dersor blev Brodrene avindsyge paa ham og sagde det, at han havde sagt sig god for at støffe Kongen den vakreste Prindsesse, som fandtes i tolv Kongeriger, for Kongen havde mistet Kjærringen sin og var bleven Enkemand. Da Kongen sit høre det, sagde han til Tyrihans, at han skulle gjøre det, som han havde sagt, ellers skulle de lægge ham paa Huggestabben og slaa Hovedet af ham.

Tyrihans svarede, at han hverken havde sagt det eller tænkt det; men siden Kongen var saa streng, sik han vel prove. Saa sit han en Nistestræppe paa Nakken og gik af Gaarde. Men han var ikke kommen langt paa Stoven, før han blev sulten og vilde smage paa Nisten, de havde givet ham med fra Kongsgaarden. Da han vel havde sat sig i No og Mag under en Gran ved Siden af Beien, kom der hinkende en gammel Kjæring og spurgte, hvad han havde i Stræppen sin. „Kjed og Flæst,” sagde Gutten, „er du sulten, saa kom og faa dig et Stykke med, Gamlemor!” Ja, hun takkede og spiste og sagde, hun skulle nol gjøre ham et Morsstykke igjen, og saa hinkede hun bort igjennem Stoven. Da Tyrihans var god og mæt, fastede han Stræppen paa Nakken og lagde afsted igjen; men han var ikkekommen langt, før han fandt en Vib. Den syntes han kunde være artig at have og blæse i paa Beien, og det varede ikke længe, før han sit Lyd i den, stal tro. Men da myldrede det frem med Smaatrold, og de spurgte i Munden paa hverandre: „Hvad har min Herre at befale, hvad har min Herre at befale?”

Tyrihans sagde, at han vidste ikke noget om, at han var nogen Herre over dem, men skulle han befale, saa vilde han,

at de skulde staae ham den vafreste Prinsesse, som fandtes i tolv Kongeriger. Ja, det var ingen Sag, mente Smaatrol-dene; de vidste godt, hvor hun var, og Beien funde de vise ham, saa han funde gaa bort og tage hende selv, for de havde ingen Magt til at røre hende. De viste ham Beien, og saa kom han frem baade godt og vel; der var ikke nogen, som lagde to Stikker i Kors for ham engang. Det var et Trold-slott, eg der sad der tre deilige Prinsesser; men da Tyrihans kom ind, blev de saa rent tullede, at de rendte omkring hver-andre som forscremte Lamunger, og ret som det var, blev de til tre Citroner, som laa i Bindnet. Tyrihans blev saa ilde ved og saa rent ulykkelig over dette, at han ikke vidste sin arme Raad. Men da han havde tænkt sig lidt om, tog han og stak Citronerne i Lommen; han troede, de kunde være gode at have, om han skulde blive torst paa Reisen, for han havde hert, at Citroner skulde være sure.

Da han kom et Stykke paa Beien, blev han saa hed og torst; Vand var der ingensteds at finde, og han vidste ikke, hvad han skulde saa at læste sig paa. Saa kom han til at huske vaa Citronerne og tog op en af dem og bed Hul paa. Men indi den sad Prinsessen til op under Arlene og streg: „Vand, Vand!” Hvis hun ikke sit Vand, maatte hun dø, sagde hun. Ja, Gutten lob i Ring og ledte efter Vand, som han var rent fra sig; men Vand var der ikke, og Vand fandt han ikke, og ret som det var, saa var hun død.

Da han havde gaaet et Stykke til, blev han endda hedere og endda mere torst, og da han ikke fandt noget, han funde læste sig med, tog han den anden Citron og bed Hul paa den. Inden den sad der ogsaa en Prinsesse til op under Arlene, og hun var endda deiligere end den forste. Hun streg paa Vand og sagde, at sit hun ikke Vand, døde hun paa Timen. Tyrihans for omkring og ledte baade under Sten og Mose, men Vand fandt han ikke, og saa døde den Prinsessen ogsaa.

Tyrihans syntes det blev værre og værre, og det blev det ogsaa, for jo længer han kom, des hedere blev det. Martsen var saa tør og affveden, at der ikke fandtes en Vanddraabe, og det var ikke langt fra, han næsten var halvdesd af Tørst. Han kviede sig længe for at bide Hul paa den Citronen, han havde igjen, men til sidst var der ingen anden Raad. Da han havde bidt Hul, sad der en Prinsesse indi den ogsaa; hun var den deiligeste i tolv Kongeriger, og hun streg, at sif hun ikke Vand, saa døde hun paa Timen. Tyrihans løb og fulde hente Vand, og denne Gang mødte han Kongens Møller; han viste ham Beien til Molledammen. Da han kom til Dammen med hende og sif givet hende Vand, kom hun helt ud af Citronen og var rent nogen. Tyrihans maatte lade hende saa det Plagget, han havde, og faste om sig, og saa gjemte hun sig i et Træ, medens han gif op til Kongsgaarden og fulde støffe hende Klæder og fortælle Kongen, at han havde saaet hende, og hvorledes det var gaaet til altsamten.

Medens dette stod paa, kom Kokken ned til Molledammen og fulde hente Vand. Da hun sif se det deilige Ansigtet, som speiledede sig i Dammen, troede hun det var sit eget, og blev saa glad, at hun tog paa at sulle og danse, fordi hun var bleven saa vakker.

„Gid Fanden høre Vand, naar du er jaa vakker!“ sagde hun og fastede Vandboterne. Men om lidt sif hun se, at Ansigtet i Dammen hørte til Prinsessen, som sad i Træet. Da blev hun saa harm, at hun rev hende ned af Træet og fastede hende ud i Dammen. Men selv fastede hun Kjolen til Tyrihans omkring sig og krobb op i Træet. Da Kongen kom, og sif se den stygge svarte Kokketosen, blev han baade rød og bleg, men da han hørte, at de sagde, hun var den deilige i tolv Kongeriger, saa syntes han, at han ikke funde andet end tro, at der var noget i det, og Svind syntes han ogsaa det var paa Tyrihans, som havde haft saa meget at

gaa igjennem, for han sif hende. Hun bliver vel kanskje bedre med Tiden, tænkte han ogsaa, naar hun bliver pyntet og faar gilde Alæder paa, og saa tog han hende med sig hjem. Der blev sendt Bud efter Parfymagere og Sygeger, og hun blev pyntet og klædt som en Prinsesse, men alt det de vaskede og pyntede hende, saa blev hun svart og styg alligevel. Om en Stund skulde Underfolken gaa til Dammen efter Vand, og saa sif hun en stor Solvøist i Botten sin. Hun bar den op og ristte Kongen den, og han syntes den var gjæv og gild; men den stygge Prinsessen sagde, det var noget Troldstab og at de skulde brænde den op, for hun sjønte strax, hvad det var. Ja, Fisken blev brændt, og den anden Morgen sandt de en Solvklump i Aften. Det kom Køkken op og fortalte til Kongen, og han syntes det var underligt; men Prinsessen sagde, det var bare Troldstab og bad dem grave det ned i Mogdyngen. Kongen vilde nødig, men hun lod ham hverken have No eller Fred, og saa sagde han tilsidst, de sif gjøre det. Men den andre Dagen stod der en stor deiligt Lind, der de havde gravet Solvklumpen ned, og den Linden havde Blade, og de glinsede som Solv. Da de fortalte Kongen det, syntes han, at det var underligt; men Prinsessen sagde, at det ille var andet end Troldstab, og Linden skulde de hugge ned strax. Kongen vilde det nødig, men Prinsessen plagede ham saalænge, at tilsidst maatte han soie hende i det ogsaa. Da Jenterne skulde ud og tage Fliserne af Linden til at brænde paa Storstenen, var det bare Solv. „Det er ikke værd at sige noget om det til Kongen eller Prinsessen igjen,“ sagde en af dem, „for saa skal vel disse ogsaa brændes og smeltes. Det er bedre vi gjemmer dem i Dragkistflisserne vore. Det kan være godt at have, naar der engang kommer et Menneske, og vi skal gifte os.“ Ja, det bleve de enige om; men da de havde haaret paa det en Stund, blev det saa forstrætteligt tungt. Da de skulde se efter, hvad dette kunde komme af, var Fliserne blevne omgjorte til et Barn, og det varede ikke længe,

for det var den deilige Prindsesse, nogen kunde se. Jenterne kunde nok sjonne, at dette ikke gif rigtigt til; de stafede hende Klæder og sloi bort og sik fat paa Gutten, som skulde hente den deilige Prindsesse i tolv Kongeriger, og sagde det til ham. Og da Tyrihans kom, fortalte hun ham, hvorledes alt var tilgaaet, at Køffen havde revet hende ned i Dammen, og at hun havde været baade Solvissen og Solvolumpen og Linden og Fliserne, og at hun var den Rette. Det var ikke saa greit at saa fat paa Kongen, for den stygge svarte Køffen hang over ham baade sent og tidlig —; men til sidst fandt de paa at sige, der var kommen Krigsbud fra Grandekongen, saa sik de ham ud, og da han sik se den deilige Prindsessen, blev han saa indtaget i hende, at han strax vilde drifte Bryllup, og da han sik høre, hvor ilde den stygge svarte Køffen havde foret med hende, saa sagde han, at hende skulde de tage og trille i en Spigertonde. Saa turede de Bryllup, saa det hortes og spurgtes over tolv Kongeriger.

67. Kjæresten i Skoven.

Der var engang en Mand, som havde en Datter; hun var saa vacker, at hun var navnspurgt over mange Kongeriger, og Friere kom der til hende saamange som Blæffer i Lovsайд. En af dem gjorde sig til af det, at han var rigere end alle andre; vacker og gild var han og; saa skulde han saa hende, og siden kom han tidt og ofte paa Besøg.

Da det led om lidt, saa vilde han, at hun skulde komme til ham og se, hvorledes han havde det; han funde ikke hente hende og følge hende, men den Dagen hun skulde komme,

fulde han stø^s Erter efter Beien lige hjem i Husdøren til sig; men hvorledes det var eller ikke var, saa stroede han Erterne en Dag for tidlig.

Hun gik baade langt og længe, gjennem Skov og Mark, og til sidst kom hun til et stort gildt Hus, som laa paa en grøn Bold midt i Skoven; men han var ikke hjemme, og ikke fandt hun Folk i Huset heller. Først kom hun ind i Kjøkkenet; der var ingen anden end en underlig Fugl, som hang i et Bur under Taget. Saal gik hun ind i Stuen, og der var det saa stadseligt, at det var rent utroligt. Eftersom hun gik, saa raabte Fuglen til hende:

„Skøn Tomfro, vær dristig, men vær ikke altfor dristig!“ Da hun kom ind i Kammeret, raabte den det samme igjen; der stod der en hel Hob med Dragflister; hun trak Stufferne ud, og de vare fulde af Guld- og Sølvstads og alt det, som gildt var. Da hun gik ind i det næste Kammer, raabte Fuglen igjen:

„Skøn Tomfro, vær dristig, men vær ikke altfor dristig!“ Der hang det fuldt af gilde Fruentimmerklæder rundt alle Bægene. Da hun gik ind i det næste Kammer, satte Fuglen i at strige:

„Skøn Tomfro, skøn Tomfro, vær dristig, men vær ikke altfor dristig!“

Her stod der mange Saer fulde med Blod.

Men da hun gik ind i det næste Kammer, ildsfreg Fuglen:

„Skøn Tomfro, skøn Tomfro, vær dristig, men vær ikke altfor dristig!“

Der laa det fuldt med dode Kroppe og Benrangler af dræbte Fruentimmer. Her blev hun saa forfærdet, at hun vilde springe ud igjen, men hun kom ikke længer end i det næste Kammer, hvor alt Blodet stod. Da raabte Fuglen til hende:

„Skøn Tomfro, skøn Tomfro, spring under Sengen, under Sengen; nu kommer han!“

Hun var ikke sen til at lyde Fuglen og gjemte sig un-

der Sengen; hun krobede saa langt ind til Bæggen, som hun funde, ja, hun var saa ræd, at hun gjerne havde krobede ind i Bæggen, om det havde gaaet an.

Saa kom Kjæresten hendede med en anden Jomfru. Hun bad saa smaaat og saa vent, at han skulle spare Livet, saa skulle hun aldrig opdage ham for nogen; men der hjalp ingen Bon. Han rev af hende alt, baade Klæderne og Guldet, saaner som en Ring, hun havde paa Fingeren. Den sled han i, men da han ikke funde saa den af, saa hækkede han af Fingeren, saa den sprat under Sengen, og Jomfruen, som laa der, tog den til sig og gjemte den. Kjæresten sagde til en siden Gut, som var med ham, at han skulle krybe under Sengen og tage frem den Fingeren; ja, han lagde sig ned og tog indunder og hændte hende, som laa der; men hun klemte ham haardt i Haanden, og saa sjonte han Meningen. „Den ligger saa langt indunder, at jeg ikke kan række den,” sagde han, „det faar være til det bliver Dag, saa skal jeg tage den.”

Tidlig om Morgenens for Noveren ud igjen, og Gutten skulle være hjemme og passe Huset og tage imod den Jomfruen, han ventede; men han skulle ikke slippe hende ind i de to Rummene, han vidste.

Da han vel var kommen til Skovs, git Gutten ind og sagde, nu funde hun komme frem.

„Du var heldig du, som kom saa tidlig, ellers havde han dræbt dig som alle de andre,” sagde han.

Hun standsede ikke længe, kan du tro, men styndte sig hjem det fortæste hun funde, og da Faderen spurgte, hvorfor hun kom saa snart, saa fortalte hun, hvad Kjæresten var for En, og det hun havde hørt og seet.

Da det led om nogen Tid, kom Frieren reisende igjen, og var saa gild, at det lavede af ham, og spurgte, hvorfor hun ikke kom og besøgte ham, som hun havde lovet.

„Der var kommen en Mand med en Kjælke i Beien for

det," sagde Faderen; „men nu sít han tage tilfælde med det Huset, de funde støffe ham;" og saa bad han ham at blive der, „for han harde bedet til Gjæstebuds; det skulle være ligesom Fæsterol."

Da de harde spist og sad ved Bordet endda, sagde Datteren i Huset, at hun harde havt saadan en underlig Drøm for et Par Mætter siden; harde de Lyft til at høre, skulle hun fortælle den, men alle maatte love, at de skulle blive siddende i Ro, til hun var færeig.

Ja, de vilde gjerne høre, og de skulle blive siddende, det lovede de alle; Kjæresten ogsaa.

„Jeg drømte, at jeg gif paa en bred Vej, og der hvor jeg gif frem, var der stroet Erter."

„Ja, det er, ligesom naar du gaar til mig det, min Ven," sagde Kjæresten.

„Saa blev Veien smalere og smalere, og den gif langt bort igjennem Skov og Ødemark."

„Det er ligesom Veien til mig det, min Ven," sagde han.

„Saa kom jeg til en gren Beld og til et stort gildt Hus."

„Det er ligesom hos mig det," sagde han.

„Saa kom jeg ind i Kjøkkenet; jeg saa ikke noget Mensneste der; men under Taget hang der en underlig Fugl i et Bur, og da jeg gif ind i Stuen, raabte den øster mig: „Stjen Tomfrau, vær dristig, men vær ikke altsor dristig!"

„Det var ligesom hos mig det, min Ven," sagde Kjæresten.

„Saa gif jeg ind i Kammeret; Fuglen raabte det samme, som den sagde før; derinde var der saa mange Dragflister, og da jeg trak Slusserne ud og saa ned i dem, var de fulde af Solvtoi og Guldstads og alt det, sem gislet var."

„Ja, det var hos mig det, min Ven," sagde han; „jeg har ogsaa mange Slusser fulde med Guld og Sølv og kostbare Ting."

„Saa gif jeg ind i et andet Kammer; Fuglen raabte til mig igjen og sagde det samme, som han havde sagt, og der hang det fuldt af gilde Truentimmerklæder rundt alle Væggene.“

„Ja, det var ogsaa ligesom hos mig, min Ven,“ sagde han; „der er Klæder og Stads baade af Silke og Fløjl.“

Da jeg gif ind i det næste Kammer, satte Fuglen i at ildstrige:

„Skjøn Tomsen, skjøn Tomfrau, vær dristig, men vær ikke altfor dristig!“ og i dette Kammer stod der Tønder og Saaer rundt alle Væggene, og de var fulde af Blod.“

„Ty, det var følt, det er slet ikke som hos mig, min Ven,“ sagde Kjæresten, nu såk han ondt og vilde ud.

„Det er jo bare en Drøm, jeg fortæller,“ sagde Datte-ren i Huset; „bliv du siddende, du kan da altid taale at høre paa det.“

„Da jeg gif ind i det næste Kammer, tog Fuglen paa at ildstrige det samme, som den sagde før: „Skjøn Tomfrau, skjøn Tomfrau, vær dristig, men vær ikke altfor dristig!“ Der laa der mange døde Kroppe og Benrangler af dræbte Men-nester.“

„Nei, det var slet ikke hos mig,“ sagde Kjæresten, og vilde ud.

„Sid du,“ sagde hun; „det er jo ikke andet end en Drøm, og den taaler du nok at høre. Jeg syntes ogsaa det var følt, og sprang ud igjen, men jeg kom ikke længer end ud i det andet Kammer, hvor alle Bloctønderne stod; da streg Fuglen, at jeg skulle springe under Sengen og gjemme mig, for nu kom han; og saa kom han, og han havde med sig en Tom-frau, som var saa deiligt, at jeg syntes, jeg ikke havde fejet Mage til hende. Hun bad saa vakkert for sig, at han skulle spare Livet. Han brydde sig ikke et Gran om det, hun græd eg bad, han rev af hende Klæderne og tog alt hun havde, og spredede hverken Livet eller nogen Ting; men paa den venstre Haanden havde hun en Fingerring, som han ikke

funde saa revet af, saa hakkede han Fingeren af hende, og den srrat under Sengen til mig."

"Ja, det er slet ikke som hos mig, min Ven," sagde Kjæresten.

"Jo, hos dig var det! der er Fingeren, og der er Ringen, og der er Manden, som hakkede den af!" sagde hun.

Saa tog de ham og slog ham ihjæl og brændte baade ham og Huset i Skoven.

68. Ikke kjørende og ikke ridende.

Der var en Gang en Kongesøn, som havde friet til en Dente, men da de vare blevne gode Venner og vel forligte, syntes han, det funde være det samme; da vilde han ikke have hende, fordi hun var ikke sin nok til ham. Men saa tænkte han, han skulle prøve at blive krit hende, og saa sagde han, han skulle tage hende ligevel, om hun funde komme til ham:

"Ikke kjørende
Og ikke ridende,
Ikke gaaende
Og ikke agende,
Ikke fulsten
Og ikke møet,
Ikke nøgen
Og ikke klædt,
Ikke Dag
Og ikke Nat."

Før det trede han, hun ikke funde gjøre.

Hun tog tre Bygtorn og bed over, saa var hun ikke møet,

men hun var ikke fastende heller, og saa fastede hun et Uldnæt over sig, saa var hun

ikke nøgen
og ikke klædt.

Hun tog en Saubuk og satte sig paa, saa at Venene slæbte paa Jorden; saa subbede hun frem, og saa var hun

ikke hørende
og ikke ridende,
ikke gaaende
og ikke agende.

Dg det var i Stjellet mellem Nat og Dag. Da hun kom frem til Bagterne, bad hun, at hun maatte saa snakke med Prindsen; de vilde ikke lukke hende ind, fordi hun saa ud som et Spektakel. Men af denne Styren vaagnede Prindsen og kom til Vinduet. Saa subbede hun der bort og vred det ene Hornet af Buxten. Det tog hun, stod op paa Ryggen af den og bankede paa Vinduet med. Saa maatte de lukke op og gjøre hende til Prindsesse.

69. Skipperen og Gamle-Erik.

Der var en Gang en Skipper, som var saa ubegribelig heldig med alt det han tog sig til; der var ingen, som fik flige Fragter, og ingen, som tjente flige Penge, for de væltede ligesom ind paa ham; og slet ille var der nogen, som var god for at gjøre flige Neiser som han, for hvor han for hen, var Binden med ham, ja, de sagde, at bare han snudde Hatten sin, saa vendte han Binden dit, han vilde have den, ogsaa.

Saaledes for han i mange Aar baade i Trælastfart og N. Folkeeventyr. II.

paa Chinareiser, og Penge havde han tjent sammen som Græs. Men saa var det en Gang igjen, han for afsted hjem over Nordsoen for fulde Seil, som han skulle have stjaalet baade Last og Skude; men den, som vilde have Tag i ham, han for endda fortære. Det var Gamle-Erik det; for ham havde han gjort Kontrakt med, som En kan vide, og den Dagen var Tiden ude; han kunde vente hvert Dieblif, at han vilde komme og hente ham.

Ta, Skipperen kom op paa Dækket fra Kahytten og saa tilbeirs; saa præiede han paa Tommermanden og et Par af Folkene til, og sagde, de skulle strax gaa ned i Rummet og hugge to Huller i Bunden paa Skuden, og naar de havde gjort det, skulle de lette op Pumperne af Pumpesoden, og drive dem tæt ind i Hullerne, saa Soen stod langt op i Pumpesoffen.

Folkene undrede sig paa dette og syntes, det var et artigt Arbeide, men de gjorde, som Skipperen havde sagt; de huggede Huller i Bunden og drev Pumperne ind saa tæt, at der ikke kunde komme en Vanddraabe ind i Lasten; men op i Pumpen stod Nordsoen syv Fod høit.

Det var knapt, de havde faaet Flisen over bord efter Arbeidet, saa kom Gamle-Erik i et Bindkast og fakkede Skipperen i Kraven. „Stop Far, det har ikke slig Braahast,” sagde Skipperen, og med det samme gav han sig til at værge for sig og løse ud Åloerne, som han havde slaaet i ham, med en Merlspiger. „Har du ikke gjort Kontrakt om, at du altid skulle holde Skuden tor og tæt?” sagde Skipperen. „Ja, du er en net Gut. Se i Pumperne! Bandet staar syv Fod op i Røret. Pump, Djævel, og pump Skuden løns, saa kan du tage mig og have mig, saa meget du vil!”

Gamle-Erik var ikke klogere, end han lod sig narre; han streevede og svedede, og Sveden den fossede som Bække nedover Ryggen paa ham, saa de gjerne kunde drevet en Kvaernsal nederst i Rygstaaren, men han pumpede op af Nordsoen og

ud i Nordsoen; det Arbeidet blev han træt af til sidst, og da han ikke orkede mere, for han i fuldt Sinne hjem til sin Oldemor og vilde hvile sig. Skipperen lod han være Slipper, medens han vilde, og er han ikke død, saa farer han vel endnu og seiler did han vil, og dreier Binden, efter som han snur Hatten sin.

Dreyer

70. Gutten, som gjorde sig til Løve, Falk og Myre.

Der var en Gang en Mand, som havde en eneste Son; men han levede i Armod og Usselsom, og da han laa paa det Sidste, sagde han til Sonnen, at han ikke eiede andet end et Sværd, et Strieplag og nogle Brødmuler, og det skulle han faa til Arv. Da Manden var død, vilde Gutten ud i Verden og prove sin Lykke; saa bandt han Sværdet om sig og tog Brødmulerne og lagde i Strieplagget til Riste; for de boede oppe i en Skovli, langt fra Folk. Paa Veien maatte han over et Hjeld. Da han var kommen saa høit, at han kunde se udover Bidden, sif han se en Løve, en Falk og en Myre, som stod og trættede omkring en død Hest. Gutten blev ilde ved, da han saa Løven, men den raabte paa ham og sagde, at han skulle komme og skille Trætten imellem dem og skifte Hesten saa, at hver sif det, han burde have.

Gutten tog Sværet og skiftede Hesten, saa godt han kunde; Løven gav han Skroget og største Parten; Falken sif noget af Indmaden og noget andet Smaatteri, men Myren sif Hovedet. Da han havde gjort det, sagde han:

„Nu synes jeg, det er ret delt; Løven skal have det mest, fordi den er størst og sterkst; Falken skal have det bedste, fordi den er fin og fysen; Myren skal have Skolten, fordi den kryber i Kroger og Kriger.“

Sa, den Desingen var de vel fornside med allesammen, og de spurgte ham, hvad han skulle have, fordi han havde stiftet saa vel imellem dem. „Har jeg gjort Der en Tjeneste, og I er noid med det, saa er jeg velnoid,” sagde han; „men Bestaling skal jeg ikke have.” — Jo, noget skulle han have, sagde de. „Vil du ikke have andet,” sagde Loven, „saa skal du saa tre Dnsfer.” Men Gutten vidste ikke, hvad han skulle ønske. Saa spurgte Loven, om han ikke vilde ønske, at han kunde stabe sig om til Løve, og de andre to spurgte, om han ikke vilde stabe sig om til Falk og til Myre. Det syntes han skulle være baade godt og vel, og saa ønskede han sig det.

Han fastede Sværdet og Strieplagget, stabte sig om til Falk, og begyndte at flyve. Saa sloe han, til han kom over et stort Vand, men da han kom ud over det, blev han saa træt og saa saarvinget, at han ikke kunde flyve længer, og da han saa et Bratberg, som stod op af Vandet, satte han sig paa det og hvilte sig. Han syntes, det var et underligt Berg, og han gik omkring paa det en Stund, men da han havde hvilet ud, stabte han sig til en liden Falk igjen og sloe afsted, til han kom til Kongsgaarden; der satte han sig i et Døre udenfor vinduerne til Kongsdatteren. Da hun saa Englen, sik hun lyft til at fange den. Hun løkkede den til sig, og da Falken var kommen indenfor, stod hun færdig og — vips — slog Kongsdatteren Binduet igjen, tog Englen og satte den ind i et Bur.

Om Natten gjorde Gutten sig til Myre og krobed ud af Buret, og saa stabte han sig til den han var, og gik bort og satte sig hos Kongsdatteren. Da blev hun saa ræd, at hun gav sig til at frige, saa Kongen vaagnede og kom ind og spurgte, hvad her var paa Færde.

„Der er nogen her!” streg Prindsessen. — I det samme var Gutten Myre, krobed ind i Buret og gjorde sig til Falk igjen. Kongen kunde ikke se noget, som var at blive ræd for; saa sagde han til Kongsdatteren, at det maatte være Maren,

som trykkede hende. Men da han var vel ude af Døren, var det det samme igjen. Gutten krøb ud af Buret som en Myre, blev saa til den han var, og satte sig hos Prinsessen.

Da streg hun høit, og Kongen kom og skulle se, hvad der var paa Færde igjen.

„Der er nogen her!“ streg Prinsessen. Men Gutten smat ind i Buret igjen, og sad der som en Talt. Kongen saa og ledte baade høit og lavt, og da han ikke saa noget, blev han sindt, fordi han ikke kunde saa Mattro, og sagde det var noget Lov Prinsessen før med; „Striger du saa en Gang til,“ sagde han, „saa skal du blive var ved det, at Kongen er Far din.“

Men Kongen var ikke mere end vel ude af Døren, for Gutten var hos Prinsessen igjen. Den Gangen streg hun ilfe, endda hun var saa rød, at hun ikke vidste, hvor hun skulle gjøre af sig.

Saa spurgte Gutten, hvad det var hun var saa rød for.

„Jo, hun var lovet bort til en Haugebasse,“ sagde hun, „og første Gangen hun kom under bar Himmel, skulle han komme og tage hende; men da Gutten kom, troede hun, det var Haugebassen, og hver Torsdags Morgen kom der Bud fra Haugebassen, og det Budet var en Drage, som Kongen maatte give ni velgjordede Svin hver Gang den kom, og derfor havde han sat ud, at den som kunde fri ham for Dragen, skulle saa Prinsessen og halve Kongeriget.

Det sagde Gutten han skulle gjøre, og da det blev lyst om Morgenens, gif Kongsdatteren til Kongen og sagde, at der var En inde, som vilde fri ham for Dragen og Svinestatten. Da Kongen hørte det, blev han glad, for Dragen havde godt saamange Svin, at der snart ikke var flere igjen i hele Kongeriget. Den Dagen var det just en Torsdags Morgen, og dermed saa streg Gutten dit, Dragen pleiede komme og tage mod Svinene, og Husbondskarlen i Kongsgården viste ham Veien.

Ta, Dragen kom ogsaa, og han havde ni Hoveder og

var saa arg og saa sindt, at det frasede Ild og Luer, da han ikke saa Svinemaden sin, og sloi paa Gutten, som han vilde øde ham levende. Men vips — gjorde han sig til Lov og sloges med Dragen og rev det ene Hovedet af ham efter det andet. Dragen var sterk han ogsaa, og han spyede Ild og Wedder, men da det led paa, havde han ikke mere end eet Hoved igjen, det var det seigeste; til sidst ful Gutten revet det af og, og saa var det ude med Dragen. Saa gif han til Kongen, og der blev stor Glæde over hele Kongsgaarden, og Gutten skulle have Kongsdatteren. Men saa var det en Gang, de gif i Haven, da kom selve Haugebassen farende, tog Kongsdatteren og for bort igjennem Lusten med hende. Gutten vilde efter med det samme; men Kongen sagde, han ikke skulle gjøre det, for han havde ikke nogen ancen igjen, nu da han havde mistet Datteren. Men der hjalp hverken Bon eller Bud. Gutten gjorde sig til Falk og for afsæd. Men da han ikke saa dem, kom han i Hu det underlige Bratteberget, han havde hvilet paa, den første Gangen han sloi ud. Han slap sig ned og satte sig der, skabte sig til Myre og krobede ned igjennem en Spræk i Berget. Da han havde frobet en Siund, kom han til en Dor, som var lukket. Men han vidste Raad til at komme ind; han krobede igjennem Noglehuslet; der sad en fremmed Prinsesse og lykkede en Haugebasse med tre Hoveder.

„Ieg har nok gaaet rigtigt!“ tænkte Gutten ved sig selv, for han havde hørt, at Kongen havde mistet to Døtre for, som Troldene havde taget. „Kanske jeg finder den andre ogsaa,“ sagde han ved sig selv og krobede igjennem Noglehuslet paa en Dor til; der sad en anden fremmed Prinsesse, som lykkede en Haugebasse, og han havde sex Hoveder. Saa krobede han igjennem et Noglehul til; der sad den yngste Kongsdatteren og lykkede en Haugebasse med ni Hoveder. Han krobede op paa Læggen hendes og kneb hende; saa sjonte hun, at det var Gutten, som vilde tale med hende, og saa bad hun Haugebassen, om hun ful Lov at gaa ud lidt. Da hun kom

ud, var Gutten den han var igjen, og saa sagde han til hende, at hun skulde spørge Haugebassen, om hun da aldrig skulde komme derfra og hjem til Far sin. Saa gjorde han sig til Myre og satte sig paa Benet hendes, og saa gik Kongsdatteren ind igjen og begyndte at lysse Haugebassen.

Da hun havde holdt paa med dette en Stund, saldt hun i Tanker. „Du glemmer at lysse mig; hvad er det du grunder paa?“ sagde Troldet.

„Ja, jeg grunder paa, om jeg aldrig skal komme herfra og hjem til min Faders Gaard,“ sagde Kongsdatteren.

„Nei, det gør du aldrig,“ sagde Haugebassen; „ikke for nogen finder det Sandkornet, som ligger under den niende Tungen i det niende Hovedet paa den Dragen, som Far din stattede til; men det finder ingen, for kommer det Sandkornet over Berget, saa spræller alle Haugebasserne, og Berget bliver til et guldforgyldt Slot og Vandet til Engmarker.“

Da Gutten hørte det, krobede han ud igjennem alle Nøglehullerne og gjennem Sprækken ud paa Berget; der gjorde han sig til Falk og sloi did, hvor Dragen laa. Saa ledte han, til han fandt Sandkornet, under den niende Tungen i det niende Hovedet, og flei assted med det; men da han kom til Vandet, blev han saa træt, saa træt, at han maaatte dale ned og sætte sig paa en Sten paa Stranden. Net som han sad der, blundede han et Dieblik, og imens saldt Sandkornet ud af Næbbet hans og ned mellem Strandsanden. Saa ledte han i tre Dage, før han fandt det igjen. Men da han havde fundet det, sloi han lige til Bratteberget med det og slap det nedigjennem Sprækken. Da sprak alle Haugebasserne; Berget rønede, og der stod et guldforgyldt Slot, som var det gildeste Slot i hele Verden, og Vandet var de deiligeste Agre og grønneste Enge, nogen vilde se. Saa reiste de til Kongsgaarden, og der blev der vel Glæde og Herlighed. Gutten og den yngste Kongsdatteren skulde have hinanden, og de

turede Bryllup over hele Kongeriget i syv samfulde Uger. Og for ikke de vel, saa gid du maa fare endda bedre.

71. Tobaks-Gutten.

Der var en Gang en Fattighjerring, som gif omkring med Sonnen sin og bad; hjemme havde hun hverken at bide eller brænde. Først gif hun bygdimellem, og saa kom hun til Byen. Da hun havde gaaet husmellem der en Stund, kom hun til Borgemesteren. Det var baade en snild Mand og en gjæv Mand, en af de bedste i Byen, for han var gift med Datteren til den rigeste Kjøbmunden der, og med hende havde han en siden Datter; de havde ikke flere Born, saa hun var baade Sødningen og Sukkerungen, og der var ingen Ting, som var for god til hende. Hun blev strax velhjendt med denne Fattiggutten ogsaa, da han kom der med Mor sin, og da Borgemesteren saa, at de var Godvenner saa snart, tog han Gutten til sig, for at hun skulde have ham til Legebroder. Ja, de legede sammen og stellede sammen, læste sammen og gif paa Skolen sammen og var altid Venner og vel forligte.

En Dag stod Borgemesterkonen ved Binduet og saa efter Bornene, da de skulde paa Skolen; da sik hun se, der var en Negndam i Gaden; først bar Gutten Linen med Skolemaden i over denne Dammen; saa kom han igjen og løftede Veslejenten over, og da han satte hende ned, tog han en Kys.

Da hun saa det, blev hun sindt: „Stal slig en Skarveunge kyss vor Datter, vi som er de bedste Folk i Byen?“ sagde hun. Manden prøvede at stagge hende det bedste han kunde, og sagde, der vidste ingen, hvor Bornene skulde bo,

og ingen hvad der kan haende Sine; det var en snild og en stikkelig Gut, og der kom tidt et stort Træ af en siden Teining, sagde han. Men nei, det var det samme, baade hvad han var og hvad han blev; „naar Armod kommer til Øre, ved den ikke hvordan den vil være,” og „den, som er slaaet til Skilling, bliver aldrig til Daler, om han stinner som en Gulddukat,” sagde Borgemesterkonen; der sit han ikke Lov at være; hun vilde af med ham. Da der ikke var anden Raad, saa sendte Borgemesteren ham bort med en Kjøbmand, som var kommen dit med et Skib, og der skulle han være Rahytgut. Til Konen sagde han, at han havde folgt Gutten for Tobak.

Men før han reiste, brod Borgemesterdatteren Ringen sin i to Stykker, og gav ham Halvdelen, for at de kunde hjendes, om de skulle mødes igjen. — Saal reiste Skibet, og Gutten kom til en Stad langt borte i Landene; der var der nylig kommen en Preest, som var saa svær til at præke, at alle maatte i Kirken og høre ham, og om Søndagen maatte Skibsfolkene ogsaa dit og lyse Præken. Gutten blev alene igjen paa Skibet. Som han holdt paa at kokkerere og lage Maden, herte han, at det kandede over et Sund tæt ved. Guiten tog Baaden og satte over. Det var en gammel Kjærring, som hukede saa. — „Ja, nu har jeg staet her i hundrede Aar og huket og kuet og tænt, jeg skulle komme over Sundet,” sagde Kjærringen; „men ingen har hørt det og vort det før du, og du skal saa Løn, for det du har sat mig over,” sagde hun. Gutten maatte følge med til Søster hendes, som boede i et Berg tæt ved, og der skulle han bede om den gamle Dugen, som laa paa Skabhylden. Ja, da han kom dit, og Troldkjærringen sit vide, at han havde hjulpet Søster hendes over Sundet, saa maatte han saa hvad han vilde, sagde hun.

„Aa, jeg vil ikke have andet end den gamle Dugen, som ligger paa Skabhylden, jeg,” sagde Gutten. „Det har du ikke af dig selv,” sagde Troldkjærringen.

„Nu maa jeg ombord og koge Helge-Mad til Kirkefolkene,”

sagde Gutten. „Bord det ikke,” sagde Kjærringen; „den skal tage sig selv den, mens du er borte,” sagde hun. „Bliv med mig, skal du faa mere Len du; jeg har staet ved det Sundet og hauket og kauet i hundrede Aar; men ingen har hørt det eller vort det før du.” Saa fulde han folge med til den andre Søsteren. Der fulde han bede om at faa det gamle Sværdet, som var stigt, at han kunde putte det i Lommen, saa blev det til en Kniv, og drog han det ud, saa blev det til et langt Sværd; hyttede han med den sorte Egg, saa faldt alting dødt, eg med den hvide, saa blev alt levende igjen. Ja, da de kom dit, og Troldkjærringen sikk vide, at han havde hjulpet Søsteren hendes over Sundet, saa fulde han have Færgelon, han maatte faa hvad han vilde. „Aa, jeg vil ikke have andet end det gamle Sværdet, som ligger oppaa Skabstruet, jeg,” sagde Gutten. „Det har du ikke af dig selv,” sagde Troldkjærringen.

„Kom med mig,” sagde den andre; „jeg har staet ved det Sundet og hauket og kauet i hundrede Aar, eg ingen har hørt det eller vort det før du; du skal have mere Len du; bliv med til den tredie Søsteren min!” Der fulde han bede om den gamle Salmebogen, og den var stig, at naar nogen var syg, og han sang en Salme, som passede til Sygdommen, saa blev den Syge frist igjen. Ja, da de kom frem, og den tredie Troldkjæringen hørte, han havde hjulpet Søsteren hendes over Sundet, fulde han have Færgelon der ogsaa; han maatte faa hvad han vilde have. „Aa, jeg vil ikke have andet end den gamle Salmebogen til Bedstemor, jeg,” sagde Gutten. „Det har du ikke af dig selv,” sagde Troldkjærringen.

Da han kom ned paa Skibet igjen, var Folkene i Kirken endda. Saa prøvede han Dugen og bredte ud bare en siden Snip af den, for han vilde se, hvad den duede til først, for han lagde den paa Bordet og brugte den. Jo, det blev baade gild Mad og meget Mad og Drifte til, det var sikkert

not. Han tog bare en Smagebid han, og saa gav han Hund den saameget den orkede at ede.

Da Kirlesolkene kom ombord, sagde Slipperen: „Hvor har du faaet al den Maden til Hunden; den er jo stind som en Rullepolse og lad som en Purke.“ — „Aa, jeg gav den Benene, jeg,“ sagde Gutten. „Det var brav Gut, som kom i Hu Hunden ogsaa,“ sagde Slipperen. Saa bredte han Dugen ud og med det samme var der saa fuldt med Mad og drifkende Varer, at de aldrig havde levet saa vel før.

Da Gutten var alene med Hunden igjen, vilde han prove Sværdet ogsaa. Han hyttede til den med den sorte Eggem, saa faldt den død i Dækket, men da han vendte det og hyttede med den hvide, levnede den op og vispede med Roven imod Legekammeraten sin. Men Bogen, den kunde han ikke saa provet.

Saa seiledede de baade vel og længe, til der kom en Storm paa dem, som varede mange Dage; de laa og drev, saa de ikke vidste hvor de var. Tilsidst saa stiinnde det, og da kom de til et Land langt borte, hvor ingen var kendt; men de kunde sejonne, der var en stor Sorg der, og det var det ogsaa, for Kongsdatteren var spedalsk. Kongen kom ned til Skibet og spurgte, om ingen kunde frelse hende og gjøre hende god igjen. Nei, der var ingen, sagde de, som vare eppaa Dækket. „Er her ingen flere ombord i dette Skibet?“ sagde Kongen. „Jo, en lidet Fillegut,“ sagde de. „Lad ham komme han og,“ sagde Kongen. Gutten mente, han nok skulle gjøre hende god. Slipperen blev saa vred og ræd, da han hørte dette, at han rendte i Ring som en Tordivel i en Tjærekop; han tænkte, Gutten kunde legge sig borti noget, som han ikke kom vel fra, og mente det var ikke værd at vørde sligt Barnesnak. Men Kongen sagde, at Bettet kom med Væxten, og Barn var Mandsemne; havde han sagt sig god for det, så hanprove sig; der var mange, som havde fristet og feilet før. Han tog ham med til Datteren, og Gutten sang Salmen een

Gang. Da kunde Kongsdatteren løste Armen; han sang den en Gang til, saa kunde hun sidde i Sengen, og da han havde sunget den tredie Gangen, var Kongsdatteren frist.

Kongen var saa glad, at han vilde give ham Halvdelen af Land og Nige og Datteren med. Ja, Land og Nige kunde det være godt nok at have Halvdelen af, det tækede han mangfoldig for; men han havde lovet en anden, sagde han; Kongsdatteren kunde han ikke tage. Saa blev han der i Landet og fik Halvdelen af Riget, men da det led om en Stund, blev der Krig; Gutten maatte være med, og han sparede ikke den sorte Eggem, tan du vide. Krigsfolkene til Fienden faldt som Fluer, og Kongen vandt. Men saa brugte han den hvide Eggem; da levnede de op igjen allesammen og gav sig under Kongen, fordi de fik Lov at nyde Livet. Men da det var blevet saa mange, var det ondt for Mad, og Kongen vilde gjerne give dem fuldt op baade af Spise og Drikke. Saa maatte Gutten frem med Dugen sin; da blev der ikke Mangel paa noget Slag.

Da han havde været en Tid hos Kongen igjen, tog han paa at stunde efter Borgemesterdatteren. Han rustede sine Krigssibe og reiste med, og da han kom udenfor den Byen, der Borgemesteren var, stjod han og dundrede, saa Bindnesruderne strældote ud i halve Byen. Ombord paa disse Skibene var det saa stadseligt som hos en Konge, og selv havde han Guld efter hver Søm, saa gild var han. Det var ikke længe, før Borgemesteren kom ned og bad, om ikke den fremmede Storkarlen vilde være saa god at komme og spise hos ham. Jo, det vilde han; han kom op til Borgemesteren, og der sad han ved Siden af Datteren og Borgemesterens. Som de sad der i den bedste Prat og spiste og drak og levede vel, fastede han den halve Ringen usormærlet op i Glasset til Datteren. Hun var ikke længe om at sjonne Meningen, gjorde sig et Grende ud fra Bordet og satte den sammen med den andre

halve. Moderen mørkede, der var noget paa Færde, og strøg efter, saasnart hun kunde.

„Bud du hvem der er inde, Mor?“ sagde Datteren. „Nei,“ sagde Borgemesterfruen. „Det er ham, som har folgte for Tobak,“ sagde hun. Med det samme daanede Hulen og faldt overende paa Gulvet. Saa kom Borgemesteren efter, og da han hørte, hvorledes det hang sammen, blev det ikke stort lidere med ham. „Det er ikke til at blive forfærdet over,“ sagde Tobaks-Gutten; „jeg er bare kommen for at faa den Beslejtenten, jeg kyssede paa Skoleveien,“ sagde han. Og til Borgemesterkonen sagde han det: „Du skal aldrig foragte Fattigmands Barn; der er ingen, som ved, hvad der kan blive af det; for Barn er Mandsemne, og Bettet kommer med Bæxten.“

72. Guldslottet, som hang i Lufsten.

Der var en Gang en fattig Mand, som havde tre Sønner. Da han døde, skulde de to ældeste ud i Verden for at prøve sin Lykke; men den yngste vilde de ikke have med paa noget Sæt eller Bis. „Du da,“ sagde de, „du duer ikke til andet end til at sidde og holde Tyrilysen og grave i Aften og blæse i Gloderne, du!“ — „Ja, ja, saa haar jeg vel gaa alene med mig selv jeg,“ sagde Asseladden, „saal bliver jeg ikke uforligt med Hølget mit.“

De to gik i Veien, og da de havde reist i nogle Dage, kom de ind i en stor Skov; der satte de sig til at hvile og skulde saa sig Mad af Nisten, de havde med, for de vare baade trætte og sultne. Som de sad der, kom der en gammel Kjærring op gjennem en Due og bad om lidt Mad; hun

var saa gammel og strobelig, at hun jævnede paa Munden og hukede med Hovedet og maatte stave sig frem; hun havde ikke haft Brodsmulen i sin Mund paa hundrede Aar, sagde hun. Men Gutterne lo bare og aad og sagde til hende, at naar hun havde sivnæret sig saa længe, saa holdt hun nok ud Resten, om hun ikke stulde æde op Madsmulerne for dem; de havde liden Miste og intet at miste.

Da de havde spist sig gode og mætte og hvilt, gif de i Veien igjen, og langt om længe kom de til Kongsgaarden; der sif de Tjeneste begge to.

En Stund efterat de varre reiste hjemmesra, sankede Astesladden sammen de Smulerne, som Brodrene hans havde vraket, og lagde dem i den lille Nisteskræppen sin og tog med den gamle Bossen, som der ikke var Laas paa, for han tænkte, den kunde altid være god at have paa Veien; saa gif han aafsted. Da han havde vandret nogle Dage, kom han ogsaa ind i den store Stoven, Brodrene hans havde gaaet igjennem, og da han blev træt og sulsten, satte han sig under et Træ og vilde hvile sig og spise; men han havde Dinene med sig, og medens han tog op Nisteskræppen, sif han se, at der hang et Skilderi paa et Træ, og paa det var der malet en ung Tomfrn eller en Prindsesse, som han syntes var saa deiligt, at han ikke kunde vende Dinene sine fra det. Han glemte baade Maden eg Skræppen og tog ned Skildteriet og laa og niglanede paa det. Net som det var, kom den gamle Kjærringen op gjennem Tuen, jævnede paa Munden og hukede med Hovedet og stavede sig frem, og saa bad hun om lidt Mad, for hun havde ikke haft Brodsmulen i sin Mund paa hundrede Aar, sagde hun.

„Det kan være paa Tide, du faar lidt at leve af da, Gamlemor,“ sagde Gutten, og gav hende af de Brodsmulerne, han havde. Kjærringen sagde, der var ikke nogen, som havde talst hende Mor paa hundrede Aar, og hun stulde nok gjøre ham et Morstykke igjen, sagde hun. Hun gav ham et graat

Uldgarnsnoste, som han bare skulle trille foran sig, saa kom han dit, han selv vilde; men Skilderiet, sagde hun, han ikke skulle vorde; han kom bare i Ulykke for det. Aßeladden syntes, at alt var godt og vel; men Skilderiet vilde han ikke være foruden; saa tog han det under Armen og trillede Uldgarnsnostet foran sig, og det varede ikke længe, for han kom til Kongsgaarden, hvor Brødrene hans tjente. Der bad han ogsaa om Tjeneste. De svarede, at de ikke havde Brug for ham, for de havde nylig faaet to Tjenestegutter; men da han bad saa vakkert, skulle han til sidst haa Lov at være hos Staldmesteren og blive opkørt til at stelle med Hestene. Det vilde Aßeladden gjerne, for Heste syntes han vel om, og han var baade flink og flittig, saa han snart lært baade at rogte og stelle dem, og det varede ikke længe, for alle i Kongsgaarden holdt af ham; men hver Stund, han havde tilovers, var han oppe og saa paa Skilderiet, for det havde han hængt i en Krog paa Staldtrevet.

Brødrene hans var lade og døvne; derfor sik de ofte Bondord og Hug, og da de saa, at det gif Aßeladden bedre end sig, blev de avindsyge paa ham og sagde til Staldmesteren, at han var en Asgudsdyrker; han bad til et Billeder og ikke til Vorherre. Endda Staldmesteren syntes vel om Gutten, var det ikke længe, for han sagde det til Kongen. Men Kongen bare hegdede og bed efter ham; han var nu meget stor og sorgmodig stot, for Døtrene hans var røvet af Trold; men saalænge tudeede de i Drene paa Kongen, at han vilde have Greie paa, hvad det var Gutten havde for sig. Da han kom op paa Staldtrevet og sik se Skilderiet, saa var det den yngste Datteren hans, som var afmalet paa det. Men da Brødrene til Aßeladden hørte det, var de strax færdige og sagde til Staldmesteren: „Dersom vor Broder vilde, har han sagt sig god for at fåsffe Kongen igjen Datter hans.“ En kan nok vide, det var ikke længe, for Staldmesteren gif til Kongen med det, og da Kongen hørte det, raabte han paa Aßeladden og

sagde: „Brodrene dine sige, at du kan stafse min Datter igjen, og nu skal du gjøre det.“ Afseladden svarede, han havde aldrig vidst, det var Kongens Datter, for Kongen sagde det selv, og kunde han frelse hende og hente hende, saa skulle han vist gjøre sit Bedste; men to Dage maatte han have til at tænke sig om og ruste sig paa. Det skulle han saa.

Gutten tog frem det graa Uldgarnsnøstet og lastede i Veien, og det trillede foran, og han gif ester, til han kom til den gamle Kjærringen, han havde saaet det af. Hende spurgte han, hvad han skulle gjøre, og hun sagde, han skulle tage med den gamle Bøssen sin og tre hundrede Kasser med Spiger og Hesteskosem og tre hundrede Lønder Byg og tre hundrede Lønder Gryn og tre hundrede slagtede Grise og tre hundrede Ørestrotter og trille Nøstet i Veien, til han traf en Korp og en Troldunge, saa kom han nok frem, for de to vare af Slægten hendes. Ja, Gutten gjorde, som hun sagde; han gif indom i Kongsgården og tog den gamle Bøssen sin, og bad Kongen om Spiger og Kjod og Flest og Heste og Karle og Kjoredoning til at saa det frem med. Kongen syntes, det var meget forlangt, men naar han kunde stafse hans Datter tilbage, skulle han saa alt hvad han vilde forlange, om det saa var halve Riget, sagde han.

Da Gutten havde rustet sig, trillede han Nøstet i Veien igjen, og han havde ikke gaaet mange Dage, for han kom til et høit Berg; der sad der en Korp oppe i en Fure. Afseladden gif, til han kom tæt indunder, og begyndte at figte og vege med Bøssen sin. „Nei, skyd ikke, skyd ikke mig, saa skal jeg hjælpe dig,” streg Korpen. „Jeg har aldrig hørt noget har kytet af Kørpesteg,” sagde Gutten, „og siden du er saa nødig om Livet dit, saa kan jeg gjerne spare dig.” Saalastede han Bøssen, og Korpen kom flyvende ned og sagde: „Her oppe paa dette fjeldetgaard der en Troldunge, som har tullet sig bort, saa han ikke kan komme ned igjen; jeg skal hjælpe dig op, saa kan du følge den hjem og saa dig en Bon,

som du vel kan behøve. Naar du kommer dit, saa byder Troldet dig alt det gildeste det har, men det skal du ikke vorde; du skal ikke tage noget andet end det lille graa Asenet, som staar bag Stalddøren."

Saa tog Korpen Gutten paa Ryggen og sloi op paa Berget med ham og satte ham af der. Da han kom et Stykke indover, hørte han, Troldungen knirkede og var sig ilde, fordi den ikke kunde komme ned igjen; Gutten snakkede noksaa vel med den; de blev Venner og vel forligte, og han tog sig paa at hjælpe den ned, og saa skulde han følge Troldungen hjem i Troldgaarden, for at han ikke skulde kunne sig bort paa Hjemveien. Saa gik de til Korpen, og han tog dem paa Ryggen begge to og bar dem lige til Bergtroldet.

Da Troldet sik se Ungen sin igjen, blev det saa glad, at det glemte sig selv og sagde til Gutten, han kunde følge med ind og tage, hvad han vilde have, fordi han havde frelst Sønnen hans; det bød ham baade Guld og Sølv og alt det, som rart og dyrt var; men Gutten sagde, han helst vilde have sig en Hest. Ja, han skulde saa Hest, sagde Troldet, og saa bar det til Stalden med dem. Der var det fuldt af de gildeste Heste; de skinnede baade som Sol og Maane; men Gutten syntes, de allesammen være for store til ham. Saa glæstede han bag Stalddøren, og da han sik se det lille graa Asenet, som var der, sagde han: "Det vil jeg have; det er min Eige, falder jeg af, saa er jeg ikke længer fra Jorden end som saa." Troldet vilde nødig miste Asenet, men siden det havde sagt det, maatte det staa ved det. Saa sik han Asenet med Sadel og Bidsel og alt det, som til hørte, og saa for han afsted. De reiste gjennem Skov og Mark, over Fjeld og vide Heier. Da de havde reist længer end langt, spurgte Asenet Gutten, om han saa noget. „Nei, jeg ser ikke andet end et højt Berg, som det blaaner i," sagde Gutten. „Ja, det Berget skal vi gjennem," sagde Asenet. „Skal tro det," sagde Gutten. Da de var ved Berget, kom der

farende mod dem en Enhjørning, som om den vilde øde dem levende. „Nu tror jeg mest, jeg blir ræd,” sagde Gutten. „Aa inte,” sagde Asenet; „læs af et Par Tjaug Ørestrotter og ved den bore Hul og bryde Vei gjennem Berget,” sagde det. Gutten gjorde saa. Da Enhjørningen hadde faaet Mætten sin, lovede de den et Par Tjaug slagtede Svin, om den vilde gaa foran og bore Hul i Berget, saa de kom igjennem. Da den hørte det, borede den Hul og bred Vei gjennem Berget saa fort, at de hadde nok med at folge den, og da den var færdig med det, laistede de af et Par Tjaug slagtede Svin til den.

Da de varne komme vel fra dette, reiste de langt bort gjennem Landene, og saa kom de gjennem Skov og Mark over Fjeld og vilde Heier igjen. „Ser du noget nu?” spurgte Asenet. „Nu ser jeg ikke andet end Himmel og vilde Fjeld,” sagde Gutten. Saa reiste de langt og længer end langt, og da de kom høiere op, blev Fjeldet jævnere og fladere, saa de funde se videre om sig. „Ser du noget nu?” sagde Asenet. „Ja, jeg ser noget langt, langt borte,” sagde Gutten; „det glittrer og sinner som en lidens Stjerne.” — „Den er nok ikke saa lidens endda,” sagde Asenet. Da de hadde reist langt og længer end langt, saa spurgte Asenet igjen: „Ser du noget nu?” — „Ja, nu ser jeg noget langt borte; det sinner som en Maane,” sagde Gutten. „Det er ingen Maane,” sagde Asenet; „men det er Selvslottet, vi skal til,” sagde det. „Naar vi kommer dit, ligger der tre Drager paa Bagt foran Porten; de have ikke været vaagne paa hundrede Aar, saa der er groet Mose paa Dinene paa dem.” — „Jeg mener mest, jeg blir ræd dem, jeg,” sagde Gutten. „Aa inte,” sagde Asenet; „du faar vække den yngste og faste i den et Par Tjaug Ørestrotter og Slagtesvin, saa snakker den nok til de andre to, saa du kommer ind paa Slottet.”

De reiste langt og længer end langt, for de kom frem til Slottet; men da de kom dit, var det baade stort og gildt,

og alt det de saa, var støbt af Sølv, og udenfor Porten laa Dragerne og stængte for den, saa ingen kunde komme ind; men de havde haft det stille og roligt, og ikke været meget uroede paa Vagten sin, for de vare saa moseløbne, at ikke nogen kunde se, hvad de vare gjorte af, og bort med Siderne paa dem begyndte der at gro Smaastov mellem Mose-tuerne. Gutten vækkede den mindste af dem, og den til at gnide Dinene sine og lære Mosdotterne af dem. Da Dragen satte se, at det var Folk, kom den imod ham med Gabet paa vid Bæg; men da stod Gutten færdig og kastede i den Øres-trotter og slængte i den slagtede Svin, til den havde faaet Mætten og blev lidt rimelig at snakke med. Gutten bad, at den skulle vække Kammeraterne sine og bede dem flytte sig undaf, saa han kunde komme ind i Slottet; men det torde og vilde den ikke, sagde den i Forstningen, for de havde ikke været vaagne og ikke smagt Mad paa hundrede Aar; den var rød, de skulle have i Ørsten og sumle i sig baade Levende og Dødt. Gutten mente, det ikke havde nogen Nød, for de kunde lægge igjen en hundrede Øreskrotter og en hundrede slagtede Svin og reise undaf et Stykke, saa kunde de vel faa ødt Mætten sin og samle sig, til de kom tilbage igjen. Ja, det vilde Dragen ogsaa, og saa gjorde de saa; men før Dragerne blev riktig vaagne, og sat Mosen af Dinene paa sig, for de om og ørfede og glesfede baade efter Ligt og Uligt, og den yngste Dragen havde nok med at hytte sig for dem, til de havde faaet Beiret af Kjødet. Da slugte de ned hele Ører og Svinekrotter og aad, til de vare mætte; siden blev de noksaa spage og førlige og slap Gutten imellem sig ind i Slottet. Der var det saa gildt, at han aldrig havde troet, der kunde være saa gildt nogensteds; men der var ødt for Folk, for han gik fra den ene Stuen til den anden og lukkede paa alle Dørene, men han saa ingen. Jo, til sidst saa glottede han ind gjennem Døren til et Kammer, han ikke havde seet før; derinde sad der en Prinsesse og spandt, og hun blev glad

og fornsgiet, da hun sif se ham. „Nei, nei, tør der komme kriſtne Folk hid?“ raahte hun; „men det er nok bedſt, at du gaar igjen, ellers funde Troldet dræbe dig, for her bor der et ſtort Trold med tre Hoveder.“ Gutten mente, at han ikke flyttede ſig, om det ſaa havde ſyv. Da Prindſessen horte det, vilde hun, at han ſkulde prøve, om han kunde ſwinge det ſtore rufne Sværdet, ſom hang bag Døren; nei, han kunde ikke ſwinge det, han kunde ikke loſte det engang. „Ja,“ sagde Prindſessen, „naar du ikke orker det, ſaa faar du tage dig en Slurk af den Glæfken, ſom hænger ved Siden, for det gjør Troldet, naar han ſtal ud og bruge det.“ Gutten tog ſig et Par Slurker, ſaa kunde han ſwinge Sværdet, ſom om det var en Bagſteſløi.

Ret ſom det var, kom Troldet ſusende. „Hu, her lugter ſaa kriſten Mandløgt!“ ſtræg det. „Det gjør ſaa,“ sagde Gutten; men du har ikke Bo at blæſe i Næſen for det; du ſtal ikke længe have ondt af den Lugten,“ sagde han, og ſaa hug han alle Hovederne af det. — Prindſessen blev ſaa glad, ſom hun havde ſaaet noget godt; men da det led om lidt, blev hun tungſindig, for hun længtes efter ſin Søſter, ſom var revet af et Trold med ſex Hoveder, og boede paa et Slot af Guld, tre hundrede Mile bortenfor Verdens Ende. Gutten mente, det ikke var værre det; han kunde hente baade Prindſessen og Slottet, og ſaa tog han Sværdet og Krutten, ſatte ſig paa Aſenet og bad Dragerne følge med og fragte Kjødet og Fleſſet og Spigrene, han havde.

Da de havde været paa Veien en Stund og reiſt langt, langt bortover baade Land og Strand, ſaa sagde Aſenet en Dag: „Ser du noget?“ — „Jeg ser ikke andet end Land og Vand og Himmel og heie Hamre,“ sagde Gutten. ſaa reiſte de langt og længer end langt. „Ser du noget nu?“ sagde Aſenet. Ja, da han havde ſeet ſig vel for, ſaa han noget langt, langt borte; det ſkinnede ſom en ſilden Ŝjerne, sagde Gutten. „Det bliver nok større,“ sagde Aſenet. Da de havde

reist et langt Stykke igjen, spurgte Aseenet: „Ser du noget nu?“ — „Nu ser jeg det skinner som en Maane,“ sagde Gutten. „Ja, ja,“ sagde Aseenet. Da de havde reist langt og længer end langt bortover Land og Strand, over Haug og Hei igjen, spurgte Aseenet: „Ser du noget nu?“ — „Nu synes jeg det skinner mest som Solen,“ sagde Gutten. „Ja, det er Guldslottet, vi skal til,“ sagde Aseenet; „men udenfor ligger en Lindorm, som stænger for Veien og holder Vagt.“ — „Teg mener jeg blir rød den,“ sagde Gutten. „Aa ikke,“ sagde Aseenet. „Vi faar bryde over den Kvistelag og lægge imellem Floer af Hestflosom og tænde Ild paa, saa blir vi vel kvit den.“ Langt om længe kom de bort imod der, hvor Slottet hang, men Lindormen laa foran og stængte for Veien did. Saa gav Gutten Dragerne et godt Maaltid Ørestrotter og slagtede Svin, forat de skulde hjælpe ham, og de brød over den en Flo Kviste og Bed og en Flo Spiger og Hestflosom, til de havde brugt op de tre hundrede Kasserne, som de havde, og da det var gjort, tændte de Ild paa og brændte Lindormen lys levende op.

Da de vel vare færdige med den, sloi den ene Dragen under og løftede Slottet op, og de to andre for høit tilveirs og løste ud Lænkekrogene, som det hang i, og saa satte de det ned paa Marken. Da det var gjort, gik Gutten ind, og her var det endda gildere end i Solvslottet, men Folk saa han ikke, for han kom ind i det inderste Bærelse; der laa Prinsessen paa en Guldseng. Hunsov saa haardt, som om hun skulde være død, men det var hun ikke, endda han ikke var i Stand til at væække hende, for hun var rød og hvid som Mælk og Blod. Net som Gutten stod og saa paa hende, kom Trollet farende. Da det satte det første Hoved ind gjennem Doren, streg det: „Huf, her lugter saa kræsten Mandlugt!“ „Kanske,“ sagde Gutten; „men du har ikke Bo at blæse saa haardt i Næsen for det; du skal ikke længe have ondt af det,“ sagde han; og saa hug han alle Hovederne af det, som om

de sad paa Kaalstilke. Saa teg Dragerne Guldslottet paa Ryggen og for hjem med det, — de var ikke længe om Beien, stal jeg tro — og satte det ved Siden af Solvslottet, saa det stinnede baade vidt og bredt. Da Prindsessen fra Solvslottet kom til vinduet om Morgenens og sik se det, blev hun saa glad, at hun sprang over i Guldslottet strax paa Timen; men da hun sik se Søster sin, som laa og sov som hun var død, sagde hun til Gutten, at de ikke funde faa Liv i hende, for de sik Deesens og Livsens Vand, og det stod i to Brænde vaa begge Sider af et Guldslot, som hang i Lusten ni hundredre Mile bortenfor Verdens Ende, og der boede den tredie Søsteren. Ja, der var ikke anden Raad, mente Gutten, end han sik hente det ogsaa, og det var ikke længe, for han var paa Beien. Saa reiste han langt og længer end langt gjennem mange Riger, gjennem Mark og Skov, over Fjeld og Fjære, over Berg og Baare; til sidst kom han til Verdens Ende, og endda reiste han baade langt og længe over hei og Haug og høie Hamre. „Ser du noget?“ sagde Asenet en Dag. „Jeg ser ikke andet end Himmel og Jord,“ sagde Gutten. „Ser du noget nu?“ sagde Asenet, da det led om nogle Dage. „Ja, nu synes jeg, jeg skimter noget høit oppe og langt borte ligesom en lidet Stjerne,“ sagde Gutten. „Det er nok ikke saa lidet endda,“ sagde Asenet. Da de havde reist en Stund igjen, spurgte Asenet: „Ser du noget nu?“ — „Ja, nu tykkes jeg, det stinner som en Maane.“ — „Tasaar,“ sagde Asenet. Saa reiste de nogle Dage til. „Ser du noget nu?“ spurgte Asenet. „Ja, nu stinner det som Solen,“ svarede Gutten. „Did stal vi,“ sagde Asenet; „det er Guldslottet, som hænger i Lusten; der bor en Prindsesse, som er røvet af et Trold med ni Hoveder; men alle de vilde Dyr, som i Verden er, ligge paa Vagt og stænge for Beien did,“ sagde Asenet. „Af, jeg mener mest, jeg blir rød nu,“ sagde Gutten. „Aa ikke,“ sagde Asenet; og saa sagde det, at det ikke havde nogen Fare, naar han ikke gav sig til at standse der,

men reiste, saasnart han havde fyldt Krukkerne sine med Bandet, for det var ikke fremkommeligt mere end en Time om Dagen, og det var Høgstdags; men var han ikke Karl til at blive færdig i den Tiden og komme undaf, saa rev de ham i tusind Stykker. Ja, det skulle han gjøre, sagde Gutten; han skulle nok ikke bie for længe. Klokk'en tolv kom de frem; da laa alle de vilde og vonde Dyr, som til var, som et Gjærde foran Porten og paa to Sider af Beien; men de sov som Stok og Sten, og der var ikke et af dem, som leede paa Labben en Gang. Gutten gik imellem dem og passede sig vel, saa han hverken traadte paa Tæerne eller Rumpetipperne af dem, og fyldte Krukkerne sine med Livets og Dødens Band, og medens han gjorde det, saa han paa Slottet, som var støbt af blanke Guldet. Det var det gildeste han havde seet, og han mente, det maatte være endda gildere indvendig. „Pyt, jeg har Tiden for mig,” tænkte Afseladden, „jeg kan altid se mig om en halv Times Tid,” og saa lufkede han op og gik ind; men der var det gildere end gildt; han gik fra den ene stadselige Stuen i den andre; det var, saa det lavede af Guld og Perler og alt det dyreste, som til var. Folk sandtes der ikke; men til sidst kom han ind i et Kammer; der laa en Prinsesse og sov paa en Guldseng igjen, som hun var ded; men hun var saa gild som den gildeste Dronning og rød og hvid som Blod paa Sne, og saa deiligt, at han aldrig havde seet noget, som var saa deiligt, uden Skilderiet hendes, for hende var det, som var ssildret der. — Gutten glemte baade Bandet, han skulle hente, og Dyrene og hele Slottet og saa bare paa Prinsessen, og han syntes aldrig, han kunde møt af at se paa hende; men hun sov som en dod, og han var ikke god for at saa hende vaagen. Da det led mod Kvelden, kom Troldet susende, og ramlede og smelde i Porte og Døre, saa det bragede i hele Slottet. „Huf, her lugter saa fristen Mandlugt,” sagde det og stat det første Hovedet ind af Doren og snoftede. „Detør nok hænde,” sagde Gutten; „men du har

ikke Bo at blæse, saa Bølgen revner for det; du skal ikke længe have ondt af det," sagde han, og dermed saa hug han alle Hovederne af det. Men da han var færdig med det, var han saa træt, at han ikke funde holde Vinene oppe. Saa lagde han sig paa Sengen ved Siden af Prinsessen, og hun sov baade Natten og Dagen, som hun aldrig stulde vaagne, men ved Midnatstid var hun vaagen et Dieblik, og da sagde hun til ham, at han havde frelst hende, men hun maatte være der i tre Aar til; kom hun ikke hjem til ham da, sit han komme og hente hende.

Da Klokk'en gik til Et den andre Dagen, vaagnede han først og hørte, at Asenet begyndte at strige og laate saa ilde, og saa tænkte han, det var vel bedst, at han gav sig paa Hjemveien, men først klippede han et Spunds ud af Kjolen til Prinsessen og tog med sig. Hvorledes det var eller ikke, saa havde han druntet der saa længe, at Dyrene begyndte at vaagne og rusle paa sig, og da han var kommen op paa Asenet, kringrendte de ham, saa han syntes, det begyndte at se spøgeligt ud. Men Asenet sagde, at han stulde svætte paa dem nogle Draaber af Dødens Vand. Det gjorde han, og saa styrte de paa Flekken og rørte ikke et Lem mere. Medens de vare paa Hjemveien, sagde Asenet til Gutten: „Naar du nu kommer til Ere og Herlighed, skal du se, du glemmer mig og det, jeg har gjort for dig, saa jeg kommer paa Knæerne af Sult.“ Nei, det stulde aldrig ske, mente Gutten. Da han kom hjem til Prinsessen med Livs-Bandet, svættede hun nogle Draaber paa Søsteren sin, saa hun vaagnede, og da blev der stor Glæde, og det stod herligt til med dem. Saa reiste de hjem til Kongen, og han var ogsaa glad og fornøjet, fordi han havde faaet dem igjen, men han gik og stundede og stundede efter, at det stulde være forbi med de tre Aarene, til den yngste Datteren stulde komme. Gutten, som havde hentet dem, gjorde Kongen til en mægtig Mand, saa han blev den første i Landet, næst Kongen selv; men der var mange,

som var avindsyge, fordi han var blevet saadan en Storkarl, og saa var der En, — han hedte Ridder Rød, — som de sagde vilde have den ældste Prinsessen, han sikkende til at svechte paa Gutten lidt af Dødsens Vand, saa han sovnede af.

Da de tre Alarene var omme, og det led et Stykke ud i det fjerde, kom der seilende et fremmed Krigssfib, og paa det var den tredie Søsteren og havde med sig et treaarsgammelt Barn. Hun stikkede Bud op til Kongsgaarden og sagde, at hun ikke vilde sætte sin Fod paa Land, før de sendte den, som havde været paa Guldslottet og frelst hende. Saa sendte de en af de høieste der i Kongsgaarden, og da han kom paa Skibet til Prinsessen, strog han Hatten af og bukkede og krummede sig.

„Kan det være din Fader, min Søn?“ sagde Prinsessen til Barnet, som legede med et Guldbæble. „Nei, min Fader kryber ikke som en Østjemark,“ sagde Gutungen. Saa sendte de en til af samme Slag, og det var Ridder Rød. Men det gik ikke bedre med ham end med den første, og Prinsessen sendte Bud med ham, at stikkede de ikke den rette, saa fulde det gaa dem ilde. Da de hørte det, maatte de vælge Gutten med Livsens Vand, og saa gik han ned paa Skibet til Prinsessen, men han bukkede ikke for meget paa sig, skal jeg tro; han bare nikkede paa Hovedet og tog frem Spundset, han havde klippet ud af Kjolen til Prinsessen paa Guldslottet. „Det er Ha'r min,“ raabte Barnet og gav ham Guldbæblet, det legede med. Saa blev der stor Glæde og Herlighed over hele Riget, og den gamle Konge var den gladeste af dem alle, fordi han havde faaet Kjæleungen sin igjen. Da det kom for Dagen det, som Ridder Rød og den ældste Prinsessen havde gjort ved Gutten, vilde Kongen, at de fulde rulles i hver sin Spigertonde; men Aßeladden og den yngste Prinsessen bad for dem, og saa slap de. Da de fulde til at ture Bryllup i Kongsgaarden, saa var det en Dag, Gutten stod og saa ud igjennem vinduet — det var paa Baarsiden, da de fulde til

at slippe ud Hestene og Kreaturerne, og den sidste, som kom ud af Stalden, var Asenet; men det var saa udsultet, at det kom paa Kærne ud gjennem Stalddøren. Da blev han saa ilde ved, fordi han havde glemt det, at han gik ned og ikke vidste hvad godt han vilde gjøre det; men Asenet sagde, det bedste han kunde gjøre, var at hugge Hovedet af det. Det vilde han nødig; men Asenet had saa valfert, at han maaatte gjøre det tilsidst, og idetsamme Hovedet faldt paa Traakken, var det forbi med Troldhammen, som var fastet paa det, og der stod den deilige Prinds, som nogen vilde se. Han siften andre Prindsessen, og saa turede de Bryllup, saa det hørtes og spurgtes over syv Kongeriger.

Saa bygged' de Bo,
 Saa lapped' de Sto,
 Saa sif de Smaaprindser
 I hver eneste Ro.

73. Haren, som havde været gift.

Der var en Gang en Hare, som varude og gif i det Grønne. „Aa, Hurra, hei og Hop!“ streg han, hoppede og sprang, og ret som det var, gjorde han et Rundkast bortester og stod paa Ben i Groen. Saa kom der en Næv lustende.

„God Dag, god Dag!“ sagde Haren. „Jeg er saa glad i Dag, for jeg har varet gift, skal du vide,“ sagde han.

„Det var vel det da,“ sagde Næven.

„Aa, det var ikke saa vel heller, for hun staarede Haardt paa Hornene, og saa var det et Trold til Skjerring, jeg sif,“ sagde han.

„Det var ilde det da,“ sagde Næven.

„Aa, det var ikke saa ilde heller,” sagde Haren, „for jeg sif Rigdom med hende, hun havde en Stue.“

„Det var da vel det,” sagde Næven.

„Aa, det var ikke saa vel heller,” sagde Haren, „for Stuen brændte op, og alt det vi eiede.“

„Det var da rigtig ilde,” sagde Næven.

„Aa, det var ikke saa ilde endda,” sagde Haren, „for hun brændte op Kjærringen med.“

74. Bjørnen og Næven.

1. Slip Granrod og tag i Rævesod.

Der var en Gang en Bjørn, som sad i en Solbakke ogsov. I det samme kom der en Næv luffende forbi og sif se den.

„Sidder du der og lader dig, Bedstefar,” sagde Næven.

„Nu skal jeg vel sagtens spille dig et Puds,” tænkte Mikkel ved sig selv. Saa fandt han tre Skovmus og lagde paa en Stubbe tæt op under Næsen paa Bjørnen. „Bu, Bamse, Per Skytter ligger bag Stubben!” freget han lige ind i Øret paa Bjørnen, og tog til Bens bort igjennem Skoven.

Bjørnen braavaagnede, og da han saa de tre Musene, blev han saa sindt, at han alt løftede paa Labben og vilde lægge til dem, for han troede, det var dem, som havde freget i Øret paa ham.

Men saa sif han se Svandsen til Mikkel mellem Bustene borte i Skovkanten og lagde afsæd, saa det bragede i Småskoven, og Bamsen var saa nær efter Mikkel, at han sif Tag i det høire Bagbenet paa ham, idetsamme han skulde smætte

ned i en Gang under en Granrod. Der sad Mikkel i Klemmen, men han var ikke raadlos, han sagde:

„Slip Granrod og tag i Rævesod!“ og saa slap Bjørnen. Men da lo Ræven langt inde i Hullet og sagde:

„Lurede jeg dig ikke den Gangen ogsaa, Bedstefar!“

„Gjemt er ikke glemt,“ sagde Bjørnen og var vild.

2. De vædde om Flesk og Humlebol.

Om Morgen den andre Dagen, da Bjørnen kom gaaende over Myren med et fedt Svin, sad Mikkel høit oppe paa en Sten ved Myrbredden.

„God Dag, Bedstefar,“ sagde Ræven, „hvad er det for Godt, du har der?“ sagde han.

„Flest,“ sagde Bjørnen.

„Teg har ogsaa lidt Mundgodt,“ sagde Ræven.

„Hvad er det?“ sagde Bjørnen.

„Det er det største Humlebol, jeg nogen Tid har fundet,“ sagde Mikkel.

„Tasaa,“ sagde Bjørnen og gjen og sikkede, saa godt syntes han, det skulle være at saa lidt Honning. „Skal vi bytte Kost?“ sagde han.

„Nei, det gjør jeg ikke,“ sagde Mikkel. Men saa gjorde de et Bæddemaal og blevе forligte om, at de skulle nærvne tre Slags Træer. Kunde Ræven sige det fortære end Bjørnen, skulle han saa Lov at bide een Gang af Fleset; men hvis Bjørnen funde sige det fortære, skulle han saa Lov at suge een Gang af Humlebolet. Bjørnen han tænkte, at han skulle suge i sig al Honningen med eet Drag.

„Ja,“ sagde Ræven, „det er baade godt og vel altsammen, men det siger jeg, at vinder jeg, skal du være pligtig til at rive Versterne af, der jeg vil bide,“ sagde han.

„Ja nok, jeg haar vel hjælpe dig, siden du ikke orker selv,“ sagde Bjørnen.

Saa skulde de til at nævne op Træerne.

„Toll, Turu, Gran!” brummede Bjørnen; — grov i Maalset var han. Men dette var bare to Træer, for Toll er ikke andet end Ture, det heller.

„Afs, Dr, Eif!” streg Næven, saa det gnald i Stoven. Saa havde han vundet, og han for ned og tog Hjertet ud af Svinet i een Bid og vilde springe. Men Bjørnen blev sindt, fordi han tog det Bedste af hele Svinet, sit sat i Svansen paa ham og holdt ham.

„Bi lidt!” sagde Bjørnen og var saa vild.

„Ja, det er det samme, Bedstefar, vil du slippe mig, skal du faa smage paa Honningen min,” sagde Næven.

Da Bjørnen hørte det, saa slap han Taget, og Næven op efter Honningen.

„Her paa dette Humlebolet,” sagde Mikkel, „holder jeg et Løvblad, og under det Løvbladet er der et Hul, som du kan suge igjennem,” sagde han, og idetsamme holdt han Humlebolet op under Næsen paa Bjørnen, tog Løvbladet væk, hoppede op paa Stenen og satte sig til at glise og le, for det var hverken Humlebol eller Honning, men det var et Hvepse rede, saa stort som et Mandehoved, fuldt af Hveps, og Hvepsene yrede ud og stak Bjørnen i Dinene og Drene og i Munden og paa Smuden. Og han sit saa meget at gjøre med at fare dem af sig, at han ikke havde Tid at tænke paa Mikkel.

Fra den Dagen er det, at Bjørnen er saa ræd for Hvepsen.

3. De skulde have Ager i Sameie.

Det var en Gang, Næven og Bjørnen skulde have Ager i Sameie. De havde en liden Braate oppe i Stoven, og det første Alret saaede de Rug. „Nu faar vi dele, som Net er,” sagde Mikkel; „vil du have Roden, saa tager jeg Toppen,” sagde han. Ja, det vilde Bjørnen; men da de havde træsset, sit Næven Korn, og Bjørnen sit ikke andet end Taver og

Tæger. Bamsen likte ikke dette, men Næven sagde, det var saa, som de var forligte om det. „I Aar er det jeg, som har Bindingen,” sagde Næven, „et andet Aar er det du; da skal du have Toppen, og jeg faar noies med Roden.” — Men da Baaronnen kom, spurgte Mikkel, hvad Bjørnen mente om Næper. Jo, det var bedre Kost end Korn, sagde han, og det mente Næven og. Da Høsten kom, tog Næven Næperne, og Bjørnen fik Kaalen. Men da blev Bamsen saa sindt, at han skilte Lag med Mikkel med det samme.

4. Mikkel vilde smage Hestekjæd.

Saa var det en Dag, som Bjørnen laa og aad paa en Hest, han havde slaaet. Da var Mikkel ude igjen, kom lustende og sikkede paa en Godbid af Hestekjædet. Han gjorde Svinger og Nævekroger, til han kom bagensfor Bjørnen, saa tog han til Sprangs paa den anden Side af Hestestrovet og nappede en Jæfs, med det samme han rendte forbi. Bamsen var ikke sen han heller, slog efter Mikkel, saa han fik Tippen af den rode Roven i Labben sin; siden den Tid har Næven hvid Rovetip.

„Bi nu Mikkel og kom hid,” sagde Bjørnen, „saa skal jeg lære dig at fange Heste.” Ja, det vilde Mikkel gjerne lære, men han gif ikke nærmere, end han troede sig. — „Naar du ser, der ligger en Hest i en Solbakke og sover,” sagde Bjørnen, „saa skal du binde dig vel fast med Taglet i Roven og hugge Tænderne i Laaret paa Hesten,” sagde han.

Det varede ikke længe, før Næven fandt sig en Hest, som laa og sov i Solbakken, kan du tro, og saa gjorde han, som Bjørnen havde sagt, han vippede og bandt sig vel ind i Hestetaglet, og huggede Tænderne i Laaret paa Hesten. Og den sprat op og til at slaa og rende, saa Mikkel slængte baade mod Stok og mod Sten, og blev saa stamslaaet og morbanket, at

han ikke var langt fra at miste baade Sands og Samling.
Det som det var for de forbi en Hare.

„Hvor skal du fare saa fort, Mikkel?“ sagde Haren.

„I Skydsfærd, min kjære Jens!“ sagde Næven. Og Haren satte sig op paa to Ben og lo saa godt, at Kjæsten sprak lige op til Drene, fordi Mikkel for saa gildt i Skyds. Men siden den Skydsfærden har Næven ikke tænkt paa at fange Heste. Den Gang var det Bjørnen, som var ful; ellers sige de, han er godtroende som Troldene.

75. Bamse Brøfar.

Der var en Gang en Bonde, som reiste langt op til Fjelds efter et Løvlæs til Kreaturene sine om Vinteren. Da han kom til Løvhæsjen, ryggede han Slæden med Hesten tæt intil, og gik op i Hæsjen og begyndte at vælte Lov paa Slæden. Men der var en Bjørn i Hæsjen, som havde lagt sig i Hider, og da den kendte, at Manden begyndte at rumstere, saa sprang den ud, lige ned paa Slæden. Da Hesten så Beiret af Bamsen, blev den ræd og satte afsted, som om den havde stjalet baade Bjørnen og Slæden, og det gik mange Gange fortære samme Beien ned, end den havde kommet op. Bamse har Ord for, at han ikke skal være følen; men han var ikke vel noid med Skydsen denne Gangen, der han sad; han holdt sig fast det bedste han orkede, og glante stygt til imse Kanter, om han skulle kunne kaste sig af; men han var nok ikke vant ved at age, og saa syntes han, at der ikke var nogen Bon.

Da han havde aget et langt Stykke, mødte han en Kræmmer.

„Hvor i Guds Navn skal Gutten hen i Dag?“ sagde Kræm-

meren; „han har vist knap Tid og lang Vei, siden han ager saa fort?“

Men Bjørnen svarede ikke et Ord, for han havde nok med at holde sig fast. Om en Stund saa mødte han en Fattigkjærring. Hun hilste og nikkede med Hovedet, og bad om en Skilling i Guds Navn. Bjørnen sagde ingen Ting, men holdt sig fast og agede udever det fortæste han vant. Da han kom et Stykke længer ned, mødte han Mikkel Ræv. „Hei, hei, er duude og ager?“ streg Mikkel; „bi lidt, lad mig saa sidde bagvaa og være Skydsgut!“ Bamse sagde ikke et Ord, men holdt sig vel fast, og agede saa fort som Hesten vilde rende. „Ja, vil du ikke tage mig med, saa skal jeg spaa dig det, at om du hører som en Finnutkar i Dag, hænger du i Morgen med Ryggen bar,“ streg Ræven efter ham. Bjørnen hørte ikke et Ord af det, som Mikkel sagde; han hørte lige fort. Men da Hesten kom paa Gaarden, satte den ind igjennem Stalddøren i fuldt Firsprang, saa den klædde af sig baade Sæle og Slæde, og Bjørnen slog Skallen i Dørstokken, saa han laa død paa Flækken.

Bonden han laa i Hæsjen og væltede og væltede Lovkjær, til han troede han havde fuldt Læs paa Slæden; men da han fulde til at gjure Læsset, havde han hverken Hest eller Slæde. Saa maatte han træste efter for at finde Hesten sin igjen. Om en Stund mødte han Kæmmeren. „Har du mødt nogen Hest og Slæde?“ sagde han til Kæmmeren. „Nei,“ sagde Kæmmeren, „men jeg mødte Tuten nedpaa her; han for saa fort, han fulde vist bort og slaa nogen.“ Om en Stund saa mødte han Fattigkjærringen. „Har du mødt nogen Hest og Slæde?“ sagde han til Fattigkjærringen. „Nei,“ sagde Kjærringen; „men jeg mødte Præsten nedpaa her; han fulde vist i Sognebud, for han for saa fort, og Bondeskyds havde han.“ En Stund efter mødte Bonden Ræven. „Har du mødt nogen Hest og Slæde?“ sagde Bonden. „Ja,“ svarede Mikkel; „men Bamse Bra'tkar sad paa og hørte, som om han

havde stjaalet baade Hest og Nedstab." — "Fanden fare i ham; han hører vel ihjæl Hesten min," sagde Bonden. — „Saa træk af ham Pelsen og steg ham paa Gloen," sagde Mikkel. „Men skulle du saa igjen Hesten din, saa kunde du skyde mig over Fjeldet, for jeg kan fare lækkert," sagde Næven, „og jeg skulle ogsaa have Lyft til at prove, hvorledes det er at have fire Ben foran sig." — „Hvad gi'r du for Skydsen?" sagde Bonden. — „Du kan saa Vaadt og Tørt, hvad du lyster," sagde Næven; „altid saar du lige saa meget af mig som af Bamse Bra'kar, for han pleier være grov til at betale, naar han ta'r Skyds og hænger sig paa Hesterygen." — „Ja, du skal saa Skyds over Fjeldet," sagde Bonden, „naar du vil møde mig her i Morgen dette Leite." Han stjonte, at Mikkel gjorde Nar af ham og var ude med Nævestregerne sine. Saa tog han med sig en ladet Vosse paa Sleden, og da Mikkel kom og tænkte han skulle saa fri Skyds, sik han en Hagladning i Skrotten, og saa trak Bonden Bælen af ham, saa havde han baade Bjørnehud og Nævebælg.

76. Nøderæv og Alskeladden.

Der var en Gang en Konge, som havde mange hundrede Sauер og mange hundrede Gjeder og Kjor; og mange hundrede Heste havde han og, og Sølv og Guld i store Dynger. Men endda var han saa forgiven, at han næsten aldrig vilde se Folk, og endda mindre snatte med dem. Slig var han, siden den Tid den yngste Datteren hans kom bort, og det var alt ilde nok der, om han aldrig havde mistet hende, for der var et Trold, som gjorde Ustel og Ustyr der stot, saa det mest iffe

var kommende til Kongsgaarden for Folk; ret som det var, slap det ud alle Hestene, saa de traffede ned Ager og Eng og aad op Kornet; ret som det var, rev det Hovedet af Kongens Under og Gjæsser; somme Tider dræbte det Røerne paa Baa-sen, saa drev det Sauer og Gjeder over Aasen, og hver Gang de skulle tage Fisk i Dammen, var den jaget paa Land al-sammen.

Men saa var der et Par gamle Folk, som havde tre Sønner; den ene hedte Per, den anden hedte Paal og den tredie kaldete de Esben Astelad, for han laa altid og farede i Asten.

Det var gjæve Gutter, men Per som øleste var, skulle være den gjæveste, og saa bad han Far sin, om han sikk Lov til at reise ud i Verden og friste Lykken.

„Ja, det skal du saa; sent er bedre end aldrig, Glunten min,” sagde Kallen. Saal sikk han Brændevin i Flasken og Niste i Tasken, og saa tog han Foden vaa Nakken og lakkede ned af Bakken. Da han havde gaaet en Stund, kom han ind paa en gammel Kjærring, som laa ved Beien. „Aa, kjære Glunten min, giv mig en siden Madsmule i Dag,” sagde Kjærringen.

Men Per han saa knapt til Siden, han slængte bare paa Nakken og gik sin Bei.

„Ja ja,” sagde Kjærringen, „gaa du, du skal saa se, detgaard som detgaard,” sagde hun.

Per gif langt og længe og længer end langt, til han kom frem til Kongsgaarden. Der stod Kongen i Svalen og gav Honsene Mad.

„God Kveld, Gud signe Jer,” sagde Per. „Tippe Tippe Tippe, Tippe Tippe, — — — !” sagde Kongen og stroede og strøede haade i Øst og Vest og brødde sig ikke om Per.

„Ja, staa der du og stro Korn og tagl Honemaal, til der blir en Bjorn af dig,” sagde Per ved sig selv; „du skal nof være fri for, at jeg skal tale til dig,” mente han, og saa

gik han ind i Kjøkkenet og satte sig bort paa Bænken som en anden Stortarl. „Hvad er du for en Idgut?“ sagde Køkken, for Per havde ikke faaet Skjæg endda. Det syntes han var Spot og Spe, og saa teg han paa at dænge Køkkesøen; men ret som det var, kom Kongen og lod dem sjære tre røde Nemmer af Ryggen paa ham; saa strøede de Salt i Saaret og lod ham gaa hjem igjen samme Veien han var kommen.

Da Per vel var kommen til Hus, vilde Paal ud. Aa ja, han sik ogsaa Brændevin i Flasken og Niste i Tassen, tog Foden paa Nakken og lakkede ned over Bakken. Da han kom paa Beien, traf han Kjærringen, som bad om Mad; men han strog forbi og svarede ikke engang, og paa Kongsgaarden gif det ham ikke et Haar bedre, end det gif Per. Kongen sagde Tippe Tuppe, og Køkkesøen kaldte ham en usikkelig Barnsunge, og da han vilde banke hende op for det, kom Kongen med Slagtekniven og slar tre røde Nemmer af ham og strøede Blomørje i og sendte ham hjem igjen med saar Ryg.

Saa krobed Aßeladden op fra Gruen og tog til at rusle paa sig; den første Dagen rystede han Aßen af sig, den anden vaskaede og hjæmmede han sig, og den tredie klædede han sig i Kirkepynt.

„Nei, se paa den!“ sagde Per; „nu stinner der en ny Sol her. Du vil vel til Kongsgaarden og vinde Kongsdateren og det halve Riget? Aa bliv i Aßen og lig i Aßen du,“ sagde han. Men Aßeladden hørte ikke paa det Øret, han gif ind til Far sin og bad om Lov til at gaa lidt ud i Verden.

„Hvad skal duude i Verden?“ sagde Gamlingen; „det gif ikke rart med han Per og han Paal, hvor skal det saa gaa med dig?“ sagde han.

Men Aßeladden gav sig ikke, for han sik Lov til at gaa.

Brødrene vilde ikke, at han skulle saa Madsmulen med sig, men Moderen gav ham en Østeskørpe og et Kjødben, og dermed laddede han af Gaarde. Det hastede ikke med ham;

„du kommer altid tidsnøf,” tænkte han, „nu har du Dagen for dig, og siden tør det hænde, Maanen kommer op, om Lykten er god.” Saa satte han den ene Hoden fremmenfor den andre og pustede i Bakterne og saa sig vel om paa Beien.

Langt om længe kom han frem i den gamle Kjærringen, som laa udved Beiveiten.

„Stakkars dig, din gamle Krof, du er vel fulsten du?” sagde Aßeladden.

Hun var det, sagde Kjærringen.

„Ja, saa faar jeg dele med dig,” sagde Aßeladden og gav hende Østestorpen.

„Fryser du ogsaa?” sagde han, han saa hun haffede Tænder. „Du faar tage Gamletroien min; der er ikke stort til Ærmer og lidet til Ryg, men det var et godt Plag, da den var ny.”

„Vi nu,” sagde Kjærringen, hun ragede nede i Storlemmen sin; „her har du en gammel Nøgle,” sagde hun; „jeg har hverken bedre eller værre at give dig; men naar du liger gjennem Nøgleringen, saa kan du se alt du vil.”

Da han kom frem til Kongsgaarden, holdt Køkken paa at bære Vand, og det havde hun stort Stræv med. „Det er for tungt for dig det,” sagde Aßeladden, „det kan være saa passe til mig at gjøre det,” sagde han.

Den, som blev glad, det var Køkkenos, og siden lod hun Ladden altid saa stræbe Gryden; men det var ikke længe, saa sik han mange Uvenner for det, og de loi paa ham for Kongen og sagde, han havde sagt sig god for baade det ene og det andet.

En Dag kom Kongen ud og spurgte Aßeladden, om det var sandt, at han var god for at holde Fisene i Dammen, saa ikke Troldet kunde fiske dem; „de sige, du har sagt dig god for det,” sagde han.

„Ikke har jeg sagt det,” sagde Aßeladden, „men havde jeg sagt det, saa var jeg ogsaa god for det.”

Ta, hvorledes det var, saa sik han nok prøve det, om han vilde frælse Rygskindet sit, sagde Kongen.

Ta, han sik prøve da, sagde Aßeladden, for han havde ikke Hu til at gaa med roede Rænder under Troien, sagde han.

Om Aften ligede Aßeladden gjennem Nogleringen sin, og da saa han det, at Troldet var rød for Timian. Han til at ruske op al den Timian, han kunde komme over; noget strøede han i Vandet og noget paa Landet, og Nesten strøede han om Bredden paa Dammen.

Saa maatte Troldet lade Fjæsten være i Fred; men nu sik Haarene undgjælde for det; Troldet jagede dem over alle Hænger og Hamre hele den Matten.

Saa var der nogen af de andre Tjenerne, som havde været ude igjen og sagt, at Aßeladden vidste Raad for Kreaturerne ogsaa han, om han bare vilde; han havde sagt sig god for det, det var sikkert.

Ta, Kongen gik ud til ham og sagde til ham ligesom forrige Gangen, og truede med at han skulle fåjere tre brede røde Nemmer af Ryggen paa ham, om han ikke gjorde det.

Der var ikke anden Raad da; Aßeladden syntes nok, det kunde være gilt at gaa med Kongens Mundering og rød Kjole, men han sik heller være den foruden, naar han selv skulle lade Rygskindet til at gjøre den af, sagde han.

Og saa tog han til med Timian igjen, men det blev der mest ingen Ende paa, for eftersom han bandt Timian paa Haarene, saa aad de af hverandre igjen, og det varede og det rak, for Haarene aad fortære, end han bandt paa. Men til sidst gjorde han Smurning af Timian og Tjære og smurte dem ind med, og saa lod de være at øde den. Kjærne og Hestene sik ogsaa Timianssmurning; saa sik de Fred for Troldet.

Men en Dag, som Kongen var ude paa Jagt, kom han paa Bildgræs i Skoven; han red omkring i mange Dage og

harde hverken Mad eller Drifte, og Klæderne for saa ilde i Trængstoven, at til sidst havde han næsten ikke Tællen paa Kroppen. Saa kom Troldet og sagde, om det sit det første han medte, naar han kom i Jordet sit, saa skulle Kongen slippe hjem til Kongsgaarden igjen. Ja, det skulle det saa; Kongen tænkte, det var vel den vesle Hunden hans, som altid kjaakede og hastede imøde med ham. Men da han kom saa nær Kongsgaarden, at de funde se ham, gik den ælestte Kongsdatteren i Forspidsen for alle Folkene imøde med Kongen og tog imod ham baade godt og vel.

Da han sit se det, at hun var den første, blev han saa ilde ved, at han faldt i Marken med det samme, og siden den Tid var han mest som en Halvtulling.

Om Avelden skulle Troldet komme og hente Kongsdatteren, og hun var pyntet og sad paa en Eng ude ved Djernet og græd og bar sig ilde; det var En som hedte Noderær, som skulle følge hende, men han var saa ræd, at han klev op i en Tommergran, og der blev han siddende. Net som det var, kom Aßeladden og satte sig ned paa Marken ved Sid'en af Kongsdatteren. Og hun blev glad, det kan En nok vide, da hun sit se der var Kristenfolk, som torde være hos hende endda.

„Læg Hoved dit i Fanget mit du, saa skal jeg lyste dig,” sagde hun. Esben Aßelad gjorde som hun sagde, og mens hun gjorde det, sovnede han, og saa tog hun en Gulering af Fingeren sin og knyttede fast i Haaret paa ham. — Net som det var, kom Troldet pustende; det var saa tungt paa Joden, at det knagede og bragede i Stoven en hel Fjerding foran det. Da det sit se Noderær, som sad i Grantoppen som en siden Orre, spyttede det efter ham: „Tvi,” sagde det, saa baade Noderær og Tommergranen fog i Marken, og der laa han og sprællede som en Tiff paa torre Landet.

„Hu hu!” sagde Troldet; „siddet du her og lyster Kristen Folk, saa øder jeg dig,” sagde det.

„Tvi!“ sagde Aßkeladden med det samme han vaagnede, og til at kige paa Troldet gjennem Nøgleringen.

„Hu hu! Hvad glaner du til mig efter?“ sagde Troldet til Aßkeladden, „hu hu!“ Saa kastede det Jernstangen efter ham, saa den stod femten Alen ind i Berget; men Aßkeladden var saa snapp og snar paa Foden, at han kom sig forbi Stangen, med det samme Troldet kastede.

„Tvi for Kjærringstykker!“ sagde Aßkeladden. „Hid med Landstikken din, skal du saa se Kast!“ — Ja, Troldet nappede op Stangen i et Ryk; den var saa stor som tre Grindstorer. Imens stirrede Aßkeladden under Himlen baade i Syd og i Nord.

„Hu hu! hvad glaner du efter igjen?“ sagde Troldet. „Jeg ser efter hvad for en Stjerne jeg skal kaste til,“ sagde Aßkeladden. „Ser du den ørende vesle bent i Nord, den tar jeg,“ sagde han. „Nei, lad den sidde som den sidder,“ sagde Troldet; „du faar ikke slænge bort Jernstangen min.“ — „Ja, ja, saa faar du vel ha' den igjen da,“ sagde Aßkeladden, „men kanske du havde bedre Hu til, at jeg skulle slænge dig op til Maanen en Nending?“ sagde han. Nei, det vilde ikke Troldet heller.

„Ja, men Blindebuf! har du ikke Hu til at lege Blindebuf?“ sagde Aßkeladden. Jo, det kunde være artigt nok, mente Troldet; men du skal gaa først, sagde det til Aßkeladden. — „Aa ja, gjerne det,“ sagde Gutten; „men det greieste er, at vi tæller, saa slipper vi at have noget at græle om.“ — Ja, ja, de sik da det. Og saa kan En vide, at Aßkeladden lagede det saa, at Troldet sik Bindet om Dinene og kom til at gjøre den første Reisen. Men der stulde du seet Blindebuf; hei! de for omkring i Skorkanten; Troldet rog og rendte mod Stubberne, saa Fosken fæg og det knagede efter.

„Hau hau, der maatte Trold være Blindebuf længer,“ streg Troldet, saa ildsindt var det. — „Bi lidt,“ sagde Aßkeladden, „saa skal jeg staa stil og raabe, til du tar mig.“ Imens

tog han en Hampehækle og sprang om paa den anden Side af Djernet, som der ikke var Bund i. — „Kom nu, her staar jeg!“ streg Aßeladden. — „Det er vel Laager og Skov.“ — „Du kan vel høre, her ingen Skov er,“ sagde Aßeladden og svor paa, der hverken var Stubber eller Skov. „Kom nu!“ — Saa var det i Beien igjen. — „Plump!“ sagde det; der laa Troldet i Djernet, og Aßeladden huggede det i Nivene med Hellen, hver Gang det sik Hovedet over Vandet.

Nu bad Troldet saa tyndt for Livet sit, at Gutten synes, det var Synd paa det; men først maatte det sige fra sig Prinsessen og slæffe frem den anden, som det havde taget for, og love, at Folk og Fæ skulle have Fred; saa slap Troldet og ranglede hjem til Berget sit. Nu var Røderæven Karl igjen, kom ned af Granen, tog Prinsessen op til Slottet og truede hende til at sige, det var ham, som havde frelst hende. Og saa lufteste han ned og tog imod den anden ogsaa, da Aßeladden havde sluppet hende ind i Haven. Nu blev der saadan Glæde i Kongsgaarden, at det hørtes og spurgtes over Land og Nige, og Røderæv skulle have Bryllup med den yngste Prinsessen. Ja, det var godt og vel, men det var ikke saa vel endda, for ret som det var, saa havde Troldet gaaet ned i Jorden og stoppet igjen alle Vandaarerne; kan jeg ikke gjøre andet Ugavn, tænkte det, saa skal de ikke saa Vand at loge Bryllupsgrøden i. — Der var ikke anden Raad, end at sende Bud efter Aßeladden igjen. Han sik sig en Jernstang, som skulle være femten Alen lang, og sex Smede, som skulle gjøre den gnistrende rød. Saa figede han gjennem Nøgleringen; da saa han Troldet lige saa godt under Jorden som over Jorden, og hørte saa Stangen ned igjennem Marken og ned efter Ryggen paa Troldet, saa det lugtede brændt Horn femten Fjerdinger.

„Hau, hau!“ streg Troldet; „slip mig op!“ Ret som det var, kom det sættende op gjennem Hullet og var opbrændt lige til Nakken. Men Aßeladden var ikke sen, han tog Troldet

og lagde det paa en Stang, som var flettet med Timian, og der maatte det ligge og sige ham, hvor det havde faaet Dine fra, siden han halkede dem ud med Hampehellen. „Jeg stjal mig en Raanæpe,” sagde Troldet; „den smurte jeg vel ind med Smurning. Siden star jeg den til som jeg vilde, og satte den ind med Pumpespiger, og bedre Dine vil jeg ikke ønske nogen kristen Mand.” — Saa kom Kongen og begge Prindsesserne og vilde se Troldet, og Røderæv gif saa krep, at Roven stod høiere end Nakken. Men saa sit Kongen se, at der var noget, som blinkede i Haaret paa Aßeladden. „Hvad har du der?” sagde han. — „Aa, det er den Ringen, som Datter din gav mig, da jeg frelste hende fra Troldet,” sagde Aßeladden. Og nu kom det for Dagen, hvorledes alt var gaaet til. — Røderæv græd og bad for sig, men alt han laaet og alt han graat, saa hjalp det ikke, han maatte i Ormegaarden, og der sprak han med det samme. — Saa tynte de Troldet, og saa tog de paa at dundre og driske og danse i Brylluppet til Aßeladden; for nu var han Basen. Han sit den yngste Prindsessen og halve Kongeriget.

Saa lægger jeg mit Eventyr paa en Slæde,
Og fjører det til dig, som bedre kan kvæde;
Men kan du ikke kvæde bedre end jeg,
Saa Skam saa dig, for du laster mig.

77. Gutten, som vilde fri til Datter til Mor i Krogen.

Der var en Gang en Kjærring, som havde en Søn, og han var saa lad og doven, at han aldrig vilde tage sig noget til, som nyttigt var; men synge og danse havde han Lyst til, og

det gjorde han saa lang Dagen var, og det varede nof en Stund udpaa Natten med. Jo længere det led, des knappere blev det for Konen; Gutten vorte, og Mad vilde han have saa det forslog, og til Klæder gif der mere og mere, efter hvort som han vorte, og de holdt ikke længe stal jeg tro, for han dansede og sprang baade i Skov og Markt.

Tilsidst syntes Kjærringen, det blev for galt; saa sagde hun til Gutten en Dag, at nu sik han begynde at gaa paa Arbeide og tage sig til noget Ordentligt, ellers blev det Svelstihjæl for dem begge to. Men det havde Gutten ikke Lyst til; han sagde, at han heller vilde fri til Datter til Mor i Krogen, for sik han hende, kunde han leve godt og vel alle sine Dage, synge og danse og aldrig bry sig med Arbeide.

Da Moderen hørte det, tænkte hun, det kanste kunde være nof saa brav, og saa stelte hun for Gutten, saa godt hun kunde, for at han kunde se lidt stikkelig ud, naar han kom til Mor i Krogen, og saa lagde han i Beien igjen.

Da han kom ud, skinnede Sølen saa varmt og vakkert; men om Natten havde det regnet, saa det var blødt, og alle Myrhullerne stod fulde af Vand. Gutten tog den korteste Beien til Mor i Krogen, han sang og han sprang, saa som han altid pleiede gjøre; men ret som han hoppede og sprang, kom han til en Myr, og over den laa en Klosp, og fra den Kloppen skulde han gjøre et Sprang over et Myrhul bort paa en Tue, forat han ikke skulde føle til Stoene sine. Men „Plump!“ sagde det. — I det samme han satte Foden paa Tuen, bar det ned igjennem, og det standsede ikke, for han var i et følt, stygt, mørkt Hul. I Forstningen kunde han ikke se noget, men da han havde været der en Stund, slimtede han en Røtte, som gif og svindsede og svandsede med et Nøgleknippe i Roven.

„Er du der, Gutten min?“ sagde Rotten. „Tak skal du have, fordi du kommer og ser til mig; jeg har ventet længe paa dig. Du kommer vel for at fri til mig, og du har det vel heft, kan jeg vide; men du faar have Taal endnu en

Stund, for jeg skal have stort Hjemmegiste, og jeg er ikke færdig til Brylluppet endnu, men jeg skal gjøre mit Bedste, saa det kan blive snart."

Da hun havde sagt det, trak hun frem nogle Eggestaller med al Slags Smaamad, saadant som Rotterne pleie spise, og satte frem for ham og sagde: „Du faar sætte dig ind til og spise; du kan være baade træt og fulsten."

Men Gutten syntes ikke, han havde Lyst paa sleg Mad. Gid jeg bare var vel herfra og oppe igjen, tænkte han, men han sagde ingenting.

„Nu vil du vel gjerne hjem igjen, kan jeg tænke," sagde Rotten. Du længes vel efter Brylluppet, ved jeg, og jeg skal synde mig, saameget jeg kan. Du faar tage med dig denne Lintraaden, og naar du kommer op, skal du ikke se dig om, men gaa lige hjem, og paa Veien skal du ikke sige andet, end „stakket for, og langt bag," og saa gav hun ham en Lintraad i Haanden.

„Gud sie Lov," sagde Gutten, da han var kommen op; „did skal jeg vel aldrig komme igjen." Men Traaden havde han i Haanden, og han sprang og han sang som han pleiede, men endda han ikke tænkte mere paa Rottebullet, var han kommen paa den Tralten, at han sang:

„Stakket for, og langt bag!
Stakket for, og langt bag!"

Da han kom hjem i Svalen igjen, vendte han sig om; der laa der mange, mange hundrede Allen af den hvideste Lærredsvæv, saa fin, at ikke den flinkeste Væverjente kunde væve den finere.

„Mor, Mor, kom ud, kom ud!" raabte og streg han. Kjærringen kom farende ud og spurgte, hvad der var paa Færde. Da hun saa Væven, som raf saa langt bort som hun kunde se, og endda et Stykke, vilde hun ikke tro sig selv, for Gutten fortalte, hvorledes det var gaaet til. Men da

hun havde hørt det, og kjendte Væven mellem Tingrene sine, blev hun saa glad, at hun tog til at synge og danse hun ogsaa.

Saa tog hun Væven og klippede den op og svede Skjorter af den baade til Sonnen og til sig selv; Resten gik hun til Byen med og folgte og sik Penge for. Nu levede de baade godt og vel paa dette en Stund. Men da det var forbi, havde Kjærringen ikke mere Mad i Huset, og saa sagde hun til Sonnen, at nu sik han rigtig begynde at gaa paa Arbeide og tage sig til noget Ordentligt, ellers blev det ikke andet end Svelthjæl med dem begge to.

Men Gutten havde bedre Lyst til at gaa til Mor i Krogen og fri til Datter hendes. Ja, Kjærringen syntes det var nok saa brav, for han var nu velklaedt, og ikke saa han saa ilde ud heller. Saa slidde hun ham og stelte ham det bedste hun kunde, og han trak frem de nye Skoene sine og pudsede dem saa blanke som Glas, og da han havde gjort det, saa gik han. Det var aukurat som sidst: da han kom ud, flinnede Solen saa varmt og vakkert; men det havde regnet om Natten, saa det var blødt og solet, og alle Myrhullerne stod fulde af Vand. Gutten tog den fortæste Beien til Mor i Krogen, og han sang og han sprang, saa som han altid pleisede gjøre; han gik en anden Bei end sidste Gangen, men ret som han hoppede og sprang, kom han ud paa Kloppen over Myren igjen, og fra den fulde han hoppe over et Myrhul bort paa en Tue, for at han ikke fulde føle til Skoene sine; men „Plump!“ sagde det; og det bar ned igjennem og standsede ikke, for han var i et følt stygt, mørkt Hul. I Forstningen kunde han ingenting se; men da han havde været der en Stund, slimtede han en Rotte med et Nøgleknippe i Roven, som gik der og svindsede og svandsede.

„Er du der, Gutten min?“ sagde Rotten. „Velkommen igjen! Det var snilt af dig, at du vilde se til mig saa snart; du er vel svært utsaalmodig, kan jeg vide; men du faar rigtig

give Taal endnu en Stund; for det vanter lidt i Hjemmegiftet mit endnu; men naar du kommer igjen næste Gangen, skal alt være ifstand."

Da hun havde sagt det, satte hun frem mangelags Småmad i Eggessaller, sligt som Røtterne pleie spise og synes godt om; men Gutten syntes, at det saa ud som spist Mad, og han havde ingen Madhu, sagde han; og „gid jeg bare var vel herfra og oppe igjen,” tænkte han, men han sagde ingenting.

Om en Stund sagde Rotten: „Nu vil du vel gjerne op igjen, kan jeg tænke. Med Brylluppet skal jeg synde mig saa fort jeg kan. Men nu saar du tage med dig denne Uldtraaden, og naar du kommer op, skal du ikke se dig om, men gaa lige hjem, og paa Beien skal du ikke sige andet end „stakket for, og langt bag,” og saa gav hun ham en Uldtraad i Haanden.

„Gud ske Lov, at jeg slap ud,” sagde Gutten ved sig selv, „did skal jeg vist aldrig komme,” og saa sang han og sprang han, som han pleiede. Rottehullet tænkte han ikke mere paa, men han var kommen paa den Tralten, at han sang:

„Stakket for, og langt bag!
Stakket for, og langt bag!”

og det holdt han paa med hele Beien.

Da han var kommen paa Traaften hjemme, kom han til at se sig om; der laa den fineste Klædesvæv, over mange hundrede Alen, ja næsten over en halv Fjerding lang, og saa sin, at ikke nogen Byfant kunde have finere Klæde til Kjole.

„Mor, Mor, kom ud, kom ud!” raabte Gutten.

Kjærringen kom ud i Døren, sleg Hænderne sammen og var næsten daanesfærdig af Glæde, da hun saa alt det deilige Klæde, og saa maatte han fortælle hende, hvorledes han havde faaet det, og hvorledes det var gaaet til fra først til sidst. Der

blev en svare Belstand da, kan du vide. Gutten sif nye, sine Klæder, og Kjærringen gif til Byen og folgte Bæven lidt efter hvort og sif mangfoldige Penge, saa hun pyntede op Stuen sin, og selv blev hun saa stadselig paa sine gamle Dage, saa hun gjerne kunde været Frue. De levede baade godt og vel; men tilslut blev der Ende paa de Pengene ogsaa, og saa var det en Dag, som Kjærringen ikke havde mere Mad i Huset, saa sagde hun til Sonnen sin, at nu sif han rigtig paa Arbeide og tage sig til noget Ordentligt, ellers blev det nok Svelthjæl med dem begge to.

Men Gutten mente, det var meget bedre at gaa til Mør i Kroen og fri til Datter hendes. Denne Gangen syntes Kjærringen det samme og sagde ikke Gutten imod i det, for nu havde han nye, sine Klæder, og han saa saa godt ud, at hun syntes, det var rent muligt, at saadan en gild Gut kunde haa Nei. Saa pyntede hun og puosede ham det bedste hun kunde, og selv tog han frem de nye Skoene sine og gned dem saa blanke, at han kunde speile sig i dem, og da han havde gjort det, lagde han af Gaarde.

Denne Gangen tog han ikke den fortæste Beien, men han gjorde en stor Krog paa den, for ned til Rotten vilde han ikke mere, han var saa tjed af den Svindsing og Svandsing og af det evige Bryllupsnakket. Beiret og Føret, det var affurat som begge de forrige Gangene. Solen skinte, saa det blinkede i Solen og Myrpytterne, og Gutten sang og sprang som han pleiede; men ret som han hoppede og sprang, vidste han ikke Ordet af det, for han var ude paa den samme Kloppen over Myren igjen. Saa skulde han hoppe over et Myrhul og bort paa en Tue, for at han ikke skulde sole til de blanke Skoene sine. „Plump!“ sagde det, og det bar ned igjennem med Gutten, og standfæde ikke, for han var nede i det samme føle, mørke, stygge Hullet igjen. I Førstningen blev han glad, for han kunde ingenting se, men da han havde været der en

Stund, stumtede han den stogge Rotten, han var saa lei, med Nøgleknippet i Enden paa Roven.

„God Dag, Gutten min,” sagde Rotten; „velkommen igjen skal du være; jeg ser, du ikke længe kan være mig foruden! Det skal du have Tak for, men nu er altting færdigt til Bryllups ogsaa, og vi skal reise til Kirken paa Timen.” Det skal vist blive noget af, tænkte Gutten, men han sagde ingenting.

Saa peb Rotten, og der vimsede frem en hel Del Smårotter og Mus af alle Krogene, og sex store Rotter kom trækende med en Stegepande; to Mus satte sig bag til Ejendomme, og to satte sig foran og styrede; nogle satte sig op i, og Rotten med Nøgleknippet satte sig midt iblandt dem. Saa sagde hun til Gutten:

„Beien er lidt trang her. Du faar nok gaa ved Siden af Vognen, du Gutten min, til Beien bliver bredere, saa skal du saa Lov at sidde opi hos mig.”

„Stort skal det være!” tænkte Gutten. „Gid jeg bare var vel oppe, skulle jeg rende fra hele Hærket,” tænkte han, men han sagde ingenting. Han fulgte med saa godt han kunde; imellem maatte han frybe, og imellem maatte han gaa og bukke Ryggen vel, for Beien var trang iblandt; men da den blev bedre, gik han iforveien og saa sig om, hvor han bedst skulle lure sig fra dem og tage Spranget. Ret som han gik, saa hørte han en klar, deiligt Stemme bag sig, som sagde: „Nu er Beien god; kom, min Ven! og stig op i Vognen!”

Gutten braavendte sig og havde nær mistet baade Næse og Øren; der stod den prægtigste Vogn med sex hvide Heste for, og i Vognen sad en Dronning saa lys og deiligt som Solen, og omkring hende sad der andre, som vare saa vakkre og blide som Stjerner. Det var en Prindsesse og Legesøstrene hendes, som allesammen havde været forgjorte. Men nu var de frelste, fordi han var kommen derned og ikke havde sagt dem imod.

„Kom nu!” sagde Prindsessen. Saa steg Gutten op i Vognen og hørte med til Kirken. Da de reiste fra Kirken

igjen, sagde Prinsessen: „nu vil vi reise til mig først, saa skal vi sende Bud efter din Moder.“

Det er vel nok, tænkte Gutten, — han sagde ingenting nu heller — men han syntes, det var bedre at tage hjem til sin Moder, end ned i det stygge Røttehuslet. Men ret som det var, kom de til et gildt Slot; der tog de ind, og der skulle de være. Og saa blev der sendt en gild Vogn med sex Heste for efter Kjærringen, og da den kom igjen, begyndte de at ture Bryllup. Det varede i fjorten Dage, og fandse de ture endnu. Skynder vi os, tør vi komme tids nok vi og, til at staale med Brudgommen og dansje med Bruden.

78. Dumme Mænd og Trold til Kjærringer.

Der var en Gang to Kjærringer, som trættede, saa som Kjærringer gjør iblandt, og da de ikke havde andet at trætte om, saa tog de paa at sjævles om Mændene sine, om hvem der var den dummeste af dem. Jo længer de trættede, des argere blev de; til sidst var de nær ved at komme i Luggen paa hver andre, for En ved det, at „Ufred er lettere at yppe end at ende, og det er vondt, naar Bettet vanter.“ Den ene sagde, der gaves ikke den Ting, hun ikke skulle saa Manden sin til at tro, naar hun sagde det var saa, for han var saa lettroen som Troldene; og den anden mente det, at om det var aldrig saa galt, saa skulle hun saa Manden sin til at gjøre det, naar bare hun sagde, det skulle være saa; for han var flig, at han hverken funde finde Maal eller Noste.

„Ja, lad os saa prove, hvem af os der kan saa narret dem bedst, saa saar vi se, hvem som er den dummeste,“ sagde de da en Gang, og det blev de forsigtige om.

Da saa Manden kom hjem af Skoven, sagde den ene Kjærringen: „Gud bedre mig for dig! det er da altfor ilde, du er vist syg, om du ikke er feig.“

„Der vanter ikke andet end Mad og Drikke,“ sagde Manden.

„Gud bedre mig saa sandt!“ fraaledede Kjærringen; „det blir nok værre og værre, du ser mest ud som Lig i Synet; du faar lægge dig! Altså, dette kan aldrig være længe.“ Saaledes holdt hun paa, til hun satte Manden til at tro, han var Døden paa det nærmeste nær, og satte ham til at lægge sig, folde Hænderne, lægge ihob Øjnene, og saa strakte hun ham, lagde ham paa Ligstraa og satte ham i Kisten; men for at han ikke skulle kvamme, mens han laa der, havde hun saaet gjort nogle Huller i Fjælene, saa han baade kunde puste og kige ud.

Den andre Kjærringen, hun tog sig et Par Kærder, og satte sig til at kærde, men hun havde ingen Uld paa dem. Manden kom ind og saa dette Abespillet. „Der er lidt Hjælp i Nok uden Hjul, men Kærder uden Uld er bare Kjærringtul,“ sagde Manden. „Uden Uld?“ — sagde Kjærringen; „jo jeg har Uld; men du ser den ikke, for den er af det fine Slaget,“ sagde hun. — Da hun havde kærtet fra sig, satte hun Nokken frem og tog paa at spinde. „Nei, dette gaar rent paa Skade,“ sagde Manden; „du sidder jo og surrer og skjæmmer ud Nokken din, naar du ikke har noget paa den. — „Ikke noget paa den?“ sagde Kjærringen; „Traaden er saa fin, at der stal andre Øine til at se den,“ sagde hun.

Da hun saa var færdig med Spindingen, saa bommede hun, satte Væren op, rendte og spolede og vævede Toiet. Saa tog hun det ud af Væren, stampede det og står det til, og syede Klæder af det til Manden sin, og da de var færdige, hængte hun dem op paa Stabursloftet. Manden kunde hverken se Toiet eller Klæderne, men han var nu kommen i Troen paa, at det var saa fint, han ikke kunde se det, og saa sagde han: „Ja, ja, naar det er saa fint, saa er det saa fint da.“

Men saa var det en Dag, Kjærringen sagde til ham: „I Dag faar du gaa i Gravol; Manden Nord i Gaarden farer til Jorden i Dag, og saa faar du have paa dig de nye Alæderne.“ Iaha, han skulde gaa i Gravoslet, og hun hjalp ham at saa Alæderne paa, for de var saa fine, at han funde rive dem sund, om han skulde hjælpe sig selv. Da han kom op i Gravolsgaarden, havde de alt drukket baade stort og stærkt der; Sorgen blev ikke større, da de sik se ham med de nye Kirkellæderne, stal jeg tro. Men da det var aften til Kirkegaarden, og den Døde ligede ud igennem Pustehullet, slog han hele Latterdøren op: „Nei, nu maa jeg storle,” sagde han: „Gaar ikke han Ole Sørigaarden splitisgen i Gravolet mit!“

Da Folget hørte det, var de ikke sene til at saa Laaget af Kisten, og den andre Manden med de nye Kirkellæderne, han spurgte hvorledes det gif til, at hin laa i Kisten og prætede og lo, han som de holdt Gravol over; det var da ligere, om han græd. „Graad graver ingen op af Graven,” sagde den anden, og hvorledes de snakkede da, saa kom det for Dagen, at det var Kjærringerne, som havde stelt det til. Saa gif Mændene hjem og gjorde det Klogeste, de nogen Tid havde gjort, og er der nogen, som vil vide hvad det var, saa faar han spørge Birkesuten.

79. Afteladden og de gode Hjæelperne.

Der var en Gang en Konge, og den Kongen havde hørt tale om et Skib, som gif lige fort til Lands og til Bands; saa vilde han ogsaa have saadant et, og til den, som kunde bygge det, lovede han ud Kongsdatteren og halve Kongeriget, og det lyste han op paa Kirkebalken ved alle Kirkesogn hele Landet

over. Der var mange, som prøvede, maavide, for halve Riget kunde være godt at have, mente de vel, og Kongsdatteren kunde være brav at tage atpaa, men ilde gif det med de fleste.

Saa var der tre Brodre borte i en Skovbygd, den ældste hedte Per, den anden hedte Paal, og den yngste hedte Esben Aßelad, fordi han altid sad og grov og ragede i Aßten. Men den Søndagen, da det blev lyft op om Skibet, som Kongen vilde have, var det som af en Hændelse, at han var ved Kirken han ogsaa. Da han kom hjem og fortalte det, bad den ældste Broderen Per Mor sin om Niste, for nu vilde han i Beien og prove, om han ikke kunde bygge Skibet og vinde Kongsdatteren og halve Riget. Da han havde faaet Nistestreppen, strog han af Gaarde. Paa Beien mødte han en gammel Mand, som var saa froget og gudnaadslig.

„Hvor skal du hen?“ sagde Manden. „Jeg vil bort i Stoven og gjøre Traug til Far min, han liser ikke at æde i Lag med os,“ sagde Per. „Traug skal det bli!“ sagde Manden. — „Hvad har du i Sækk'en din?“ sagde Manden. „Møg,“ sagde Per. „Møg skal det bli!“ sagde Manden. Saa strog Per bort i Egestoven og hug og tømrede alt det han orkede; men alt det han huggede, og alt det han tømrede, saa blev det ikke andet end Traug og Traug. Da det led til Middag, slusde han have noget at leve af, og tog op Nisteskællen sin. Men der var ikke Madsmulen i Nisteskællen. Da han ikke havde noget at leve af, og det ikke gif ligere med Tørringen, blev han fjed af Arbeidet, tog Øjen og Sækken paa Nakken og strog hjem til hun Mor igjen.

Saa vilde Paal i Beien og friste, om ikke han havde Lyke til at bygge Skib og vinde Kongsdatteren og halve Kongeriget. Han bad Mor sin om Niste, og da han havde faaet den, tog han Sækk'en paa Nakken og lagde af Gaarde ud i Marken. Paa Beien mødte han en gammel Mand, som var saa froget og gudnaadslig. — „Hvor skal du hen?“ sagde Manden. „Aa, jeg vil bort i Stoven og gjøre Grisetraug

til den vesle Grisungen vor," sagde Paal. „Grisetraug skal det bli!" sagde Manden. — „Hvad har du i Sæcken din?" spurgte Manden. „Møg," sagde Paal. „Møg skal det bli," sagde Manden. Saa strog Paal bort i Stoven til at hugge og tomre alt han orkede, men hvordan han hug, og hvordan han mælde, saa blev det ikke andet end Traug-emner og Grisetraug. Han gav sig ikke endda, han drev paa til langt ud paa Eftermiddagen, for han tenkte paa at saa sig lidt Mad; da blev han saa sulten med Et, at han maatte have Madsæcken frem, men da han tog den op, var der ikke Madsmulen i Sæcken. Paal blev saa harm, at han vrængte Sæffen og slog den mod en Stubbe, tog Øyen og strog af Stoven og hjem igjen med det samme.

Da Paal var kommen hjem, vilde Afteladden i Beien og bad Moderen om Niste. „Kanske funde jeg være Karl til at saa bygget Skibet og vinde Kongsdatteren og Riget," sagde han.

„Ja, det var ligt til det," sagde Moderen, „du ser ud til at vinde Kongsdatteren og Riget du, skal jeg tro, du som aldrig gjør andet end rode og rage i Aften! Nei, du faar ikke nogen Niste!" sagde Kjærringen. Afteladden gav sig ikke for det, han bad saalænge, at han fik Lov tilsidst. Niste fik han ikke, var det ligt sig det da, — men han lurte med sig et Par Havrelesser og en doven Oltaar, og lagde af Gaarde.

Da han havde gaaet en Stund, medte han denne samme gamle Manden, som var saa froget og ussel og gudnaadslig.

„Hvor skal du hen?" sagde Manden. „Aa, jeg skulde til Skovs og bygge Skib, som gaar lige godt til Lands og til Vands," sagde Afteladden, „for Kongen har lyft op, at den, som kan bygge sligt et Skib, skal saa Kongsdatteren og halve Riget," sagde han. — „Hvad har du i Sæcken din?" sagde Manden. „Det er ikke stort at tale om, det skulde nu være Niste," svarede Afteladden. „Gi'r du mig lidt af Nisten din, skal jeg hjælpe dig," sagde Manden. „Gjerne det," sagde

Asteladden, „men det er ikke andet end to Havreleffer og en doven Østaar.“ Det var det samme hvad det var, bare han fik det, skulle han nok hjælpe ham, sagde Manden.

Da de kom op til Gamle-Egen i Skoven, sagde Manden til Gutten: „Nu skal du hugge ud en Flis, og den skal du sætte ind igjen, som den har siddet, og naar du har gjort det, kan du legge dig til at sove.“ Ja, Asteladden gjorde som han sagde, han lagde sig til at sove, og i Sovne syntes han, han hørte det huggede og hamrede og tomrede og sagede og snekrede, men vaagen kunde han ikke blive, for Manden vækede ham; da stod Skibet fuldt færdigt jævn sides med Egen. „Nu skal du stige op i, og alle dem du møder, skal du tage med dig,“ sagde han. — Ja, Esben Astelad tækkede for Skibet, seilede afsted og sagde, det skulle han gjøre.

Da han havde seilet et Stykke, kom han til en stor, lang, mager Fant, som laa bort ved et Berg og aab Graasten. „Hvad er du for en Karl, som ligger her og øder Graasten?“ sagde Asteladden. Jo, han var saa hødsulsten, at han aldrig kunde saa Mætten sin, derfor var han nødt til at øde Graasten, sagde han, og saa bad han, om han kunde ha Lov at være med paa Skibet. „Ja, vil du være med, saa stig paa,“ sagde Asteladden. Ja, det vilde han, og saa tog han med nogle store Graasten til Niste.

Da de havde seilet et Stykke til, traf de En, som laa i en Solbakke og pattede paa en Ture. „Hvad er du for En?“ sagde Esben Astelad, „og hvad skal det være godt for, at du ligger og patter paa den Tondeturen?“ — „Aa, naar En ikke har Tonden, faar En tage til Takke med Turen,“ sagde han; „jeg er altid saa øltørst, at jeg aldrig kan drikke mig mæt paa Öl og Vin,“ sagde han, og saa bad han, om han fik Lov at være med paa Skibet. „Vil du være med, saa stig paa,“ sagde Asteladden. Ja, det vilde han, han steg paa og tog med sig Turen for Tørstens Skyld.

Da de havde seilet et Stykke til, traf de En, som laa

med det ene Øre ned til Marken og lyede. „Hvad er du for En, og hvad skal det være godt for, at du ligger og lver paa Marken?“ sagde Esben Aftelad.

„Jeg lver paa Græsset, for jeg har slig Hørsel, at jeg hører det gror,“ sagde han, og saa bad han, om han sit Lov at være med paa Skibet. Der var ikke Nei til det. „Vil du være med, saa stig opi,“ sagde Afteladden. Ja, det vilde han, og han steg opi han ogsaa.

Da de havde seilet et Stykke til, kom de til En, som stod og sigtede og sigtede. „Hvad er du for En, og hvad skal det være til, at du staar og sigter saa?“ sagde Afteladden. „Jeg ser saa skarpt,“ sagde han, „saa jeg ratt kan skyde lige til Verdens Ende,“ og saa bad han, om han sit Lov at være med paa Skibet. „Vil du være med, saa stig paa,“ sagde Afteladden. Ja, det vilde han, og han steg op.

Da de havde seilet et Stykke igjen, kom de til En, som for øg hoppede paa et Ben, og det andet havde han syv Skippundslodder paa. „Hvad er du for En?“ sagde Afteladden, „og hvad skal det være godt for, at du farer og hopper paa et Ben, og har syv Skippundslodder paa det andet?“ „Jeg er saa letfor til at flyve,“ sagde han. „Gif jeg paa begge Benene, kom jeg til Verdens Ende paa mindre end fem Minutter,“ og saa bad han, om han sit Lov til at være med paa Skibet. „Vil du være med, saa stig paa,“ sagde Afteladden. „Ja, det vilde han, og han steg op i Skibet til Afteladden og Kammeraterne hans.

Da de havde seilet et Stykke igjen, traf de En, som stod og holdt sig for Truten. „Hvad er du for En!“ sagde Afteladden, „og hvad skal det være godt for, at du staar saa og holder dig for Truten,“ sagde han. „Aa, jeg har syv Somre og femten Vintre i mig,“ sagde han, „saa jeg har vel Bo at holde mig for Tuden; for slap de ud alle sammen, saa gjorde de Kaal paa hele Verden med det samme,“ sagde han, og saa bad han, om han sit Lov at være med.

„Bil du være med, saa stig paa,” sagde Aßeladden. Ja, han vilde være med, og saa steg han op i Stibet til de andre.

Da de havde seilet en god Stund da, kom de til Kongsgaarden. Aßeladden strøg lige ind til Kongen og sagde, at nu stod Stibet færdigt ude paa Traffen, og nu vilde han have Kongsdatteren, som Kongen havde lovet ud.

Kongen likte ikke dette noget videre, for Aßeladden saa ikke rar ud, han var baade svart og sodet, og Kongen vilde nødig give Datteren sin til sig en Fant; saa sagde han, han sik vente lidt; han kunde ikke saa Kongsdatteren, for han havde tomt en Kjøbbed, Kongen havde med tre hundrede Tønder Kjød; „det er det samme, kan du gjøre det til i Morgen dette Leite, skal du saa hende,” sagde Kongen.

„Jeg faar friste,” sagde Aßeladden; „men jeg faar vel Lov at tage med en af Kammeraterne mine?”

Ja, det kunde han faa Lov til, om han saa vilde tage dem alle sex, sagde Kongen, for han troede, det var rent umuligt, om han saa havde sex Hundrede. — Aßeladden tog bare med sig ham, som aad Graasten og altid var saa kjødsulten, og da de kom og lufkede op Boden, havde han edt op alt sammen, saa der ikke var igjen mere end sex smaa Spegeboge; der var bare en til hver af de andre Kammeraterne. Saa strøg Aßeladden ind til Kongen og sagde, at nu var Boden tom, og nu sik han vel Kongsdatteren.

Kongen gif ud paa Boden, og tom var den, det var sikert nok; men Aßeladden var baade svart og sodet, og Kongen syntes, det var alt for ilde, at sig en Fant skulle have Datter hans. Saa sagde han, at han havde en Kjælder fuld af Öl og gammel Vin, tre hundrede Tønder af hvert Slag, som han vilde have drukket op først. „Og det er det samme, er du Karl til at drikke dem op til i Morgen dette Leite, skal du saa hende,” sagde Kongen.

„Jeg faar friste,” sagde Aßeladden; „men jeg faar vel tage med en af Kammeraterne mine?” sagde han.

„Ja, gjerne det,” sagde Kongen, han mente, han havde saa meget Öl og Vin; at de skulle blive velbergede alle syv.

Asteladden tog med ham, som pattede paa Turen og altid var saa ølørst, og saa læste Kongen dem ned i Kjælderen. Der drak han Tonde efter Tonde, saa længe der var nogen igjen, men paa den sidste øslede han en Taar, saa det funde være som et Par Potter til Mands til hver af Kammeraterne. Om Morgenens lufkede de op Kjælderen, og med det samme strog Asteladden ind til Kongen og sagde, han var færdig med Öllet og Vinen, og nu sikket han vel Datter hans, som han havde lovet.

„Ja, først faar jeg ned i Kjælderen og se,” sagde Kongen, for han troede det ikke; da han kom ned i Kjælderen, var der ikke andet end tomme Tonder. Men Asteladden var baade svart og fodet, og Kongen syntes, det var uligt at have saadan en til Svigersøn. Saa sagde han, det var det samme, funde han stafse Vand fra Verdens Ende om ti Minutter til Prindsessens Thevand, saa skulle han faa baade hende og halve Riget, for det var nu rent umuligt, troede han.

„Teg faar frioste,” sagde Asteladden. Saa sikket han sat paa ham, som hinkede paa et Ben med syv Skippundslodder paa det andet, og sagde, at han sikket spænde af Lodderne og bruge begge Benene sine saa fort han funde; for han skulle have Vand fra Verdens Ende til Kongsdatterens Thevand om ti Minutter.

Han tog af Lodderne, sikket et Spand, lagde i Beien, og væk var han med det samme. Men det varede og det rat syv lange og syv brede, og han kom ikke igjen; til sidst var det ikke mere end tre Minutter, til Tiden var ude, og Kongen var saa fornøjet, som han havde faaet en Hest. Men saa raabte Asteladden paa ham, som horte Græsset gro, og sagde, han sikket lyse ester, hvor det blev af ham.

„Han er sjovnet ved Brønden,” sagde han; „jeg kan høre, han snorler, og Troldene lyste ham,” sagde han. Saa raabte

Asteladden paa ham, som stjod lige til Verdens Ende, og bad ham sætte en Kugle i Trollet. Ja, det gjorde han, han stjod det midt i Diet; det slog op et Brøl, saa han vaagnede med det samme han, som skulle hente Thevands-Bandet, og da han kom til Kongsgaarden, var der endda et Minut igjen af de ti.

Asteladden strog ind til Kongen og sagde, at der var Bandet, og nu sik han vel Kongsdatteren, det var vel ikke mere at ro om det. Men Kongen syntes, han var svart og sodet nu som for, og litte ikke at have ham til Svigersøn. Saa sagde Kongen, at han havde tre hundrede Favne Bed, som han skulle tørke Korn med paa Badstuen, „og det er det samme, er du Karl til at sidde derinde og brænde op den, saa skal du have hende, det er ikke at ro om det,” sagde han. „Jeg faar friste,” sagde Asteladden; „men jeg faar vel Lov til at tage med en af Kammeraterne mine?” — „Ja, om det saa var alle sex,” sagde Kongen, for han tænkte, det skulle blive varmt nok til dem alle.

Asteladden tog med den, som havde de femten Vintrene og de syv Somrene, og strog paa Badstuen om Kvælden; men Kongen havde lagt stærkt paa Barmen, og der brændte et Baal, saa de gjerne kunde støbt Kakkelovne. Ud igjen kunde de ikke komme, for de vare ikke komne ind, for Kongen slog Skaaden for, og hængte paa et Par Hængelaase til. Saa sagde Asteladden: „Du faar slippe ud en sex syv Vintrer, saa det bliver passe sommervarmt.” Da blev det, saa de kunde holde ud der, men da det led paa Natten, blev det vel sværvordent. Saa sagde Asteladden, at han maatte lunke det med et Par Somre, og dasov de til langt paa Dagen. Men da de horte, Kongen ruslede udenfor, sagde Asteladden: „Nu faar du slippe ud et Par Vintré til, men lag det saa, at den sidstegaard lige i Ansigtet paa ham.” Ja, han gjorde saa, og da Kongen lukkede op Badstuedøren og troede, de laa der opbrændte, sad de og frøs, saa Tænderne hækkede i dem, og

han med de femten Bintrene, slap den sidste lige i Ægeset paa Kongen, saa de sloe op i en stor Frostblæmme.

„Faar jeg Kongstatteren nu?“ sagde Afteladden.

„Ja, tag hende og hav hende og tag Møget atpaa,“ sagde Kongen. Da torde han ikke sige Nej længer. Saa holdt de Bryllup og turede og dominerede og sjod Troldkjærringsmæld. Imens for de og gramfede efter Forladninger, saa tog de mig til en og gav mig Grød paa en Flaske og Mælk i en Kurv, og saa sjod de mig lige hid, for at jeg skulle fortælle, hvorledes det gif til.

80. Gutten, som vilde blive Handelskarl.

Der var en Gang en Enke, som havde en Son, og han havde ikke Lyft til andet, end til at blive Handelskarl. Men de var saa fattige, at de ikke havde noget, som han kunde tage paa at handle med. Det eneste, Moderen eiede, det var en Purke, og den bad og tiggede han saa længe og saa vel om, at hun til sidst maatte lade ham saa den. Da han havde faaet den, skulle han afded og sælge den, saa han kunde faa noget at begynde at handle med. Han bød den frem baade til Ligt og Usligt, men der var ingen, som vilde kjøbe Purken Tiden. Til sidst kom han til en rig Køye; men meget vil have mere, og denne var af det Slaget, som aldrig kunde faa nok.

„Stal du kjøbe Purke i Dag?“ sagde Gutten; „baade stor Purke, god Purke og rigtig fed Purke og,“ sagde han. Hvad skulle han have for den? sagde Køyen. — Hun var mindst værd et halvt Snes Daler, om det var mellem Brødre, sagde Gutten; men det var slige knappe Tider og saa ondt for

Penge, saa sik han sælge den for fire Daler; det var saa godt som til givendes. — Nei, det vilde Karen ikke; han vilde ikke give en Daler engang; han havde flere Purker, end han vilde have, det var ikke ondt for det Slaget; siden han var saa nødig om at sælge, kunde han nok ligevel tjene ham i at hjælpe, men det meste han vilde give for hele Purken, var fire Skilling; visde han det, kunde han sætte den ind i Svinehuset til de andre, sagde han.

Gutten syntes det var harmeligt, at han ikke skulle saa mere for Purken sin, men han hylte, at noget var bedre end intet, saa tog han de fire Skillingerne og satte ind Purken, saa havde han da Penge imellem Hænderne; men da han kom paa Veien igjen, drog det efter med ham, at han var snydt paa Purken, og at han ikke kunde tomme langt med fire Skilling; jo længere han gif og grundede paa dette, des harmere blev han, og saa tænkte han ved sig selv: kunde jeg gjøre ham et dygtigt Spikk igjen, sik det være det samme baade med Purken og med Skillingerne.

Saa gif han bort og sik sig et Par stærke Tømmer og en Tjørpeis og tog paa sig en stor Skjole og satte paa sig et Bukseslæg, og gif saa tilbage til Gauen og sagde, han kom fra Udlændene; der havde han lært at være Tømmermester; — han vidste det, at Manden skulle bygge, maavide.

Ja, han vilde gjerne tage ham til Mester for Bygningen sin, sagde han, for der paa Bygden havde de ikke andet end simple hjemmelært Tømmermænd. Da de var borte og saa paa Tømmeret, var det den gjæveste Malmfure, nogen funde ønske i en Husvæg, og Gutten sagde ogsaa, det var gildt Tømmer, det funde ingen sige andet; men udenlands havde de nu faaet en ny Skif, som var meget bedre end den gamle; de huggede ikke Langtømmerstokke og lagde ind i Væggen, men de stav det op i Småstubber, som de solbagte og fæstede sammen igjen, og det blev baade stærkere og vandrere end en gam-

meldags Væstebygning. Det er nu Brug paa alle Steder i Uelandet, sagde Gutten.

„Det vil jaa være da,” mente Gauen, og saa sik han sammen alle de Tommermænd og Tommerhuggere, som fandtes paa Bygden, til at hugge op Tømmeret i Smaastubber.

„Men saa vil der til nogle store Træer, rigtig af de sterste Mastetræer til Svillstokter; kanst det ikke findes saa store Træer i Skoven din?” sagde Gutten.

„Ja, findes de ikke i min Skov, er det vel vondt om slige Træer,” sagde Manden, og saa strøg de til Skovs begge to. — Lidt opi Marken kom de til et stort Træ. „Skal tro, det er stort nok?” sagde Manden.

„Nei, det er ikke stort nok; har du ikke større Træer, kommer vi ingen Bei med Bygningen, efter den nye Maaden da,” sagde Gutten.

„Ja, jeg har dem nok større, skal du se,” sagde Manden; „men saa maa vi længer bort.” Saa gif de langt indover Aasen, og saa kom de til et stort Træ, et af de største Mastetræer i Skoven.

„Mener du denne er stor nok?” sagde Manden.

„Jeg tror det mest,” sagde Gutten; „vi skal favne den, saa saar vi se; gak du paa den andre Siden af Furen, saa staar jeg her; er vi da ikke gode for at naa sammen med Hænderne, saa er den stor nok; men toi dig vel, toi dig vel, siger jeg,” sagde Gutten og sik frem Tommen sin. Manden gjorde, som Gutten sagde.

„Ja, vi række nok sammen,” sagde Gutten; „bi lidt, skal jeg toie dig bedre,” sagde han, og satte Rendejnare om Haandledene paa ham og trak til og bandt ham vel fast til Furelæggen, og saa frem med Tjorpeisen og til at dænge Manden, saa længe han orkede. „Her er Gutten du hjæbte Purken af, og her er Gutten du kjøbte Purken af!” streg han og holdt ikke op, for han syntes han havde nok, og han selv

harde faaet Net for Purken sin; saa løste han ham og led ham ligge.

Da Manden ikke kom hjem, gjorde de Mandgar efter Gauen fra Bygden, og ledte al Marken over, og endelig sandt de ham under Mastesuren, men da var han mere død end levende. Da de havde faaet ham vel til Gaards, kom Gutten og havde klædt sig ud som Doktor og sagde, han kom fra Udlandene, og han vidste Raad for al Slags Uraad. Da Manden hørte det, vilde han have ham til at dokterere sig, og Gutten mente, det skulle ikke staa længe paa, men han maatte have ham ud i en Stue for sig selv, og der maatte han være alene med ham. „Hører I han striger,” sagde Gutten, „saa skal I ikke cendse det; for jo mere han striger, des før blir han friss.”

„Forst skal jeg aarelade dig,” sagde han; og saa lagde han Manden gruve paa Langbænken og bandt ham vel fast med Tømmene, saa kom Tjorpeisen frem, og til at dænge ham igjen alt det han orkede; Manden hujede og streg, for Nyggen var saar, og det sved i bare Kjødet, og Gutten dængte, saa det ikke var nogen Maade paa det. „Her er Gutten, som du føjte Purken af, og her er Gutten, som du føjte Purken af,” sagde han. Manden bar sig, som der sad en Kniv i ham, men der var ingen, som brydde sig om det, for des mere han streg, des før blev han friss, mente de. Da Gutten havde gjort fra sig Dokteringen, reiste han af Gaarde det fortæste han kunde, men de reiste efter og fik sat paa ham igjen og satte ham i Arrest, og saa blev han dømt til at hænges.

Og Gauen var saa harm paa ham endda, at han ikke vilde han skulle hænges, før han blev saa friss, at han kunde gjøre det selv.

Medens Gutten sad der og ventede paa, at han skulle blive hængt, var en af Husmændene til Mandenude en Nat og stjal fra ham, og det saa Gutten. Du er en god Tyverad, tænkte han, og det skulle vel være artigt, om jeg ikke

skulde saa gjort et Spilt med dig, før de hænge mig, sagde han ved sig selv.

Da det led frem, saa Manden var saa god, han troede, han kunde orke at hænge ham, lod han dem sætte op en Galge nede ved Køernveien, saa han kunde saa se Kropsen hang der, hver Gang han gik til Køernen. Da de var kommen et Stykke paa Veien, sagde Gutten:

„Du nægter mig vel ikke at tale i Enrum med den Husmanden din, som er paa Køernen og maler? Jeg har engang gjort ham en Skalkestreg, og den vil jeg strikke og bede ham tilgive mig, før jeg dør.“

Fa, det skulde han da faa Lov til.

„Gud bedre dig,“ sagde han til Husmanden, „nu kommer Husbonden og vil hænge op dig, fordi du stjal i Kaalhagen hans.“

Da Husmanden hørte det, blev han saa ilde ved, at han ikke vidste Raad til at berge sig, og spurgte Gutten, hvad han skulde gjøre. „Kom og byt Klæder med mig og gjem dig bag Døren, saa ved han ikke andet end det er mig,“ sagde Gutten, „og tager han nogen da, saa bliver det ikke dig, men mig,“ sagde han.

Det tog Tid, før de fik byttet og fik taget paa sig igjen, saa Manden begyndte at blive ræd, at Gutten kanffe funde have romt. Han satte afsted til Køernhusdøren.

„Hvor er han?“ sagde han til Gutten, som stod der saa hvid som en Møller.

„Han var her retnu, jeg syntes han gjemte sig bag Døren,“ sagde Gutten.

„Ja, jeg skal lære dig at gjemme dig bort, din Sljelm,“ sagde han og tog Husmanden i fuldt Sinne, og strøg afsted til Galgen med ham og hængte ham op med det samme, og han vidste ikke andet, end det var Gutten han hængte.

Da det vel var gjort, vilde han ind i Køernhuset og tale med Husmanden sin, som var der med Maling.

Gutten havde lettet op Overkværen og holdt paa at trelle under med Hænderne.

„Kom hid, skal du hænde, hvor underlig denne Kværnestenen er,” sagde Gutten.

Manden gik bort til og hændte efter med den ene Haanden.

„Nei, du hænder det ikke, med mindre du tager under og trelle med begge Hænderne,” sagde Gutten.

Ta, han gjorde saa, men med det samme nappede Gutten Baagen (Løftestangen) undaf og slap Overkværen paa ham, saa han sad fastlemt mellem Stenene, og saa frem med Tjørpeisen og til at dænge ham det meste han orkede igjen.

„Aa her er Gutten, du højste Purken af” skreg han.

Da han havde dængt ham saameget han vilde og funde, reiste han hjem til Mor sin, og da det led om en Stund, saa han kunde tænke, Manden var kommen sig igjen, saa sagde han til hende:

„Ja, nu kommer han vel snart denne Manden, som jeg solgte Purken til; nu ved jeg ingen Raad til at berge mig for ham længer, jeg faar grave op et Hul Sør i Jordet og der faar jeg ligge om Dagen, og saa faar du sige til ham, som jeg siger fore dig,” sagde Gutten og talte em, hvad hun skulle sige og gjøre.

Han grov op et saadant Hul da, som han havde sagt, og tog med en stor, lang Slagtekiv og lagde sig ned, og Mor hans lagde over ham Bar og Kvist og Mose, saa han var vel gjemt. Der laa han om Dagen. Om en Stund kom Manden reisende og spurgte efter Gutten.

„Ja, det blev meget til Karl af ham, endda han ikke sit mere end en Purke af mig,” sagde Kjærringen; „han blev baade Doktor og Sommermester, og saa blev han hængt og opstod igjen fra de Døde, og endda faar jeg aldrig hørt andet end Usigt om ham; her om Dagen kom han hjemflyvende, og da gjorde han mig den største Glæde, jeg har haft af

ham, han lagde sig til at dø," sagde Kjærringen. "Jeg brydte mig ikke saameget om ham, at jeg vilde koste Præst og kristen Jord paa ham, men jeg grov ham ned her Sør i Jordet og ragede over ham noget Kvist og Bar," sagde hun.

"Ser du, om han ikke snød mig og slap alligevel," sagde Manden; "men siden jeg ikke sit henvet mig paa ham i levende Live, saa skal jeg gjøre ham en Bancere paa hans Grav."

Han strøg Sør i Jordet til Graven og vilde sætte sig; men idetsamme stak Gutten Kniven i ham lige til Skafset og streg:

"Her er Gutten du hjøbte Purken af! her er Gutten du hjøbte Purken af!"

Manden afsæd med Kniven i Kroppen og blev saa ræd og forsræmt, at han hverken har været hørt eller spurtet siden.

81. Haarslaa, som aldrig vilde hjem gaa til rette Kveldsverdstid.

Der var en Gang en Kjærring, som havde tre Sønner; den ene hedte Per, den anden hedte Paal, og den tredie hedte Esben Afselad. En eneste Gjed havde hun; den hedte Haarslaa, og aldrig vilde den hjem gaa til rette Kveldsverdstid.

Per og Paal var ude og skulle have den hjem, men de fandt ingen Gjed. Saal maatte Afseladden i Beien, og da han havde gaaet en Stund, saa han Haarslaa hoit, hoit oppe i en Hammer. "Kjære min Haarslaa, Haarslaa, du kan ikke længer i Berghammeren staa, nu maa du hjem gaa til rette Kveldsverdstid i Dag." — "Nei, jeg vil ikke," sagde Haarslaa, "jeg vil ikke væde Solkerne mine for det jeg, du skal bære mig," sagde hun: Men det vilde ikke Esben Afselad; saa klagede han

til Mor sin. „Ja, gaa til Ræven, og bed ham bide Haarslaa“, sagde Mor hans. Gutten til Ræven: „Kjære min Ræv! Ræv, bid Haarslaa, Haarslaa vil ikke hjem gaa til rette Kveldsverdstid i Dag,“ sagde Esben. — „Nei, jeg skjæmmer ikke Snuden min med Svinebust og Gjederagg“, sagde Ræven. Saa klagede Gutten til Mor sin. „Ja, saa gaa til Graabenens,“ sagde Mor hans. Gutten til Graabenens: „Kjære min Graaben! Graaben, riv Ræven, Ræven vil ikke Haarslaa bide, Haarslaa vil ikke hjem gaa til rette Kveldsverdstid i Dag.“ — „Nei,“ sagde Graabenens, „jeg slider ikke Tasser og Tænder paa en tor Rævestrot,“ sagde den. Saa klagede Gutten til Mor sin. „Ja, saa gaa til Bjørnen og bed ham slaa Haarslaa,“ sagde Mor hans. Gutten til Bjørnen: „Kjære min Bjørn! Bjørn, slaa Graabenens, Graabenens vil ikke Ræven rive, Ræven vil ikke Haarslaa bide, Haarslaa vil ikke hjem gaa til rette Kveldsverdstid i Dag!“ — „Nei, jeg vil ikke,“ sagde Bjørnen; „jeg vil ikke slide op Labberne mine for det, jeg.“ Saa klagede Gutten til Mor sin. „Ja, saa gaa til Finnen,“ sagde Mor hans, „og bed ham skyde Bjørnen,“ sagde hun. Gutten til Finnen: „Kjære min Fin! Fin, skyd Bjørnen, Bjørnen vil ikke Graaben slaa, Graaben vil ikke Ræven rive, Ræven vil ikke Haarslaa bide, Haarslaa vil ikke hjem gaa til rette Kveldsverdstid i Dag!“ — „Nei jeg vil ikke,“ sagde Finnen, „jeg skyder ikke hortuglerne mine for det, jeg.“ Saa klagede Gutten til Mor sin. „Ja, saa gaa til Fure,“ sagde Mor hans, „og bed den fælde Finnen,“ sagde hun. Gutten til Fure: „Kjære min Fure! Fure, fæld Finnen, Finnen vil ikke Bjørnen skyde, Bjørnen vil ikke Graaben slaa, Graaben vil ikke Ræven rive, Ræven vil ikke Haarslaa bide, Haarslaa vil ikke hjem gaa til rette Kveldsverdstid idag!“ — „Nei, jeg vil ikke,“ sagde Fure, „jeg bryder ikke af Grenene mine for det, jeg!“ sagde den. Gutten klagede til Mor sin. „Ja, saa gaa til Varmen,“ sagde Mor hans, „og bed den brænde Fure,“ sagde hun. Gutten til Varmen:

„Kjære min Barme! Barme, brænd Furen, Furen vil ikke Finnen følde, Finnen vil ikke Bjørnen skyde, Bjørnen vil ikke Graaben slaa, Graaben vil ikke Næven rive, Næven vil ikke Haarstaa bide, Haarstaa vil ikke hjem gaa til rette Kveldsverdstid i Dag!“ — „Nei, jeg vil ikke,” sagde Barmen, „jeg brænder ikke op mig efter det, jeg,” sagde den. Saa klagede Gutten til Mor sin. „Ja, saa gaa til Bandet,” sagde Mor hans, „og bed det slukke Barmen,” sagde hun. Gutten til Bandet: „Kjære mit Band! Band, sluk Barmen, Barmen vil ikke Furen brænde, Furen vil ikke Finnen følde, Finnen vil ikke Bjørnen skyde, Bjørnen vil ikke Graaben slaa, Graaben vil ikke Næven rive, Næven vil ikke Haarstaa bide, Haarstaa vil ikke hjem gaa til rette Kveldsverdstid i Dag!“ — „Nei, jeg vil ikke,“ sagde Bandet, „jeg spilder ikke bort mig for det, jeg,” sagde det. Saa klagede Gutten til Mor sin. „Ja, saa gaa til Øgen,” sagde Mor hans, „og bed ham driske op Bandet,” sagde hun. Gutten til Øgen: „Kjære min Øge! Øye, drif Bandet, Bandet vil ikke Barmen slukke, Barmen vil ikke Furen brænde, Furen vil ikke Finnen følde, Finnen vil ikke Bjørnen skyde, Bjørnen vil ikke Graaben slaa, Graaben vil ikke Næven rive, Næven vil ikke Haarstaa bide, Haarstaa vil ikke hjem gaa til rette Kveldsverdstid i Dag!“ — „Nei, jeg vil ikke,” sagde Øgen, „jeg sprænger ikke sund mig for det, jeg,” sagde den. Saa klagede Gutten til Mor sin. „Ja, saa gaa til Klaven,” sagde Mor hans, „og bed den strype Øgen.“ Gutten til Klaven: „Kjære min Klave! Klave, stryp Øgen, Øgen vil ikke Bandet driske, Bandet vil ikke Barmen slukke, Barmen vil ikke Furen brænde, Furen vil ikke Finnen følde, Finnen vil ikke Bjørnen skyde, Bjørnen vil ikke Graaben slaa, Graaben vil ikke Næven rive, Næven vil ikke Haarstaa bide, Haarstaa vil ikke hjem gaa til rette Kveldsverdstid i Dag!“ — „Nei, jeg vil ikke,” sagde Klaven, „jeg bryder mig ikke sund for det, jeg,” sagde den. Gutten klagede til Mor sin. „Ja, saa gaa til Øgen,“ sagde Mor hans, og bed den hugge Klaven,

sagde hun. Gutten til Øgen: „Kjære min Øg! Øg, hug Klaven, Klaven vil ikke Øgen strype, Øgen vil ikke Bandet drifte, Bandet vil ikke Varmen slukke, Varmen vil ikke Furen brænde, Furen vil ikke Finnen følde, Finnen vil ikke Bjørnen skyde, Bjørnen vil ikke Graaben slaa, Graaben vil ikke Næven rive, Næven vil ikke Haarslaa bide, Haarslaa vil ikke hjem gaa til rette Kveldsverdstid i Dag!“ — „Nei, jeg vil ikke,” sagde Øgen, „jeg stjæmmer ikke ud Eggen min for det, jeg,” sagde den. Saa flagede Gutten til Mor sin. „Ja, saa gaa til Smeden,” sagde Mor hans, „og bed ham smie Øgen.“ Gutten til Smeden: „Kjære min Smed! Smed, smi Øgen, Øgen vil ikke Klaven hugge, Klaven vil ikke Øgen strype, Øgen vil ikke Bandet drifte, Bandet vil ikke Varmen slukke, Varmen vil ikke Furen brænde, Furen vil ikke Finnen følde, Finnen vil ikke Bjørnen skyde, Bjørnen vil ikke Graaben slaa, Graaben vil ikke Næven rive, Næven vil ikke Haarslaa bide, Haarslaa vil ikke hjem gaa til rette Kveldsverdstid i Dag!“ — „Nei jeg vil ikke,” sagde Smeden, „jeg brænder ikke op Kulene mine, og jeg slider ikke ud Slæggerne mine for det, jeg,” sagde han. Saa flagede Gutten til Mor sin. „Ja, saa gaa til Nebet,” sagde Mor hans, „og bed det hænge Smeden.“ Gutten til Nebet: „Kjære mit Reb! Reb, hæng Smeden, Smeden vil ikke Øgen smie, Øgen vil ikke Klaven hugge, Klaven vil ikke Øgen strype, Øgen vil ikke Bandet drifte, Bandet vil ikke Varmen slukke, Varmen vil ikke Furen brænde, Furen vil ikke Finnen følde, Finnen vil ikke Bjørnen skyde, Bjørnen vil ikke Graaben slaa, Graaben vil ikke Næven rive, Næven vil ikke Haarslaa bide, Haarslaa vil ikke hjem gaa til rette Kveldsverdstid i Dag!“ — „Nei, jeg vil ikke,” sagde Nebet, „jeg slider ikke itu mig for det, jeg,” sagde det. Saa flagede Gutten til Mor sin. „Ja, saa gaa til Musen,” sagde Mor hans, „og bed den sjære Nebet!“ Gutten til Musen: „Kjære min Mus! Mus, sjær Nebet, Nebet vil ikke Smeden hænge, Smeden vil ikke Øgen smie, Øgen vil ikke Klaven

hugge, Klaven vil ikke Øgen strype, Øgen vil ikke Bandet driske, Bandet vil ikke Varmen slukke, Varmen vil ikke Furen brænde, Furen vil ikke Finnen følde, Finnen vil ikke Bjørnen skyde, Bjørnen vil ikke Graaben slaa, Graaben vil ikke Ræven rive, Ræven vil ikke Haarslaa bide, Haarslaa vil ikke hjem gaa til rette Kveldsverdstid i Dag!" — „Nei, jeg vil ikke," sagde Musen, „jeg gnaber ikke itu Tænderne mine for det, jeg," sagde den. Saa klagede Gutten til Mor sin. „Ja, saa gaa til Kjætten," sagde Mor hans, „og bed den bide Musen," sagde hun. Gutten til Kjætten: „Kjære min Kjætte! Kjætte, bid Musen, Musen vil ikke Rebet sjære, Rebet vil ikke Smeden hænge, Smeden vil ikke Øgen smie, Øgen vil ikke Klaven hugge, Klaven vil ikke Øgen strype, Øgen vil ikke Bandet driske, Bandet vil ikke Varmen slukke, Varmen vil ikke Furen brænde, Furen vil ikke Finnen følde, Finnen vil ikke Bjørnen skyde, Bjørnen vil ikke Graaben slaa, Graaben vil ikke Ræven rive, Ræven vil ikke Haarslaa bide, Haarslaa vil ikke hjem gaa til rette Kveldsverdstid i Dag!" — „Ja, gib mig lidt Mælk til de smaa Ungerne mine, saa —" sagde Kjætten. Ja, det fulde hun saa. Saa bed Kjætten Musen, og Musen satte Rebet, og Rebet hængte Smeden, og Smeden smidde Øgen, og Øgen huggede Klaven, og Klaven strypte Øgen, og Øgen drak Bandet, og Bandet slukkede Varmen, og Varmen brændte Furen, og Furen føldte Finnen, og Finnen sjed Bjørnen, og Bjørnen slog Graabenen, og Graabenen rev Ræven, og Ræven bed Haarslaa, saa den sprang hjem og slog af sig det ene Bagbenet mod Laaveræggen. Der laa Gjeden, og er den ikke død, saa hinker den paa tre Ben. Men Esben Aftelad, han sagde, hun kunde have det saa godt, fordi hun ikke vilde hjem gaa til rette Kveldsverdstid i Dag.

82. Kulbrænderen.

Der var engang en Kulbrænder, som havde en Søn, og han var ogsaa Kulbrænder. Da Faderen var død, giftede Sonnen sig, men han vilde ikke tage sig noget til; skøbelig var han til at passe Milen ogsaa, og til sidst vilde ingen have ham til at brænde Kul mere. Men saa havde han faaet brændt en Mile en Gang da, og reiste til Byen med nogle Kullæs og solgte, og da han havde solgt dem, ranglede han ud paa Bygaden og saa sig om. Paa Hjemveien kom han i Lag med Grander og Bygdefolk og turede og drak og prætede om alt det, han havde seet i Byen. Det artigste han saa, sagde han, det var, at der var saamange Præster, og dem gif alle Folk og hilste paa og tog af sig Huen for; „jeg skulde ønske, jeg var Præst jeg ogsaa, saa hilste de tankte paa mig og; nu læst de mest ikke se mig,” sagde han.

„Ja, er du ikke andet, saa er du da svart nok til Præst, du og,” sagde Granderne til Kulbrænderen; „men nu er vi paa Færden ligevel, saa kan vi reise paa Auktion efter Gamlepræsten og faa os en Taar, og imens kan du kjøbe Kappen og Kraven,” sagde de. Ja, de gjorde saa, og da han kom hjem, havde han ikke en Skilling igjen.

„Nu har du vel baade Levemaade og Skillinger?” sagde Kjærringen.

„Ja, nu skal det blive Levemaade, Mor,” sagde Kulbrænderen, „for nu er jeg blevet Præst!” sagde han; „her ser du baade Kappen og Kraven!” — „Det skal du faa mig til at tro; stærkt Øl gjør store Ord,” sagde Kjærringen; „du er lige føl, hvad for en Ende der snur op, du,” sagde hun. „Du skal hverken syte eller kyte af Milen, før Kullen er hølnet,” sagde Kulbrænderen.

Saa var det en Dag, der reiste saa mange præsteklædte Folk forbi hos Kulbrænderen paa Veien til Kongsgaarden,

saa de kunde sjonne, der var noget paa Færde der. Ja, Kulbrænderen vilde være med han ogsaa og tog paa sig Præstelæderne. Kjærringen mente, det var vel saa vist at være hjemme, for kom han til at saa en Hest at holde for en Storkar, saa gif den vel i Struben den Tobatsfællingen, han sik for det ogsaa. „Alle taler om Driften, men ingen om Tørsten, Mor,” sagde Manden, „des mere En drifter, des mere En tørster,” sagde han, og saa strog han til Kongsgaarden. Der blev alle de Fremmede bedt ind til Kongen, og Kulbrænderen fulgte med han ogsaa. Saa sagde Kongen til dem, at han havde mistet den dyreste Fingerringen sin, og han troede vist, at den var stjaalen. Deraf havde han bedt sammen alle de Præstlæerte i Landet, om der var nogen af dem, som kunde sige ham, hvem Tyven var. Og saa lovede han ud, at han skulle lønne den, som kunde sige det; var han i Præstelæren, skulle han faa Kald; var det en Præst, skulle han blive Provst; var det en Provst, skulle han blive Bispe, og var han Bispe, skulle han blive nærmest efter Kongen. Saa gif Kongen fra den ene til den anden, og spurgte dem alle sammen, og da han kom til Kulbrænderen, saa sagde han: „Hvem er du?” — „Jeg er den vise Præst og den sande Profet,” sagde Kulbrænderen. — „Saa kan vel du sige mig, hvem der har taget Ringen min da?” sagde Kongen.

„Ja, det er ikke rent ud af Bon og Bett, at det som er stæet i Mørket, kan synes sig i Lyset,” sagde Kulbrænderen, „men det er ikke alle Aar, at Lægen leger i Furetop,” sagde han. „Nu har jeg læst i syv Aar for mig og Mine, og har ikke haaret Kald endda, saa skal Tyven frem, maa jeg have god Tid og meget Papir, for jeg maa strive og regne gennem mange Land.”

Ja, han skulle faa god Tid og saa meget Papir han vilde, naar han bare kunde slasse Tyven frem.

Saa kom han op paa et Kammer for sig selv i Kongsgaarden, og der var det ikke længe, for de sjonte, at han

maatte funne mere end Fadervor, for han skrev op saa meget Papir, at det laa der i store Hobe og Hauge, og der var ikke En, som skjonte et Ord af alt det han skrev, for det saa bare ud som Kroger og Kragetær. Men Tiden led, og han sik ille Greie paa nogen Thy. Saa blev Kongen sked af det, og saa sagde han, at kunde han ikke slappe Tyven frem om tre Dage, saa skulde han miste Livet.

„Den, som skal raa', haar ikke være for braa; En kan da ikke fare ud Kullen, før Milen er slukt," sagde Kulbrænderen. Men Kongen blev ved Sit han, og Kulbrænderen skjonte det, at Livet hans ikke var meget værdt. Nu var der tre af Kongens Tjenere, som vartede ham op hver sin Dag, og disse tre havde voeret sammen om at stjæle Ringen. Da den ene Tjeneren kom ind og tog af Bordet efter Kveldsverden og gik ud igjen, drog Kulbrænderen et dybt Suk og saa efter ham: „Det var den første," sagde han; han mente den første af de tre Dage, han havde igjen af Livet sit. „Denne Præsten kan mere end made sig," sagde Tjeneren, da han sik Kammeraterne for sig selv, og saa fortalte han, at han havde sagt, at „jeg var den første," sagde han. Den anden, som vartede ham op den næste Dag, skulde da lægge vel Mørke til, hvad han sagde, og rigtig nok, da han tog ud efter Kveldsverden, glante Kulbrænderen stort paa ham og fuldede saart, og saa sagde han: „Det var den andre." Saa skulde den tredie lægge Mørke til, hvorledes han har sig den tredie Dagen, og det gif værre og ikke bedre; for da Tjeneren tog i Døren og skulde gaa med Kopper og Kjøreld, saa soldede Kulbrænderen Hænderne og sagde: „Det var den tredie," og saa fuldede han saa saart, som Hjertet vilde briste.

Han kom ud til Kammeraterne med Aanden i Halsen og sagde, det var grei Sag, at Præsten vidste det, og saa gif de ind og gjorde Knæfald for Kulbrænderen og bad og velsignede, han maatte ikke sige, det var dem, som havde taget Ringen; de skulde gjerne give ham hundrede Daler hver, naar han ikke

vilde føre dem i Ulykken. Det lovede han baade vist og vel, der skulle ikke komme nogen i Ulykke, naar han sik Pengene og Ringen og en stor Grodskat. Den ballede han Ringen vel ind i, og lod saa en af dem give den til den største Galten til Kongen, og gjøte den, saa den ikke gav den fra sig igjen.

Om Morgenens kom Kongen; da var han ikke grei, og vilde have Ret paa Tyven.

„Ja, nu har jeg regnet og strevet gjennem mange Land,” sagde Kulbrænderen, „men det er ikke noget Menneske, som har stjaalet Ringen,” sagde han. „Poh! hvem er det da?” sagde Kongen. „Aa, det er den store Galten til Kongen,” sagde Kulbrænderen. Ja, de tog og slagtede Galten, og Ringen havde den i sig; det var rigtigt not det. Saa sik Kulbrænderen Præstekald, og Kongen var saa glad, at han gav ham Hest og Gaard og hundrede Daler paa Kjøbet. Kulbrænderen var ikke længe om at flytte, og den første Søndagen, da han var kommen i Kaldet, skulle han til Kirken og læse op Kaldsbrevet, men før han reiste, skulle han have Dugurd; saa lagde han fra sig Kaldsbrevet paa Fladbrodet, men tog saa seil og dyppede Brevet ned i Sodgryden, og da han hjendte det var seigt at tygge, gav han Hundten hele Beten og den slugte det med det samme.

Nu vidste han ikke, hvorledes han skulle stelle sig. Men til Kirken maatte han, for Almuen ventede, og da han kom dit, reiste han op paa Prækestolen med det samme. Der begyndte han at hæve sig slig, at alle tænkte, det er vist svært til gilde Præst. Men da det var til, blev det ikke saa gildt endda.

„De Ord, mine Tilhørere, som I skulle faaet høre denne Dag, for i Hundene, men kom igjen en anden Søndag, mine hjære Sognefolk, saa skulle I faa andet at høre! og dermed er denne Præken ude.“

Det syntes Almuen var en underlig Præst, for slig Præke

havde de aldrig hørt; men saa mente de, „han tor vel blive bedre, og bliver han ikke det, saa skal der vel blive en Raad med ham.“ Den næste Søndagen, da der var Messe igjen, var der saa fuldt af Folk, som vilde lyse paa den nye Præsten, at der mest ikke var Rum til dem i Kirken. Ja, han kom da ogsaa, og reiste op paa Prækestolen med det samme; der stod han en Stund og sagde ikke et Ord, men saa smældte han paa med een Gang og raaabte: „Hør, du gamle Bulle-Berit, hvorför sidder du saa langt bagi Kirken?“ — „Aa, jeg har slige funde Slo, Far,“ sagde hun. „Aa, du kunde tage dig et gammelt Purkessind og gjøre dig nye Slo, saa kunde du komme ligesaa langt frem i Kirken du, som de andre Dannevænder. — Forresten saa maa I betænke, hvad for en Vei I gaar paa; for jeg ser, naar I kommer til Kirken, saa kommer somme nordenfra og somme søndenfra; og det samme er det, naar I reiser fra Kirken igjen; men I stane vel, og da spørges det, hvor det blir af Jer. Ja, hvem ved, hvor det blir af os alle sammen? — Saa skal jeg lyse op om en svart Mør, som er bleven borte for gamle Præstemor. Hun har Hovssjæg og Hængeman og mere sligt, som jeg ikke vil nævne paa dette Sted. — Og saa har jeg et Hul paa min gamle Buxelomme, det ved jeg, men ikke I; men om nogen har en Cap, som kunde høve til Huslet, det ved hverken I eller jeg.“

Denne Præken var nogle af Almuen noksaa velnsidé med. De troede ikke andet, end at der blev en brav Præst af ham med Tiden, sagde de, men de fleste syntes, det var altfor galt, og da det blev Provstemesse, saa flagede de paa Præsten og sagde, at slige Præker havde ingen hørt før, og saa var der En, som mindtes den sidste og læste den op for Provsten.

Det var en meget god Prælen, sagde Provsten; thi det var venteligt, at han havde talt i Lignelser om at søge Lyset og sky Mørket og dets Gjerninger, om dem, som gik paa den brede eller paa den trange Vei; og især, sagde han, var det, som han lyste op om den svarte Præstemæren, en herlig Lig-

nelse om, hvorledes det skulle gaa med os til Slut. Kommen med Hullet paa, det skulle betyde hans Trang, og Lappen var Offer og milde Gaver, han ventede af Menigheden, sagde Provsten.

„Ja, saa meget sjønte vi og, det var Præstesækken det!“ raaabte de.

Til Slut sagde Provsten, han syntes at Menigheden havde faaet saadan en brav og forstandig Præstemand, at de ikke burde klage paa ham, og Enden blev, at de ikke fik nogen anden; men da de syntes, det blev værre og ikke bedre, saa klagede de til Bispen.

Ta, langt om længe kom han ogsaa, da det skulle være Bispmesse. Men Dagen før havde Kulbrænderen været i Kirken, saa ingen vidste om det, og saget los Prækestolen, saa det var saavidt den hang der, naar En gif varlig op paa den. Da saa Menigheden var samlet, og han skulle til at præke for Bispen, listede han sig op paa Stolen og begyndte at legge ud, saa som han pleiede; men da han havde holdt paa en Stund, tog han haardere i, slog ud med Armene og raaabte hoit: „Er der nogen her, som har noget Ondt eller nogen Ugjerning paa sig, da er det bedst, at han forlader dette Sted; thi i denne Dag vil der ske et Falld, hvis Mage ikke har skeet siden Verdens Skabelse,“ og dermed slog han i Stolen, saa det dundrede, og Prækestolen og Præsten og hele Hurven ramlede ned over Kirkevæggen med et Brag, saa Almuen satte ud af Kirken, som den yderste Dag holdt paa at komme.

Men da sagde Bispen til Almuen, at han undredes paa, at Menigheden kunde klage over en Præstemand, som havde saadanne Gaver paa Stolen og saa megen Bisdom, at han kunde forudsige tilkommende Ting. Han syntes, han mindst burde være Provst, sagde han, og det varede ikke længe heller, før han blev det. Saal var der ingen Raad, de fik drages med ham.

Nu var det saa, at Kongen og Dronningen der i Landet ikke havde nogen Barn, men da Kongen sif høre, at der kanste kunde komme et, var han nyfigen efter at vide, om det skulde blive en Arving til Land og Rige, eller om det bare skulde blive en Prindsesse. Saa blev alle de Lærde i Landet samlede til Slottet, forat de skulde sige hvad det blev til. Men da der ikke var nogen af dem, som kunde det, saa huskede baade Kongen og Bispen paa Kulbrænderen, og det var ikke længe, før de sif ham imellem sig og spurgte ham ud. Nei, han kunde ikke han heller, sagde han, for det var ikke godt at gjette det, som ingen kan vide.

„Ja, ja,” sagde Kongen, „jeg er lige glad enten du ved det eller du ikke ved det, jeg; men du er jo den vise Præst og sande Profet, som kan forudsige tilkommende Ting; og vil du ikke sige det, skal du miste baade Kappe og Krave,” sagde Kongen. „Men det er det samme, jeg skal prove dig først,” sagde han, og saa tog han det største Solvkruset han eiede og gif ned i Stranden. „Kan du nu sige mig, hvad der er i det Kruset,” sagde Kongen, „saa kan du nok sige det andet og?” sagde han og holdt paa Kruslaaget.

Kulbrænderen vred bare Henderne og bar sig ilde: „Aa, du ulykkeligste Kryb og Krabbe paa denne Jord, hvad har du nu for alt dit Slid og dit Slæb!” sagde han.

„Ja, der ser du, om du ikke vidste det!” sagde Kongen, for han havde en stor Krabbe i Solvkruset. Saa maatte Kulbrænderen ind i Storstuen til Dronningen. Han tog en Stol og satte sig midt paa Gulvet, og Dronningen gif frem og tilbage i Stuen.

„En skal ikke gjøre Baas til ubaaren Kalv, og ikke trætte om Navnet, for Barnet er født,” sagde Kulbrænderen; „men sligt har jeg hverken hørt eller seet,” sagde han. „Naar Dronningen gaar mod mig, saa tror jeg mest det blir en Prinds, og naar hun gaar fra mig, ser det ud som det var en Prindsesse.” Da Tiden kom, var det baade Prinds og Prindsesse;

det var Dræssinger, saa Kulbrænderen træf det den Gangen ogsaa. Og for det han kunde sige det, som ingen kunde vide, sik han Penge i Læssevis og saa blev han den nærmeste næst Kongen. Trip trap trille, han blev mere end han vilde.

83. Guldfuglen.

Der var engang en Konge, som havde en Have; i den Haven stod der et Ebletræ, og paa det Ebletræet vokste der et Guldcable hvært Aar; men naar det led mod den Tiden, at de skulle til at plukke det, saa var det borte, og der var ingen, som vidste, hvem der tog det, eller hvor der blev af det; men borte var det. Denne Kongen havde tre Sonner; saa sagde han til dem en Dag, at den af dem, som kunde fåsсе ham Eblet igjen, eller saa Net paa Tyven, han skulle saa Riget efter ham, enten det var den ældste eller den yngste eller den mellemste. Den ældste gik i Veien først, og satte sig under Træet og skulle gjæte paa Tyven. Da det led paa Natten, kom der flyvende en Guldfugl, og den lyste det lang Bei af, og da Kongssønnen saa Fuglen og Skinnet, blev han saa ræd, at han ikke torde standse, men sloi ind igjen saa fort han kunde.

Om Morgenen var Eblet borte; da havde Kongssønnen saaet Hjertet i Livet igjen, og saa tog han paa at niste sig ud og vilde i Veien og prøve, om han kunde finde Fuglen. Kongen rustede ham vel og sparette hverken paa Klæder eller Penge. Da Kongssønnen havde reist et Stykke, blev han sulten, tog op Skæppen sin og satte sig til at holde Dugurd ud ved Veien. Saa kom der en Ræv udaf et Granholt og satte sig og saa paa.

„Kjære, giv mig lidt Mad, du!“ sagde Næven.

„Jeg gi'r dig brændt Horn, jeg!“ sagde Kongssønnen.
„Jeg kan trænge Maden min selv; der kan ingen vide, hvor langt og hvor længe jeg skal fare,“ sagde han.

„Det var saa det,“ sagde Næven, og saa gif han til Skovs igjen.

Da Kongssønnen havde spist og hvilt en Stund, gav han sig paa Veien igjen. Langt om længe kom han til en stor Stad, og i den Staden var et Vortshus, hvor der altid var Glæde og aldrig Sorg; der syntes han det skulle være godt at være, og saa blev han der. Og der var saadan Dans og Drif og Lyst og Herlighed, at han glemte Fuglen og Fjæren og Far sin og Reisen og hele Riget. Borte var han, og borte blev han.

Det næste Aaret skulle den mellemste Kongssønnen gjøre paa Ebblebyen i Haven; ja, han satte sig under Træet han ogsaa, da det tog til at modnes. Ret som det var, kom Guldfuglen en Nat og skinnede som en Sol, og Gutten blev saa rød, at han tog Høven fat og satte ind igjen, det fortalte han vandt.

Om Morgenens var Eblet borte; men da var Kongssønnen bleven hjertet igjen og vilde afsted, om han funde finde Fuglen. Ja, han tog paa at niste sig ud, og Kongen rustede ham vel og sparede hverken paa Klæder eller Penge. Men saa gif det ham som Broderen, da han havde reist et Stykke, blev han fulten, tog op Skæppen sin og satte sig til at holde Dugurd udved Veien. Saal kom der en Næv ud af et Granholt og satte sig og saa paa.

„Kjære, giv mig lidt Mad, du!“ sagde Næven.

„Jeg gi'r dig brændt Horn, jeg!“ sagde Kongssønnen.
„Jeg kan trænge Maden min selv; der kan ingen vide, hvor langt og hvorlænge jeg skal fare,“ sagde han.

„Det var saa det,“ sagde Næven, og saa gif han til Skovs igjen.

Da Kongssønnen havde spist og hvilt sig en Stund, gav han sig paa Veien igjen. Langt om længe kom han til den samme Staden og det samme Børtshuset, hvor der altid var Glæde og aldrig Sorg, og der syntes han ogsaa det skulle være godt at være, og den første han traf, det var Broderen, og saa blev han der. Broderen havde turet og sviret, saa han næsten ikke havde Klæder paa Kroppen; men nu begyndte de paa nyt, og det blev flig Dans og Drif og Lyst og Herlighed, at den anden ogsaa glemte Fuglen og Hjæren og Far sin og Reisen og hele Riget. Borte var han, og borte blev han, han ogsaa.

Da det led til, at Eblet skulle blive modent da igjen, saa skulle den yngste Kongssønnen ud i Haven og gjøre paa Ebblethyen. Han sik med sig en Kammerat, som skulle hjælpe ham op i Træet, og tog med en Oldunk og et Kortspil til Tidsfordriv, saa han ikke skulle sevne af. Men som det var, saa stinnede det som en Sol, saa de saa hver Hjær i Fuglen, længe før den kom frem. Kongssønnen til at klyve op i Træet, og i det samme Guldfuglen slog ned og tog Eblet, vilde han gribe den, men han sik bare en Hjær af Styven paa den. Saa gif han ind i Kongens Sovelammer, og da han kom ind med Hjæren, blev det saa lyst som klare Dagen.

Saa vilde han ogsaa ud paa Bidotten og prøve, om han kunde saa spurgt Brodrene sine og fange Fuglen, for han havde da været saa nær, at han havde bidt Mørke i den og saaet en Hjær af Styven paa den, han," sagde han. Ja, Kongen gif længe og grundede paa, om han skulle lade ham reise, for han syntes det, at det ikke skulle gaa bedre med ham, som yngst var, end det havde gaaet med de to ældste, som skulle have mere Forstand paa Verdens Lov; og bange var han, at han skulle miste ham ogsaa. Men Kongssønnen bad saa vakkert, at han maatte faa Lov til sidst. Saa tog han paa at niste sig ud, og Kongen rustede ham vel baade med Klæder og

Penge, og saa lagde han i Beien. Da han havde reist et Stykke, blev han sulten, tog op Streppen sin og satte sig til at holde Dugurd, og ret som han havde taget paa med det, kom der en Ræv ud af et Granholt og satte sig udmidt ham og saa paa.

„Aa, hjære, giv mig lidt Mad, du!“ sagde Ræven.

„Jeg kunde vel trenge til Maden min selv,“ sagde Kongssønnen; „for jeg kan ikke vide hvor langt jeg skal fare,“ sagde han; „men saa meget har jeg, at jeg kan give dig lidt med mig.“

Da Ræven havde faaet et Stykke Kjød at bide i, saa spurgte han Kongssønnen, hvor han vilde hen. Ja, det fortalte han.

„Wil du nu lyde mig, saa skal jeg hjælpe dig, saa du skal have Lykken med dig,“ sagde Ræven.

Det lovede Kongssønnen; og saa gav de sig i Folge sammen. De reiste en Stund, til de kom til den samme Stan den og det Værtshuset, hvor der altid var Glæde, men aldrig Sorg.

„Jeg faar nok gaa udenom her; det er saa leit med Hundene,“ sagde Ræven, og saa fortalte han hvor Brødrene hans holdt til, og hvad de tog sig til. „Og gaar du ind der, saa kommer du ikke længer du heller,“ sagde han.

Kongssønnen lovede det og gav ham Haanden paa, at han ikke skulle gaa ind der, og saa tog de hver sin Bei. Men da han kom til Værtshuset og hørte, hvad der var for Spil og Lystighed, saa maatte han ind, det var ikke at spørge om, og da han traf Brødrene sine, blev det saadan Husfestue, at han glemte baade Ræven og Reisen og Fuglen og Far sin. Men da han havde været der en Stund, kom Ræven — han havde vovet sig ind i Byen ligevel — og gløttede paa Døren og blinkede paa Kongssønnen og sagde, at nu maatte de i Beien. Saac sandsede Prinsen sig igjen, og saa reiste de af Gaarde.

Da de havde gaaet en Tid, saa de et stort Fjeld langt borte. Saa sagde Næven: „Tre hundrede Mil bagensor det Fjeldet er der en guldforgyldt Lind med Guldblade, og i den Linden sidder Guldfuglen, som Hjæren er af.“

Dit reiste de sammen. Som Kongssønnen skulle bort at tage Fuglen, gav Næven ham nogle gilde Hjær, som han skulle bække i Haanden med, for at løkke Fuglen ned, saa skulle den komme flyvende ned og sætte sig paa Haanden hans. Men det sagde Næven, at Linden maatte han ikke røre, for der var et stort Trold, som eiede den; og hvis Kongssønnen bare rørte den mindste Knist, saa kom det ud og dræbte ham paa Flæffen.

Nei, Kongssønnen skulle nok ikke røre den, sagde han; men da han havde faaet Fuglen paa Haanden, syntes han, at han maatte have en Knist af Linden, det var ikke at bede for, den var da saa blank og saa deiligt. Saa tog han en, bare en bitte liden en. Men i det samme kom Troldet ud.

„Hvem er det, som stjæler min Lind og min Fugl?“ streg det, og var saa sindt, at det sprudede Barmegnister.

„Tyv tror, hver Mand stjæler,“ sagde Kongssønnen; „men der blir ikke andre hængte end de, som ikke stjæle ret,“ sagde han. Troldet sagde, det var det samme, og vilde til at dræbe ham. Men Kongssønnen sagde, han sik da spare Livet.

„Ja, ja,“ sagde Troldet, „kan du fåsasse igjen den Hesten, som den nærmeste Granden har taget fra mig, skal du slippe med Livet,“ sagde det.

„Hvor skal jeg finde ham da?“ sagde Kongssønnen.

„Aa, han bor tre hundrede Mil bagensor det store Fjeldet, som blaaner i Himmelsgyen,“ sagde det.

Kongssønnen lovede, han skulle gjøre sit Bedste. Men da han kom til Næven, var den ikke rigtig blid.

„Nu har du stelt dig isde,“ sagde Næven; „havde du lydt mig, saa kunde vi været paa Hjemveien nu,“ sagde den.

De maatte i Veien igjen, siden det gjaldt Livet, og Kongssønnen hadde lovet det, og langt om længe kom de frem. Men da han skulle ind og tage Hesten, sagde Næven:

„Maar du kommer ind i Stalden, saa hænger der mangfoldige Bidsler paa Staldvæggen, baade af Guld og Sølv; dem skal du ikke røre, for da kommer Troldet ud og dræber dig paa Timen; men det styggeste og usleste du ser, skal du tage.“

Ta, det lovede Kongssønnen, men da han kom ind i Stalden, syntes han det var rent uligt, for der var nok af gilde, og saa tog han det blankeste han fandt. Det var blankt som Guld; men i det samme kom Troldet ud saa sindt, at det gnistrede af det.

„Hvem er det, som vil stjæle min Hest og mit Bidsel?“ streg det.

„Tyv tror hver Mand stjæler,“ sagde Kongssønnen; „men der blir ikke andre hængt end de, som ikke stjæle ret,“ sagde han.

„Ja, det er det samme, jeg dræber dig paa Flækken,“ streg Troldet.

Kongssønnen sagde, det skal da spare Livet.

„Ja, ja,“ sagde Troldet, „kan du skaffe igjen den delige Tomfruen, som den nærmeste Granden min har taget fra mig, saa skal jeg spare dig.“

„Hvor bor han da?“ spurgte Kongssønnen.

„Aa, han bor tre hundredre Mil bagenfor det store Fjeldet, som blaaner i Himmelsynet,“ sagde Troldet.

Ta, Kongssønnen lovede, han skulle hente Tomfruen, saa skal han Lov at gaa og slap med Livet. Men da han kom ud igjen, var ikke Næven blid, maa vide.

„Nu har du stelt dig ilde igjen,“ sagde Næven; „havde du lydt mig, kunde vi have været paa Hjemveien for længe siden. Nu tror jeg mest ikke, jeg vil være med dig længer.“

Men Kongssønnen bad inderlig vaktet og lovede, at han aldrig skulle gjøre andet, end det Næven sagde, om han ville staa Felge med ham. Tilsidst gav Næven sig, og de blev Venner og vel forligte; saa lagde de i Beien igjen, og langt om længe kom de dit, hvor den deilige Tomfren var.

„Ja,” sagde Næven, „du har nok lovet godt, men jeg tor ikke slippe dig ind til Troldet alligevel; denne Gangen faar jeg gaa selv,” sagde Næven. Saa gik den ind, og om en lidt Stund kom den ud igjen med Tomfren, og saa reiste de samme Beien tilbage, som de vare komne. Da de kom til Troldet, som havde Hesten, tog de baade den og det gildeste Bidsel, og da de kom til Troldet, som havde Linden og Fuglen, saa tog de baade Linden og Fuglen og reiste med.

Som de havde reist en Stund, kom de til en Rugager; da sagde Næven:

„Jeg hører en Dur; nu faar du reise alene; jeg vil blive igjen her en Stund, jeg,” sagde den. Saa flettede den paa sig en Klædning af Rughalm, og saa blev den ligesom En, som stod der og prælede. Net som det var, kom alle tre Troldene flyvende og tænkte, de skulle naa dem igjen.

„Har du seet En har reist her med en deilig Tomfren, med en Hest med Guldbidsel, med en Guldfugl og en guldsorgyldt Lind,” streg de til ham, som stod der og prælede.

„Ja, det har jeg hørt af min Mormors Mormor, at der har faret en saadan Feerd her; men det var i den gamle Tiden, da Mormors Mormor bagte Skillingstager og gav Skillingen igjen.”

Da slog alle Troldene hele Latterdoren op: „ha, ha, ha, ha!” sagde de og holdt paa hverandre.

„Har vi sovet saa længe, saa kan vi gjerne vende Næsen hjem og lægge os,” sagde de, og saa reiste de samme Beien tilbage.

Næven lagde af Gaarde og reiste efter Kongssønnen, men da de kom til Staden, hvor Værtshuset og Brødrene hans vare, saa sagde den:

„Jeg tor ikke gaa gjennem Staden for Hundene, jeg maa gaa min egen Vej her ovenfor; men nu maa du passe dig vel, at ikke Brødrene dine faar Tag i dig.“

Men da Kongssønnen kom ind i Staden, syntes han, at det var altfor ilde, om han ikke skulle se ind til Brødrene sine og tale et Ord med dem, og saa heftede han lidt der. Men da Brødrene slet se ham, kom de ud og tog fra ham baade Tomfruen og Hesten og Fuglen og Linden og altsammen, og ham selv stoppede de i en Tonde og kastede ham ud paa Søen, og saa reiste de med Tomfruen og Hesten og Fuglen og Linden, med altsammen, hjem til Kongsgaarden. Men Tomfruen vilde ikke tale, og hun blev bleg og ussel at se paa; Hesten blev saa mager og elendig, at den mest ikke hang sammen; Fuglen tiede stille og flinnede ikke mer, og Linden visnede.

Imens gik Næven udenfor Staden, hvor Værtshuset og Lystigheden var, og lufte og ventede paa Kongssønnen og den deilige Tomfruten og undredes paa, hvorfor de ikke kom igjen. Han gik baade hid og dit og ventede og stundede, og til sidst kom han ned til Stranden, og da han slet se Tonden, som laa ud paa Søen og drev, raaebte han: „ræker du der du, tomme Tonde?“

„Aa, det er mig,“ sagde Kongssønnen ude i Tonden.

Næven til at svomme ud paa Søen, det fortalte han kunde, slet sat i Tonden og drog den tillsands. Saa begyndte han at gnave paa Gjørderne, og da han havde faaet dem af Tonden, sagde han til Kongssønnen: „spark og spænd!“

Kongssønnen sparkede, slog og spændte, saa hvor Stav sprang for sig, og hoppede ud af Tonden. Saa gik de til Kongsgaarden i Folge sammen, og da de kom dit, blev Tomfruen deilig og begyndte at tale, Hesten blev saa fed og valter,

at det glindede i hvert Haar; Fuglen skinnede og sang; Linden tog til at blomstre og blinke med Bladene, og Tomfruen sagde: „Der er han, som har frelst os.“

Linden satte de i Haven, og den yngste Kongssønnen skulde have Kongsdatteren, for det var hun; men de to ældste Bredrene lagde de i hver sin Spigertonde og rullede dem ud over et heit Berg.

Saa lavede de til Bryllup, men først sagde Næven til Kongssønnen, at han skulde lægge den paa Huggestabben og hugge Hovedet af den, og endda han laaet baade vel og ilde, saa hjalp det ikke, han maatte til med det. Men med det samme han hug, blev Næven til en deiligt Prinds, og han var Broder til Prinsessen, som de havde friet ud fra Trollet. Saa stod der Bryllup, og det var baade stort og gilt, og de turede, saa det spurgtes lige hid.

84. Den grønne Ridder.

Der var engang en Konge, som var Enkemand, og han havde en eneste Datter; men det er et gammelt Ord, at Enkemandsorg er som Albuestod, den gjør ondt, men den går snart over; og saa giftede han sig med en Dronning, som havde to Døtre; og denne Dronningen, hun var ikke bedre end Stedmodrene pleie være; stem og troldet var hun altid mod Steddatteren. Langt om længe, da de var vorne, disse Pigeornene, saa blev der Krig, og Kongen skulde ud og slaas for Land og Rige. De tre Døtrene skulde ha Lov at sige, hvad Kongen skulde høbe og have med hjem til dem, hvis han vandt paa Fienden. Steddøtrene skulde nu sige fra først,

hvad de vilde ønske sig, maa vide. Jo, den første hun bad om en Guldrof saa stor, at den kunde staa paa en Solvotestilling, og den anden hun bad om et Guldhæspetræ saa stort, at det kunde staa paa en Solvotestilling; det vilde de have; og det var nu hverken for Bindingen eller for Spindingen til nogen af dem. Men hans egen Datter, hun vilde ingen anden Ting bede om, end at han vilde hilse den grønne Ridder. Kongen reiste ud i Krigen, og hvorledes det gif, saa vandt han, og hvorledes det var til, saa kjøbte han det, han havde lovet Steddstrene; det hans egen Datter havde bedet ham om, havde han glemt rent bort; men saa gjorde han et Gjæstebud, fordi han havde vundet. Der sik han se den grønne Ridder, saa kom han det i Hu, og hilsede ham fra Rettedatteren sin. Ridderen takkede ham for Hilsningen og gav ham en Bog, som saa ud som en Salmebog med Spænderperm. Den fulde Kongen tage med og give hende; men han maatte ikke lukke den op, og ikke maatte hun det heller, for hun var alene. Da Kongen var færdig med Krigen og Gjæstebudslagene, kom han hjem igjen, og han var næsten ikke kommen indenfor Døren, før Steddstrene kringrendte ham efter det, han havde lovet at høbe til dem. Ja, han havde det. Men hans egen Datter hun holdt sig tilbage og spurgte ikke efter nogen Ting, og Kongen kom det ikke i Hu han heller, for engang han vilde gaa ud; da tog han paa den Kjolen, han havde haft i Gjæstebudet, og med det samme han greb ned i Lommen efter Lommeklædet, hjendte han Bogen. Saa gav han hende den og sagde, han fulde hilse, den var fra den grønne Ridder, og hun maatte ikke lukke den op, for hun var alene. Om Aftenen, da hun var for sig selv paa sit Kammer, lukkede hun op Bogen, og med det samme hørte hun først en Slaatt, saa deiligt at hun aldrig havde hørt Magen til den, og saa kom den grønne Ridder. Han sagde, at Bogen var saadan, at naar hun lukkede den op, kom han til hende, det var det samme, hvor hun var

henne, og naar hun lukkede den igjen, var han borte med det samme.

Ja, hun lukkede Bogen op ofte om Aftenen, naar hun var alene og i Rio, og Ridderen kom altid til hende og var der som tiest. Men Stedmoderen havde Næsen sin i alt; hun stjønte, at der var nogen inde hos hende, og hun var ikke længe om at sige det til Kongen. Han vilde ikke tro det; de sik da se efter først, om det var saa, sagde han, for de kom med Sligt og tog paa hende for det. En Aften stode de udenfor Døren og lyede, og de syntes tydeligt det talte indenfor. Da de kom ind, var der ingen. „Hvem var det, du talte med?“ spurgte Stedmoderen baade haardt og hvast; „det var ingen det,“ sagde Prinsessen. „Jo, jeg hørte det jo stjelligt,“ sagde hun. „Teg laa bare og læste i en Bonnebog.“ — „Vis mig den,“ sagde Dronningen. — Ja, det var ikke andet end Bonnebog det, og den maatte hun sagtens have Lov at læse i, sagde Kongen. Men Stedmoderen trede det samme som før, og saa borede hun et Hul i Væggen og luredede der. En Aften hørte hun Ridderen var der, rev Døren op og for som en vind ind til Steddatteren, men hun var ikke sen til at lukke Bogen hun heller, saa han blev borte i en Fart; men hvor snarp hun havde været, saa sik Stedmoderen seet en Snært af ham, saa hun var vis om, at nogen havde været der. Saal stulde Kongen ud paa en lang, lang Reise; imedens sik Dronningen gravet et dybt Hul ned i Jorden; der murede de op et Hus; men i Muren lod hun dem lægge Røttekrud og anden streng Forgift, saa der ikke stulde komme ind saa meget som en Mus engang. Murmesteren sat god Betaling og lovede, at han stulde reise af Landet, men det gjorde han ikke, han blev der han var, han. Der blev Prinsessen sat ned i med sin Pige, og da de var komne ned, murede de Gangen igjen, saa der bare var et lidet Hul op, som de kunde sende Mad nedigjennem til hende. Her sad hun og sorgede, og Tiden faldt lang og længere end

lang; saa hændte hun, at hun havde Bogen med sig, tog den og lukkede den op. Først hørte hun den samme deilige Slaatten, hun før havde hørt, og siden en yndelig Jammer og Laat, og ret som det var, kom den gronne Ridder: „Jeg er næsten død nu,” sagde han og fortalte, at Stedmoderen havde lagt Forgift i Muren, og han vidste ikke, om han kunde komme ud igjen med Livet. Da hun saa maatte lukke Bogen, hørte hun samme Jammer og Laat.

Men den Pigen, som var hos hende, havde en Kjæreste, og ham sikkert hun budsendt, at han skulle gaae til Murmesteren og bede ham at gjøre Hullet saa stort, at de kunde krybe op igjennem det; Prinsessen skulle betale ham saa godt, at han skulle have nok alle sine Levedage. Ja, han gjorde det; de slap ud og rejste langt, langt bort i fremmede Lande baade hun og Pigen, og hvor de kom, saa spurgte de efter den gronne Ridder. Langt om længe kom de til et Slot, som var kledt med Sort, og med det samme de skulle forbi der, kom der en Flo-Negrn paa dem; saa gik Prinsessen ind under Kirkesvalen og vilde staa der, til Negnilen var over. Som de stod saa, kom en ung Mand og en gammel Mand, som ogsaa vilde berge sig for Negnel; men Prinsessen drog sig længer ind i Krogen, saa de ikke sikkert se hende.

„Hvoraf kommer det, at denne Kongsgaarden er kledt med Sort?” sagde den Unge. „Beb du ikke det?” sagde Gamlingen; „Prinsen her er dødsfyg, han som de kalde den gronne Ridder;” og saa fortalte han, hvorledes det var gaaet til. Da den Unge havde hørt, hvorledes han havde faaet det, spurgte han, om der ikke var nogen, som kunde gjøre ham god igjen. „Nei, der er ikke mere end een Maad,” sagde han, „og det er, dersom den Tomfrien, som sad i Huset under Jorden, kommer og plukker Lægedomsurter paa Marken, koger dem i sod Meel og vasker ham med tre Gange,” og saa regnede han op, hvad det var for Urter, som skulle til, forat han skulle blive frist. Dette hørte hun, og hun hørte vel

ester ogsaa. Da Regnet var over, gif de to, og hun biede ikke længe hun heller. Da de kom hjem dit, hvor de boede, maatte de ud og hente alle Slags Urter paa Mark og i Skov, baade hun og Pigen, og de plukkede og sankede sent og tidlig af alle dem, hun skulle have og loge. Saa højte hun sig en Doktorhat og en Doktorkjole, gif op til Kongen og bod sig til at gjøre Prinsen god igjen.

Nei, det kunde ikke nytte, sagde Kongen; der havde været saa mange der og prøvet det, men det var altid blevet værre og ikke bedre. Hun gav sig ikke, men lovede sikkert, at han skulle blive god, og det baade fort og vel. Ja, saa skulle hun saa Lov at prove da, og kom ind til den gronne Ridder og vaskede ham første Gang. Da hun kom igjen den andre Dagen, var han saa god, at han kunde sidde i Sengen; den næste Dagen var han Karl til at gaa i Bearelset, og den tredie Dagen var han saa frist som Fisten i Vandet. Han skulle ud paa Jagt, sagde Doktoren. Nu blev Kongen saa glad i Doktoren, som fuglen i lyse Dagen. Men Doktoren vilde hjem. Da fastede hun Kjolen og Hatten, pyntede sig og lavede til et Maaltid, og saa lufkede hun Bogen op. Det var den samme Glædeslaatt som før, og med det samme kom den gronne Ridder. Han undredes paa, hvorledes hun var kommen dit. Men saa fortalte hun, hvorledes alt var gaaet til, og da de havde spist og drukket, tog han hende med lige op paa Slottet og fortalte Kongen, hvorledes det var tilgaaet fra Først til Sidst. Saa blev der Bryllup og Bryllupsturing, og da de var færdige med det, reiste de hjem. Da blev der stor Glæde paa hendes Fader. Men Stedmoderen tog de og trillede i en Spigertonde.

85. Tyrihans, som fik Kongsdatteren til at le.

Der var engang en Konge, som havde en Datter, og hun var saa deiligt, at hun var navnspurgt baade vidt og bredt; men hun var saa alvorlig af sig, at hun aldrig kunde le, og saa var hun saa stor paa det, at hun sagde Nei til alle dem, som kom og friede til hende, og ikke vilde hun have nogen, om de var aldrig saa gilde, enten det var Prindsen eller Herremænd. Kongen var ked af dette for længe siden og syntes, at hun kunde gifte sig, hun som andre; hun havde ikke noget at vente efter; hun var gammel nok, og rigere blev hun ikke heller, for halve Riget skulle hun have, det var Mors-Arven hendes.

Saa lod han lyse op paa Kirkebækken baade fort og snart, at den, som kunde faa hans Datter til at le, han skulle have hende og det halve Kongerige. Men var der nogensom probede sig og ikke kunde faa hende til, skulle de skære tre røde Nemme af Ryggen hans og stro Salt i, og det er sikkert, at der blev mange saare Rygge i det Kongerige. Der kom farende Friere baade fra Syd og fra Nord og fra Øst og fra Vest, og troede, det var ingen Sag at faa en Kongsdatter til at le. Og rare Karle var det ogsaa, som kom. Men alle de Abefanter der var, og alle de Ablefsynter de gjorde, saa var Kongsdatteren lige sto og alvorlig, hun.

Tæt ved Kongsgaarden boede der en Mand, som havde tre Sønner. De fik ogsaa spurgt, at Kongen havde lyst op, at den, som kunde faa Kongsdatteren til at le, skulle faa hende og halve Kongeriget.

Den Elteste vilde i Veien først; saa strøg han af Gaarde, og da han kom til Kongsgaarden, sagde han til Kongen, han vilde nok friste at faa Kongsdatteren til at le.

„Ja, det er vel nok,” sagde Kongen, „men det kan vist lidet nytte, min Mand, for her har været saa mange, som

har prøvet sig; min Datter er saa sorgfuld, at det ikke nytter, og jeg vilde nødig, at flere skulle komme i Ulykke."

Men han mente, det nok skulle nytte. Det kunde ikke være nogen farlig Sag at saa en Kongsdatter til at le for ham, for de havde leet saa mange Gange af ham baade For-nemme og Simple, da han tjente Soldat og exercerte under Nils Fløjmand. — Saa lagde han ud paa Traakken, udenfor Binduet til Kongsdatteren og begyndte at exercere efter Nils Fløjmand. Men det hjalp ikke. Kongsdatteren var lige sto og alvorlig, hun drog ikke paa Smilet engang. Saa tog de ham og star tre brede, rode Remme af Nyggen hans, og sendte ham hjem.

Da han vel var kommen hjem, vilde den andre Sonnen i Beien. Han var Skolemester, og en underlig Figur til Karl var det. Han var lavholt, og det saa det forslag. Et Dreiblik var han siden som en Gutunge, men naar han reiste sig paa det lange Benet sit, blev han stor og lang som et Trold. Og til at legge ud var han rigtig stor.

Da han kom til Kongsgården og sagde, han vilde have Kongsdatteren til at le, syntes Kongen, at det ikke kunde være saa usigt endda; „men Gud trøste dig, saar du hende ikke til,” sagde Kongen; „Remmene stjære vi bredere for hver, som prøver sig.”

Skoleholderen strøg ud paa Traakken; der stillede han sig op udenfor Binduet til Kongsdatteren, og han prækede og mes-sede efter syv Præster og læste og sang efter syv Klokkere, som havde været i Bygden der. Kongen lo af Skolemesteren, saa han maatte holde sig i Svalstolpen, og Kongsdatteren vilde til at drage paa Smilet, men saa var hun lige sto og alvorlig igjen, og saa gif det ikke bedre med Paal Skolemester, end det var gaaet med Peer Soldat — for Peer og Paal hedte de, maavide. — De tog ham og star tre rode Remme af Nyggen hans, stroede Salt i, og saa sendte de ham igjen.

Saa vilde den yngste i Beien, og det var Thyrihans. Men Brødrene lo eg gjønede af ham og viste ham de saare Ryggene sine, og Faderen vilde ikke give ham Lov, for han sagde, det kunde da ikke nytte for ham, som ikke havde noget Ved; han kunde jo ingenting, og han gjorde ingenting, han sad bare i Peisen som en Katte, og grov i Aften og spillede Thyristikker. Men Thyrihans gav sig ikke, han gnaaede og gnog saa længe, til de blevе kjede af Gnaalet hans, og tilsidst sik han Lov til at gaa til Kongsgaarden og friste Lykken.

Da han kom til Kongsgaarden, sagde han ikke det, at han vilde faa Kongsdatteren til at le, men han bad, om han kunde faa Tjeneste der. Nei, de havde ikke nogen Tjeneste for ham, men Thyrihans gav sig ikke for det; de kunde vist behøve en til at bære Ved og Vand til Kokkejenten i slig en stor Gaard, sagde han; ja, det syntes Kongen ikke kunde være saa uligt, og han var vel kjed af Gnaalet hans, han og; saa skulde Thyrihans faa Lov at være der og bære Ved og Vand til Kokkejenten tilsidst.

Da han skulde hente Vand i Bætten en Dag, sik han se en stor Fisk, som stod under en gammel Furero, som Vandet havde staaret Jorden bort fra; han satte Botten sin saa sagte under Fisken. Men da han skulde gaa hjem til Kongsgaarden, mødte han en gammel Kjærring, som ledede en Guldgaaas.

„God Dag, Bedstemoer!“ sagde Thyrihans. „Det var en ven Fugl, I har; og saa gilde Fjær da! — det lyser lang Bei af den, — havde En slige Fjær, kunde En slippe at spille Tyrilysen,“ sagde han.

Kjærringen syntes vel saa godt om Fisken, Hans havde i Botten sin, og sagde, at vilde Hans give hende Fisken, skulde han faa Guldgaasen, og den var slig, at naar nogen rorte ved den, blev han hængende fast, bare han sagde: „Wil du være med, saa hæng paa.“

Ja, det syntet vilde Tyrihans gjerne gjøre. „Fugl er vel saa brav som Fjist,” sagde han ved sig selv; „er den flig som du siger, kan jeg gjerne bruge den til Fjistekrog,” sagde han til Kjærringen og var vel fornøjet med Gaasen. Han havde ikke gaaet langt, før han mødte en gammel Kjærring. Da hun saa den deilige Guldgaaesen, maatte hun bort og kramse paa den. Hun gjorde sig saa fød og læffer, og saa bad hun Tyrihans, om hun sik Lov til at klappe den deilige Guldgaaesen hans.

„Kan saa,” sagde Tyrihans, „men du faar ikke nappé Fjærene af den!”

I det samme hun klappede paa Fuglen, sagde han:

„Bil du være med, saa hæng paa!” Kjærringen sled og rev, men hun maatte hænge med, enten hun vilde eller ikke, og Tyrihans gik fremover, som om han var alene med Guldgaaesen. Da han havde gaaet et Stykke til, træf han en Mand, som havde et Horn i Siden paa Kjærringen for et Puds, hun havde gjort ham. Da han saa det, at hun stred saa haardt for at blive fri, og sjonnte, hun sad saa vel fast, syntes han, at han trygt kunde give hende Dult til Tak for Sidst, og saa spændte han til Kjærringen med den ene Foden.

„Bil du være med, saa hæng paa!” sagde Tyrihans, og Manden maatte følge med og hinke paa eet Been, enten han vilde eller ikke, og naar han nappede og sled og vilde løs, var det endda værre for ham, for da var han færdig til at dumpe baglæn ds, ret som det var.

Nu gif de et godt Stykke, til de kom bortimod Kongsgaarden. Der mødte de Smeden til Kongen; han fulde gaa til Smidien og havde en stor Smidietang i Haanden. Denne Smeden var en lystig Fyr, som altid var fuld af Galstab og Skjelmsstykker, og da han saa dette Følge kom hoppende og hinkende, lo han først, saa han stod tvekroget, men saa sagde han:

„Det er nok en ny Gaafeslok, Prinsessen skal have, det;

stal tro, hvem der er Gæsse, og hvem der er Gaas af dem? Det maa vel være Gæszen han, som rugger i Forveien. Gaas Gaas, Gaas, Gaas, Gaas!" lakkede han og kastede med Haanden, som om han stroede Korn for Gjæssene.

Men Flokken stansede ikke — Kjærringen og Manden saa bare argt paa Smeden, fordi han gjorde Nar af dem. — Saa sagde Smeden: „Det skulle være artigt at holde hele Gæsesflokk'en, saamange de ere;“ for han var en stærk Mand, og saa tog han Tag med Smidietangen bag i Enden paa den gamle Manden, og Manden baade streg og vred sig, men Tyrihans sagde:

„Vil du være med, saa hæng paa!“

Saa maatte Smeden ogsaa med. Han slog nok Bugt paa Ryggen, tog Spændetag i Balken og vilde løs, men det hjalp ikke, han sad saa fast, som han var struet ind i det store Struestedet i Smidien, og enten han vilde eller ikke, maatte han dandse med.

Da de kom frem imod Kongsgaarden, for Gaardshunden imod dem og gjæste, som det var Strub eller Langsant, og da Kongsdatteren skulle se ud igjennem vinduet, hvad der var påaerde, og sit Die paa dette Tantefolge, satte hun i at le. Men Tyrihans var ikke fornøjet med det. „Vi lidt, skal hun nok saa Latterdøren bedre op!“ sagde han og gjorde en Bending bag om Kongsgaarden med Folget sit.

Da de kom forbi Kjøffenet, stod Døren aaben, og Køffen holdt paa at stamppe Grøden, men da hun sit se Tyrihans og Flokken, kom hun farende ud i Døren med Tvaren i den ene Haand og en Køkkeslev fuld af rygende Grød i den anden, og lo saa hun rystede, og da hun sit se, at Smeden var med, slog hun sig paa Laaret og satte saa i at storle. Men da hun havde leet rigtig ud, syntes hun ogsaa, at Guldgæsen var saa deiligt, at hun maatte slappe den.

„Tyrihans, Tyrihans!“ streg hun og kom løbende efter

med Grødsleven i Næven, „faar jeg Lov at klappe den vne Fuglen, du har?“

„Lad hende heller klappe mig!“ sagde Smeden.

„Kan saa!“ sagde Tyrihans.

Men da Køkken hørte det, blev hun sindt. „Hvad er det, du siger!“ streg hun, og drev til Smeden med Grødsleven.

„Bil du være med, saa hæng paa!“ sagde Tyrihans; saa sad hun fast, hun ogsaa, og alt hun sjældente, og alt hun sled og rev, og saa vild hun var, maatte hun hinke med. Men da de kom udenfor vinduet til Kongsdatteren, stod hun og ventede paa dem, og da hun saa, de havde faaet Køkken med, baade med Gredlev og Tware, slog hun op hele Latterdøren og lo, saa Kongen maatte støtte hende. Saa fik Tyrihans Prinsessen og det halve Kongerige, og Bryllup holdt de, saa det baade hørtes og spurgtes.

86. Præsten og Klokkeren.

Der var en Gang en Præst, som var slig en Børste, at han streg langt undaf, naar han saa nogen kom kjørende i Mode med sig i Alfarveien: „Af Veien, af Veien, her kommer selve Præsten.“ Engang han for saa og bar sig, mødte han Kongen. „Af Veien, af Veien,“ streg han langt borte. Men Kongen kjørte, som han kjørte og reiste frem, han, saa den Gangen maatte Præsten vige Hesten sin, og da Kongen kom jaevnsides med ham, sagde han: „I Morgen skal du mode mig paa Slottet, og kan du ikke løse tre Spørgsmaal, jeg vil give dig, skal du miste baade Krav og Krave for din Hovmodskyld.“

Det var andet Slag, end Præsten var vant ved. Hanke og straale og bære sig værre end Ulligt, det kunde han; men Spørgsmaal og Svar var ikke hans Far*). Saa reiste han til Klokkeren, som havde Ord for at være bedre i Kappen end Præsten var. Til ham sagde han, han ikke havde Hu til at reise, „for en Gap kan spørge mer, end ti Bise kan svare,” sagde han, og saa fik han Klokkeren til at fare isteden for sig.

Ja, Klokkeren reiste og kom til Slottet med Præstens Kappe og Krave paa. Der tog Kongen imod ham ude i Svalen, baade med Krone og Spir, og var saa gild, at det lyste og lavede af ham.

„Nu, er du der?” sagde Kongen.

Ja, han var da det, det var sikkert nok.

„Sig mig nu først,” sagde Kongen, „hvør langt er der fra Øster til Vester?”

„Det er en Dagsreise, det,” sagde Klokkeren.

„Hvorledes det?” sagde Kongen.

„Joho, Solen gaar op i Øster og ned i Vester, og den gør det snildt paa en Dag,” sagde Klokkeren.

„Ja, ja,” sagde Kongen. „Men sig mig nu,” sagde han, „hvad mener du vel, jeg er voerd, flig som du seer mig her?”

„Aa, Kristus blev tageret for tredive Solvpenge, saa jeg tor vel ikke sætte dig høiere end til ni og tyve,” sagde Klokkeren.

„Aaa,aaa!” sagde Kongen. „Siden du er saa klog paa alle Slag, saa sig mig, hvad det er jeg tænker nu?”

„Aa, du tænker vel, det er Præsten, som staar for dig, men Skam faa mig, tænker du ikke feil, for det er Klokkeren,” sagde han.

„Aaa, saa reis — hjem med dig, og var du Præst og lad ham blive Klokk,” sagde Kongen, og saa blev det.

*) Far. Spir, Førde, Værd; her: var ikke hans Sog; var ikke det, som han kunde med.

87. Galematthis.

Der var en Gang en Kjærring, som havde en Son, som hedte Matthis, men han var saa tullet, at han ikke havde Forstand paa nogen Ting; ikke tog han sig stort til heller, men det Besle han gjorde, blev altid bagvendt og aldrig rigtigt; derfor kaldte de ham aldrig andet end Galematthis.

Dette syntes Kjærringen var ilde, og endda værre syntes hun det var, at Sonnen gif der og aldrig tog sig andet til, end drage sig ud med Bæggene.

Tæt ved der de boede, gif en stor Elv, og den var strid og slem at komme over. Saa sagde Kjærringen en Dag til Gutten, at det ikke var ondt for Tommerskov der, den vakte mest indpaa Stuevæggen; han sit hugge, drive frem og prøve at bygge Bro over Elven og tage Told, saa havde han haade noget at gjøre og noget til Levemaade ogsaa.

Sa, det syntes Matthis ogsaa, for Mor hans havde sagt det; det hun bad ham om, det skulde han gjøre, det var vist, sagde han, og det hun sagde, det skulde være saa og ikke anderledes. Han huggede Tommer og drev det frem og byggede Bro. Det gif ikke følende fort med Arbeidet, men saa havde han da noget at tage sig til, mens det stod paa.

Da Broen var færdig, skulde Gutten staa nede ved den og tage Told af dem, som vilde fare over, og Mor hans sagde, han skulde ikke slippe over nogen, med mindre de betalte Told; det sit være det samme, om det ikke altid var Penge; Varer var ogsaa god Betaling, sagde hnn.

Den første Dagen kom der tre Karle med hvært sit Hølæs og vilde over Broen.

„Nei,“ sagde Gutten, „J faar ikke fare over, for jeg har faaet Told.“

„Vi har ikke noget at betale med,“ sagde de.

„Ja, saa kommer I ikke over; men det faar være det samme, om det ikke er Penge; Barer er ogsaa god Betaling,” sagde Gutten.

Saa gav de ham hver en Dot Hø, saa han havde et lidet Kjælkelæs, saa stulde de faa Lov at fare over Broen. Saa kom der en Skræppekræmmer, som havde Synaale og Traad og andet Skræppegods og vilde over.

„Du faar ikke fare over, før du har betalt Told,” sagde Gutten.

„Teg har ikke noget at betale med,” sagde Kræmmeren.

„Du har vel Barer?” sagde Gutten.

Saa tog Kræmmeren frem et Par Synaale og gav ham, saa sik han fare over Broen. Gutten stak Naalene ind i Høet, og saa reiste han. Da han vel var kommen hjem, saa sagde han: „Nu har jeg faaet Told og noget til Levemaade!”

„Hvad sik du da?” sagde Kjærringen.

„Aa, der kom farende tre Karle med hver sit Hølæs; de gav mig en Hødot hver, saa jeg sik et lidet Kjælkelæs, og saa sik jeg et Par Synaale af en Skræppekræmmer,” sagde Gutten.

„Hvor gjorde du af Høet?” sagde Kjærringen.

„Teg tyggede paa det, jeg; men det smagte bare Græs, saa lastede jeg det til Elven,” sagde Gutten.

„Det stulde du bredet ud over Laavegulvet,” sagde Kjærringen.

„Det skal jeg gjøre en anden Gang, det, Mor,” sagde Gutten.

„Hvor gjorde du af Synaalene da?” sagde Kjærringen.

„Teg stak dem i Høet,” sagde Gutten.

„Aa, du er en Tul!” sagde Kjærringen, „du stulde stukket dem ud og ind i Luen din.”

„Ja, ti stille du, Mor, det skal jeg gjøre en anden Gang,” sagde Gutten.

Næste Dagen, da Gutten var nede ved Broen igjen, kom der en Mand fra Kærnen med en Melklev og vilde over.

„Du kommer ikke over, før du betaler Told,” sagde Gutten.

„Jeg har ikke Skillinge at betale med,” sagde Manden.

„Ja, saa kommer du ikke over,” sagde Gutten; „men Barer er god Betaling,” sagde han. Saal sit han et Mel-pund, og saa slap han Manden over.

Det var ikke længe, før der kom førende en Smed med en Klev Smedarbeide og vilde over; men det var det samme.

„Du faar ikke komme over, for du betaler Told,” sagde Gutten. Men han havde heller ikke Penge at betale med, saa gav han Gutten en Naver, og saa slap han over.

Da Gutten kom hjem til Mor sin, saa var Tolden det første, hun spurgte om. „Hvad sit du til Told i Dag?” sagde hun.

„Aa, der kom en Mand fra Kværnen med en Melklov, han gav mig et Melpond, og saa kom der en Smed, med en Klev Smedarbeide, han gav mig en Naver,” sagde Gutten.

„Hvad gjorde du af Naveren da?” sagde Kjærringen.

„Jeg gjorde, som du bad mig, jeg, Mor,” sagde Gutten; „jeg stak den ud og ind i Luen min.”

„Ja, men det er galt det,” sagde Kjærringen, „den skulle du ikke have stukket ud og ind i Luen din, men du skulle stukket den ind i Trøiecermet dit.”

„Ja, ja, ti stille du, Mor, det skal jeg gjøre en anden Gang,” sagde Gutten.

„Hvad gjorde du af Melet da?” sagde Kjærringen.

„Aa, jeg gjorde, som du bad mig, jeg, Mor,” sagde Gutten; „jeg bredte det ud over Laavegulvet.”

„Jeg har aldrig hørt saa galt,” sagde Kjærringen, „du skulle gaaet hjem efter et Spand og havt det i,” sagde hun.

„Ja, ti stille du Mor, det skal jeg gjøre en anden Gang,” sagde Gutten.

Dagen efter var Gutten ved Broen igjen og skulle tage Told. Saal kom der En med en Brændevinsløv og vilde fare over.

„Du kommer ikke over, før du betaler Told,” sagde Gutten.

„Jeg har ikke Skillinger,” sagde Kløvkarlen.

„Ja, saa faar du ikke komme over; men du har vel Barer?” sagde Gutten. Ja, saa sit han en halv Pot Brændevin, og den slog han i Trøieærmet sit.

En Stund efter kom der En med en Gjededrift og vilde over Broen.

„Du kommer ikke over, før du betaler Told,” sagde Gutten. Ja, han var ikke rigere han end de andre; han havde ingen Penge, men saa gav han Gutten en liden Gjedebug, og saa kom han over med Driften sin. Men Gutten tog Burkken og traadte ned i en Embær, han havde taget med. Da han kom hjem, spurgte Kjærringen igjen:

„Hvad sit du i Dag?”

„Aa, der kom en med en Brændevinsklo; ham sit jeg en halv Pot Brændevin af,” sagde Gutten.

„Hvad gjorde du med det?” sagde Kjærringen.

„Aa, jeg gjorde, som du bad mig, jeg, Mor,” sagde Gutten; „jeg slog det i Trøieærmet mit.”

„Ja, men det var galt det, Sonnen min, du skalde have gaaet hjem efter en Flaske og slaaet det i,” sagde hun.

„Ja, ti stille du, Mor, det skal jeg gjøre en anden Gang det,” sagde Gutten; „saa kom der en Mand med en Drift Gjeder, han gav mig en liden Gjedebug, og den traadte jeg ned i Embæren,” sagde han.

„Ja, det var galt, og galere end galt det, Sonnen min,” sagde Kjærriagen; „du skalde have bundet paa den en Vidie og ledet Burkken hjem med,” sagde Mor hans.

„Ja, ti stille du, Mor, det skal jeg gjøre en anden Gang,” sagde Gutten.

Næste Dagen lagde han ned til Broen igjen og skalde tage mod Told. Saa kom der en Mand med en Smørklo; og vilde over Broen. Men Gutten sagde, han sit ikke komme over, før han betalte Told.

„Jeg har ikke noget at betale med,” sagde Manden.

„Ja, saa faar du ikke fare over,” sagde Gutten; „men har du Barer, kan jeg tage dem for god Betaling,” sagde han.

Saa gav Manden ham et Smørstykke; da sit han Lov til at fare over Broen, og Gutten strog til Bidestoven, vred en Bidie, satte den paa Smørstykket og drog det hjem efter Veien, men hvor han gif, blev der liggende noget igjen af Smørret, og da han kom hjem, havde han ikke mere igjen.

„Hvad sit du i Dag?” sagde Mor hans.

„Der kom en Mand med en Smørklov, han gav mig et Stykke Smør,” sagde Gutten.

„Hvor har du det da?” spurgte Kjærringen.

„Jeg gjorde, som du bad mig, jeg, Mor,” sagde Gutten, „jeg bandt paa Smørret en Bidie og ledte det hjem, men det blev borte paa Veien,” sagde han.

„Aa, du er en Tul, og du blir en Tul!” sagde Kjærringen. „Nu har du jo ikke noget for alt det Strævet, men havde du været som andre Folk, kunde du havt haade Mad og Brændevin, haade Ho og Nedstab. Er du ikke god for at stelle dig bedre, ved jeg ille, hvad jeg skal staa paa med dig. Kanske du kunde blive ligere og faa noget Bet, om du blev gift og sit et Menneske, som kunde stelle paa dig; jeg mener, det er bedst du tager i Veien og ser til at finde dig en brav jente, men saa maa du bære dig snildt ad paa Veien og hilse, naar du træffer Folk.”

„Hvad skal jeg sige da?” spurgte Gutten.

„Skal du spørge om det?” sagde Moderen. „Gudsfred! skal du sige, maa vide.”

„Ja, jeg skal gjøre, som du siger, jeg,” sagde Gutten, og saa lagde han i Veien og stulde gaa paa Frieri. Da han var kommen et Stykke paa Veien, mødte han en Graaben med syv Unger, og da han kom saa langt frem, at han var ved Siden af den, standsede han og hilste: „Gudsfred!” Da

han havde sagt det, gif han hjem igjen. „Jeg sagde, som du bad mig, jeg, Mor,” sagde Gutten.

„Hvad sagde du da?” spurgte Moderen.

„Gudsfred!” sagde jeg,“ sagde Gutten.

„Hvem mødte du da?” spurgte Moderen.

„Jeg mødte en Skrub med syv Unger, jeg,” sagde Gutten.

„Ja, du er lig dig selv, du!” sagde Moderen. „Hvorfor skulde du sige Gudsfred til Skrubben? du skulde have klappet sammen Hænderne og sagt: Husch! Husch! din Skrubbetæve! skulde du sagt.”

„Ja, ti stille du, Mor, det skal jeg sige en anden Gang, det,” sagde Gutten og strøg af Gaarde, og da han var kommen et Stykke paa Veien, mødte han et Brudefølge. Saa standsede han, da han var kommenmidt for Bruden og Brudgommen, slog Hænderne sammen og sagde: „Husch! Husch! din Skrubbetæve!” Saa gif han hjem til Mor sin. „Jeg gjorde, som du bad mig, jeg, Mor,” sagde Gutten; „men Stryg sik jeg for det,” sagde han.

„Hvad gjorde du da?” spurgte Kjærringen.

„Jeg slog Hænderne sammen og sagde: „Husch! Husch! din Skrubbetæve! jeg,” sagde Gutten.

„Hvem mødte du da?” sagde Kjærringen.

„Jeg mødte en Brudefærd,” sagde Gutten.

„Aa, du er en Tul; du blir lig dig!” sagde Moderen. „Hvorfor skulde du sige saa til Brudefærdens? „Rid lyftigt Brud og Brudgom!” skulde du sagt,” sagde Kjærringen.

„Ja, ti stille du, Mor, det skal jeg sige en anden Gang!” sagde Gutten og lagde i Veien igjen. Saa mødte han en Bjørn, som red paa en Hest. Gutten biede, til han kom ved Siden af dem. „Rid lyftigt Brud og Brudgom!” sagde han, og saa gif han hjem igjen og fortalte, han havde sagt det, som Mor hans bad ham.

„Hvad sagde du da?” spurgte Mor hans.

„Rid lyftigt Brud og Brudgom!“ sagde jeg,” svarede Gutten.

„Hvem mødte du da?“ spurgte Mor hans.

„Jeg mødte en Bjørn, som red paa en Hest,“ sagde Gutten.

„Kors for en Tul du er,“ sagde Moderen. „Til H-s med dig!“ stulde du sagt,“ sagde hun.

„Ja, ti stille du, Mor, det stal jeg gjøre en anden Gang!“ sagde Gutten.

Saa lagde han afsted igjen og mødte et Ligfølge, da han kom midt for Liget hilste han og sagde: „Til H-s med dig!“ Saa lagde han hjem til Mor sin og fortalte, han havde sagt, som hun bad ham.

„Hvad sagde du da?“ spurgte Kjærringen.

„Til H-s med dig, sagde jeg,“ svarede Gutten.

„Hvem mødte du da?“ spurgte Mor hans.

„Jeg mødte et Ligfølge,“ sagde Gutten; „men Stryg sit jeg,“ sagde han.

„Ja, det stulde du haft mere af,“ sagde Kjærringen. „Gud vær din arme Sjæl naadig!“ stulde du sagt,“ sagde hun.

„Ja, ti stille du, Mor, det stal jeg gjøre en anden Gang, det,“ sagde Gutten, og saa strøg han afsted igjen. Da han kom et Stykke paa Veien, gik han se et Par stygge Langfanter*), som flaaede en Billje. Da han kom frem til dem, saa hilste han og sagde: „Gud være din arme Sjæl naadig!“ og da han havde sagt det, gik han hjem igjen og fortalte, at han havde sagt det, Mor hans bad ham; men Stryg sit han, saa han næsten ikke orkede at drage sig hjem.

„Hvad sagde du da?“ spurgte Kjærringen.

„Gud være din arme Sjæl naadig!“ sagde jeg,“ svarede Gutten.

„Hvem mødte du?“ spurgte Mor hans.

*) Latere.

„Det var et Par Langfanter, som flaaede en Billje,” sagde Gutten.

„Ja du blir lig dig, du!” sagde Kjærringen. „Det er baade Synd og Skam, som du harer frem. En skulde aldrig hørt slig Styghed,” sagde hun. „Men nu saar du fare i Beien en Gang til og ikke bry dig om hvem du møder, for du saar bort at gifte dig og se, om du kan faa En, som sjønner bedre paa Verdens Løb, og er klogere til at styre end du. Men nu saar du stilke dig som Folk, og gaar det vel, saar du onste til Lykke og strige Hurra,” sagde hun.

Ja, Gutten gjorde alt det, som Mor hans bad ham om. Han lagde i Beien og friede til en Jente, og hun syntes, at Gutten funde ikke være saa lei endda, og saa sagde hun Ja, hun vilde have ham.

Da Gutten kom hjem, vilde Kjærringen vide, hvad Jenten hans hedte. Men det vidste han ikke. Saa blev Kjærringen sindt, og sagde, at han sik gaa i Beien igjen, for nu vilde hun vide, hvad Jenten hans hedte. Med det samme Gutten skulde reise hjem igjen, sandsede han saameget, at han spurgte om, hvad hun hedte. Jo, hun hedte „Sølv,” sagde hun. Gutten sprang og mumlede ved sig selv:

„Sølv, Sølv,
Tausa mi!
Sølv, Sølv,
Tausa mi!”

Men ret som han rendte saa fort, for at han skulde komme hjem, før han havde glemte det, stupte han over en Tue, og saa glemte han Navnet igjen. Da han kom paa Venene, begyndte han at lede rundt omkring Tuen, men han fandt ikke andet end et Græv. Det tog han, og til at grave og lede alt han orkede. Som han stod og grov, kom der en gammel Mand.

„Hvad er det, du graver efter?” sagde Manden. „Har du tabt noget her?”

„Aa ja, aa ja, jeg har mistet Navnet til Tausa mi,” sagde Gutten; „men jeg kan ikke finde det igjen,” sagde han.
„Jeg tror, hun hedder Sølvi,” sagde Manden.

Da Gutten hørte det, rendte han afsted med Grævet i Haanden og raahte:

„Sølvi, Sølvi,
Tausa mi!”

Men da han var kommet lidt bort paa Jordet, kom han i Hu, at han havde taget Grævet med sig, og saa fastede han det tilbage, lige paa Benet til Manden. Manden til at strige og jamre sig, som der sad en Kniv i ham, og saa glemte Gutten Navnet og løb hjem det fortæste han funde, og da han kom hjem, var det første, Mor hans spurgte: hvad hedder Tanten din?” Gutten var lige klog; han vidste det ikke bedre nu end den første Gangen.

„Du er samme Stortullen du,” sagde Kjærringen. „Du kommer nok ingen Bei med dette heller, du. Men nu faar jeg selv reise i Beien, og hente Tanten din her hjem og faa giftet dig. Imens faar du bare Vand paa den femte Væggen*), og saa faar du tage noget af Bust og noget af Bog**), og det Grønneste i Kaalhaven faar du tage og koge alt, og naar du har gjort det, faar du fjære dig vel op, saa du er fød Gut, til Tanten din kommer, og saa kan du sætte dig paa Stabben.”

Ja, det mente Gutten han nok skulde gjøre; han bar Vand og slog ind i Stuen, saa det havde Skif; men han funde ikke saa det til at staa høiere end paa det fjerde Bjælke-laget; naar det kom høiere, randt det ud. Saa maatte han holde op med det. Men nu havde de en Hund, som hedte Bust, og en Kat, som hedte Bog: dem tog han og puttede i Soddgryden. Det Grønneste han fandt i Kaalhaven, var en grøn Kjole, som Kjærringen havde æsset Sonnekonen sin; den

*) Baske de fem nederste Omhverv eller Bjælkelag i Stuen.

**) „Bust og Bog” ☺: Flæst og Gaarekjod, Gaarebov.

hakkede han sin og havde paa Soddet; men Grisen, som hedte Alt, den togte han for sig selv i Bryggepanden. Da Gutten vel havde gjort fra sig det, fandt han sig en Kruske med Sirup og en Hjærdyne; først smurte han sig med Siruppen, og siden sprættede han op Dynen og væltede sig i Hjæren, og saa satte han sig paa Stabben ude i Kjøkkenet, til Moderen og Tanten kom.

Det første Kjærringen savnede, da hun kom til Gaards, var Hunden, for den pleiede altid møde hende paa Jordet. Det næste hun savnede, var Katten, for den modte hende altid i Svalen, og naar det var rigtig godt Beir og Solskin, saa kom den ud paa Traaften og mødte hende ved Grinden. Den grønne Kjolen, hun havde øslet Sonnetonen sin, saa hun heller ikke, og Grisen, som gryntede og fulgte heno, hvor hun gif, den var ikke der den heller. Saal stulde hun til at spørge om det; men i det samme hun lettede paa Klinken, stod Bandet ud igjennem Døren som en Fos, saa de nær var blevet borte i Flommen, baade Kjærringen og Tanten.

De maatte gaa omkring til Kjøkkendoren, og da de kom ind, sad denne Figuren opfjærer der.

„Hvad er det du har gjort?“ sagde Kjærringen.

„Jeg gjorde, som du bad mig, jeg, Mor,“ sagde Gutten; „jeg bar Band paa den femte Bæggen, men ligesaa fort som jeg bar ind, randt det ud, saa jeg sik det ikke høiere end paa den fjerde.“

„Ja, men Bust og Bog da?“ sagde Kjærringen og vilde slaa det bort i noget andet, „hvør har du gjort af dem?“ sagde hun.

„Jeg gjorde, som du bad mig, jeg, Mor,“ sagde Gutten, „jeg tog og lagde dem i Soddgryden. De baade streg og de laat, og de bed og de klored, og han Bust var stærk og sparkede imod, men han maatte til tilsidst ligevel, og Alt, han tog i Bryggepanden i Størhuset, for ham var der ikke Rum til i Soddgryden!“ sagde han.

„Men hvad har du gjort af den nye grønne Kjolen, jeg havde øslet Sonnenonen min?“ sagde Kjærringen og vilde staa bort Galskaben hans.

„Aa, jeg gjorde, som du bad mig, jeg, Mor,“ sagde Gutten. „Den hang i Kaalhaven, og den var det Grønneste, som var der, saa tog jeg den og hakte den smaat og havde paa Soddgryden.“

Kjærringen bort i Skorstenen, rev Gryden af, slog ud altsammen og sif paa en ny en. Men da hun sif se paa Gutten, blev hun rent forstækket.

„Hvordan er det du seer ud da?“ sagde hun.

„Jeg gjorde, som du bad mig, jeg, Mor,“ sagde Gutten, „først saa smurte jeg mig med Sirup og gjorde mig sed, og siden saa sprættede jeg op Dynen og fjærede mig vel op,“ sagde han.

Ja, Kjærringen slog det bort, saa godt hun kunde, sif ribbet Fjærerne af Gutten, vastede ham og sif Klæder paa ham igjen.

Saa skulde de have Bryllup; men først skulde Matthiis gaa til Byen og sælge en Ko og høbe til Bryllups for. Kjærringen sagde ham, hvorledes han skulde bære sig ud, og baade det Første og det Sidste var, at han endelig maatte se at saa noget for Koen. Ja, Gutten mente nok, han skulde saa noget for den. Da han kom paa Torvet med Koen, og de spurgte, hvad han skulde have for den, var der ikke andet Svar at saa af ham, end at han skulde have „noget“ for den. Saa kom der en Slagter, og han bad ham tage Koen og følge med hjem, saa skulde han saa „noget“ for den. Ja, Gutten tog med Koen, og da han kom hjem til Slagteren, spyttede denne i Næven paa Gutten og sagde: „Der har du noget for Koen din, men pas vel paa det!“ — Gutten gif saa varligt, som han gif paa Eg og holdt Næven igjen, men da han var kommen saa langt som paa Bygdeveien nedenfor Tordet, mødte han Præsten, som kom fjorende.

„Luk op Grinden for mig, min Gut!“ sagde Præsten.

Gutten skyndte sig at lufte op, men glemte det han havde i Haanden, og greb til med begge Hænder, saa det blev siddende igjen paa Grinden. Da han fikkeste, at det var borte, blev han sindt og sagde, at „han Far“ havde taget „noget“ fra ham. Men da Præsten spurgte, om han ikke var rigtig, og sagde, at han ikke havde taget noget fra ham, blev Gutten saa harm, at han slog Præsten ihjel og grov ham ned i en Myr ved Beien. Da han var kommen hjem, fortalte han Moderen det, og hun slagtede en Gjedebuk og lagde ned, der Gutten havde lagt Præsten, og Præsten grov hun ned et andet Sted. Da hun havde gjort det, hængte hun over en Gryde Grynvælling, og da den var kogt, sik hun Matthiis til at sætte sig i Peisen og spiske Stikker. Imens gik hun op paa Taget med Gryden og hældte Grynvællingen ned igjennem, saa den flommede over Gutten.

Dagen efter kom Lensmanden. Da han spurgte, dulgte ikke Matthiis for det, at han havde slaæt Præsten ihjel, og han sagde, han gjerne skulde vise Lensmanden, hvor han havde lagt han Far ogsaa. Lensmanden spurgte, hvilken Dag det var. „Det var den Dagen, da det regnede Grynvælling over al Verden,“ sagde Gutten. Da han saa kom did med Lensmanden, hvor han havde gravet Præsten ned, trak han frem Gjedebukken og spurgte: „Havde Jeres Præst Horn?“ Men da Øvrigheden hørte det, troede den, at Gutten var rent fra Bettet, og saa slap han. Saa skulde Brylluppet staa, og Kjærringen snakkede baade godt og vel for Gutten, og sagde, at naar de kom til Bordet, maatte han bære sig vakkert ad; han maatte ikke se for meget paa Bruden, men kaste et Øie paa hende nu og da; Østerne funde han æde selv, men Eggene maatte han skifte med hende, og Benene skulde han ikke lægge udved sig paa Bordet, men han maatte lægge dem vel sammen op paa Tallerkenen.

Ja, Matthias fulde gjøre det, og gjøre det vel ogsaa; han gjorde alt det, Mor hans bad ham om, han, og ikke noget andet. Han streg ud i Sauehuset og stav ud Dinene paa alle de Sauer og Gjeder, der fandtes, og tog dem med sig. Da de kom til Bords, satte han sig med Ryggen til Tenten; men bedst han sad, kastede han et Sauesie, saa det klinte sig i Ansigtet paa hende; om en lidt Stund kastede han et til, og saaledes holdt han paa. Eggene aad Gutten allesammen, saa Tenten ikke fik smage et, men da Vesterne kom, stistede han med hende. Da de saa havde spist en Stund, lagde Gutten Fodderne sine sammen, og op paa Tallerkenen med dem.

Om Aaeldeden, da de fulde lægge sig, var Tenten hjed og lei, og hun syntes, der ikke var nogen Hjælp i at have saadan en Tul til Mand. Saa sagde hun, at hun havde glemt noget, hun vilde gaa ud lidt. Men det maatte hun slet ikke faa Lov til; Gutten vilde følge med hende, for han var bange, at hun ikke fulde komme ind igjen.

„Nei, lig stille du!“ sagde Bruden; „her er et langt Børstereb; det skal jeg binde paa mig, og saa skal jeg lade Døren staa aaben. Synes du da, at jeg blir for lange, kan du bare trække i Nebet, saa drager du mig ind igjen.“

Ja, det var Matthias fornøjet med; men da Tenten kom ud paa Traakken, mødte hun en Gjedebuk, løste af sig Nebet og bandt det paa Gjedebukken.

Da Gutten syntes, at hun blev for lange ude, begyndte han at trække i Nebet, og saa drog han Gjedebukken op i Sengen til sig. Da han havde ligget en Stund, raabte han:

„Mor, Mor, Bruden min har Horn som en Gjedebuk!“

„Gi, stygge Gutten ligger og vaaser!“ sagde Mor hans; „det er Haarsletterne hendes Besle, ved jeg.“

Næt som det var, streg Gutten igjen:

„Mor, Mor, Bruden min har Nag som en Gjed!“

"Ei, du stygge Gutten ligger og galter!" sagde Kjærringen.

Men der var ingen Ro at faa, for ret som det var, streg og gol Gutten om, at Genten hans var som en Gjedebuf, baade i et og andet. Da det led paa Morgenens, sagde Kjærringen:

"Klyv op du, Sonnen min, og gjør paa Varmen!"

Gutten klev op paa en Hjeld under Taget og tændte Ild i noget Halm og Flis og andet Rasteri, som laa der; men saa blev der saadan Røg, at han ikke kunde holde ud inde; han maatte ud, og det var i det samme Dagen sprat. Kjærringen maatte ogsaa tage Hyven sat, og da de kom ud, brændte Stuen, saa Luen stod høit op igjennem Taget.

"Til Lykke! til Lykke! Hurra!" streg Gutten. Det syntes han var Bryllupsmoro.

88. Klokkeren i Bygden vor.

Der var en Gang en Klokker i Bygden vor; han var kjær efter alt det, som var valkert og godt. Bygdefolket sagde, han havde det meste Bettet i Dommen, for endda han likte vafre Gentner og Kjærringer baade godt og vel, saa likte han vel saa godt god Mad og godt Drikke. "Ja, En lever ikke længe af Elss og Sondenwind," sagde Klokkeren; det var Ordtykket hans. Dersor holdt han sig ogsaa helst til Velstands-kjærringerne, til dem, som nylig var gifte, eller til valre Gentner, som skulde gifte sig til Rigdom og gode Gaardmænd; der var det bedst baade for Balkert og Lækkert, mente Klokkeren. Det var ikke alle, som syntes det var gjært, at have

en saadan Madfrier; men der var dem, som tykte det var nofsaa gjævt; for en Klokker stulde da ligesom være lidt mere end en Bonde.

Saa var der en ung, rig Jente, som blev gift med Grandemanden til Klokkeren. Der smistede han sig ind, gjorde sig Godvenner med Manden, og endda bedre Venner blev han med Kjærringen. Naar Manden var hjemme, saa laaet han vel med ham; men naar han var ved Høernen eller i Skogen, paa Flødning og til Things, saa sendte Kjærringen Bud paa Klokkeren, og saa holdt de Gjæstebud og bedt Lag, de to. Der var ingen, som sjønte dette, for Tjenestegutten fik Beiret af det; han syntes, han skulde snakke til Husbonden om det ogsaa, men det vilde aldrig høve rigtig, før en Gang de var sammen i Udengen efter Lovkjær. Der pratede de baade Ligt og Uligt om Jenter og Kjærringer. Manden han syntes han havde vel veidet, da han fik den rige, vakre Kjærringen, og det sagde han:

„Gud se Lov og Tak, fordi hun var baade brav og snild.“

„Aa ja, ja, hver Mand er hjulpen med sin Tro,“ sagde Gutten; „men kjendte I hende vel, saa talte I ikke flig bort i Beiret; vene Kvindfolk er som vind i varmt Sommerveir,“ sagde Gutten, „og Elst er ingen Billie, den falder snart paa en Klokker og snart paa en Lilie,“ sagde han.

„Hvad er det, du siger?“ sagde Manden.

„Jeg har længe tænkt, jeg stulde tale om, at der gaar en svart Dye Kloov om Kloov og Horn om Horn med den lysleerde Kvien i Hagen jeres, jeg, Husbond,“ sagde Gutten.

„En kan sige meget paa en sommerlang Dag,“ sagde Manden; „men ikke ved jeg, hvor dette hører hen,“ sagde han.

„Ja, det var da det,“ sagde Gutten, „jeg havde tænkt at tale om, at Klokkeren var stot og stændig hjemme hos vor Mor, og de levede, som der var Bryllup hver Dag, og vi-

vi faar ikke Gumlungerne af Godmaden en Gang," sagde han.

"Den, som vil smage paa alt, han faar baade surt og salt," sagde Manden. "Jeg tror ikke Ordet af det du mener," sagde han.

"Det er et underligt Dre, som ikke vil høre," sagde Gutten; "men det, som en selv faar sjaa, det slipper en at twile paa, og vil du lyde mig, saa skal jeg gjerne vaage ti Daler paa, at du skal faa Troen i Hænderne."

Det vilde han, ti Daler vilde han vaage, og om det saa var Hest og Gaard og hundrede Daler til.

Ja, det Stykke skulde staa; "men gammel Næv er vond at veide," sagde Gutten, dersor skulde Husbonden gjøre og sige, som Tjenestedrenge vilde. Maar de kom hjem, skulde han sige, de skulde reise til Elven og lænse Tommer, og hun skulde lage til Niste til dem i røde Rappet; det var bedst at passe paa, medens det var godt Beir; det lunde snart slaa op med et Uveir. Ja, Manden sagde saa, og Nisten var førdig paa Timen. Gutten spændte Hesten for Tommerdraget og reiste afsted, men ikke længer end en halv Fjerdings Bei; da lagde de sig ind paa en Gaard og satte Hestene efter sig; ud paa Kvelden gik de tilbage igjen. Da de kom hjem, var Døren stængt.

"Nu har vi ham; det er vondt at vende fra Ageren, som til er vant," sagde Gutten.

Saa gik de Kjældeveien fra Haven op gjennem Lemmen i Kjøffenet, tændte Lys og gik ind og lyste paa ham. Jo, Klokkeren havde ædt saa vel, at han laa med Næsen i Beiret og snorkede, og Kjærringen var ikke vaagen hun heller.

"Ser I nu, der gaar Syn for Sagen, Husbond?" sagde Gutten.

"Gud trøste mig saa sandt; ikke havde jeg troet det, om ti havde sagt det," sagde Manden.

"Tsju, ti stille!" sagde Gutten og tog ham med ud.

„Mandslov er ikke Landslov; men med Tugt kan en tæmme selve Bjørnen. Har I noget Bly, Husbond?“ sagde Gutten.

Ta, han havde vist over sytti Blykugler i Skatoslet sit. Det var vel det. De tog en Glempende, braasmelte Blyet og rendte det i Gabet paa Klokkeren.

„Hver siker sit, derfor blir al Mad ødt,“ sagde Gutten, da det fræsede i Halsen paa Klokkeren af den gloende Blytappen.

Saa gik de ud samme Veien, som de var kommet ind og gav sig til at banke og dundre paa Husdøren. Konen vaagnede og spurgte, hvem det var.

„Det er mig; luk op, siger jeg!“ sagde Manden.

Hun nuggede paa Klokkeren. „Det er Far, det er han Far,“ sagde hun. Nei, han vordte det ikke og rørte ikke paa sig heller; saa satte hun Kneerne i Siden paa ham, spændte ham ud paa Gulvet, hoppede saa over, tog Klokkeren i Hemmelsboterne*) og trak ham op i Vedroen bag Øvnen; der gjemte hun ham. For sit hun ikke Tid til at lukke op for Manden heller.

„Skulde du efter Døbevand først?“ sagde Manden.

„Aa, jeg orfede i Sovnen, og ikke tænkte jeg, det var dig heller,“ sagde Kjærringen.

„Nu faar du sætte frem noget Mad til mig og Gutten,“ sagde Manden; „fultne er vi,“ sagde han.

„Jeg har ikke færdig nogen Mad,“ sagde Kjærringen, „kan du tænke sligt; jeg ventede dig hverken i Dag eller i Morgen. Du stulde jo til Elven og lænse Tommer,“ sagde hun.

„En kan ikke hænge Kjæsten paa Væggen; men selv-hjulpen er velhjulpen; skal jeg tage ind Nisten, Husbond?“ sagde Gutten. — Ta, han sik det; saa satte de sig til at

*) Høserne.

spise af Nistetinen og lagde et Par Bedstier i Øvnen; der laa Klokkeren i Øvnstroen.

„Hvad er dette for En?“ sagde Manden.

„Aa, aa, det var en Fattigmand, som kom her sent paa Avelden og bad om Hus; han var lige nøid, naar han bare funde faa ligge i Bedroen,“ sagde Kjærringen.

„Det var artig Fattigmand, det, han har selvspændte Sko og Selvspænder ved Klæderne,“ sagde Manden.

„Det er ikke alle Fanter, som har fillede Klæder,“ sagde Gutten. „Men det er jo Klokkeren i Bygden vor,“ sagde han.

„Hvad vilde han her nu da, Mor?“ sagde Manden, og ruggede paa ham og sporfede til ham. Klokkeren hverken røste sig eller reiste sig. Kjærringen stod og komlede og stammede og vidste ikke, hvad hun skulle sige; hun bed sig bare i Tommelsfingeren hun.

„Jeg ser det paa dit Ansigt, hvad du har gjort, Mor,“ sagde Manden; „men Livet er saart at miste, og det var da Klokkeren i Bygden vor. Gjorde jeg det, som ret var, skulle jeg sende Bud efter Lensmanden.“

„Gud velsigne dig, skal bare Klokkeren aafsted,“ sagde Kjærringen.

„Det er din Sag og ikke min, det,“ sagde Manden; „jeg har hverken bedet ham eller budsendt ham,“ sagde han; „men kan du faa nogen til at hjælpe dig af med ham, skal det ikke være mig imod.“

Saa tog hun Gutten til side og sagde: „Jeg har laget til Badmel til Manden min, men det skal du faa til Klæder, om du kan faa gravet ned Klokkeren, saa det hverken bli'r hørt eller spurt,“ sagde hun.

„Ingenting duer ufristet; den, som er ude i Haalkeføre, han faar lade det sture og kjøre,“ sagde Gutten; „har I Liner og Laug, Husbond, saa skal jeg prove, om der er nogen Botwon,“ sagde han. Ja, han vipper Klokkeren ind i Rende-

snarer, faste ham paa Ryggen, napper Hatten hans med og stryger afsted. Han havde ikke gaaet langt udenfor Ledet i Engen, før han traf nogle Heste. Saa tog han en af disse, snarede og bandt Klokkeren vel fast, satte Hatten paa ham, og Haanden ned paa Laaret, saa han sad og hukede og red som en Rytter tilhest.

„I Ultid skal Trold dræbes,” sagde Gutten, da han kom hjem; „det ved ingen, hvor den Feige slakker; men han kommer ikke igjen, som i Fjorden er gravet,” sagde han; „og den Fuglen, som er falden, han synger ikke mer.“

Hvorledes det nu var eller ikke var, saa gik der en Bei fra Engen bortover til et Udlade, og der havde de hjort Hø og spildt Hø ogsaa. Efter den Beien gik Hesten og pillede op Høspildet. Men i Udladet laa der To, som skulle passe Høet for Høtyve; det var knapt Foderaar det Aaret.

„Der kommer Tyven,” sagde de, da de hørte Hesten kom; „nu skal vi knibe ham.“

„Hvem der?” streg de, saa det sjomede i Aasen. Nei, der var ingen, som svarede. Hesten agtede ikke paa det og Klokkeren endda mindre.

„Svarer du ikke, saa skyder jeg en Kugle i Planeten paa dig, din Hestetyv,” streg de, og med det samme smaldo det. Hesten til Sprangs saa brat, at Klokkeren gjorde et Kast og dumpede i Marlen.

„Jeg mener, du skjod ham kvil ihjel,” sagde den ene og sprang bort og skulle se, om han kendte ham. „Aa, jeje mig, det er Klokkeren i Bygden vor! Du skulle holdt paa Laaret og ikke dræbt ham.“

„Gjort er gjort, og det lader sig ikke ændre,” sagde den anden; „den første Skaden er bedst at bøde, vi faar holde Drene stive og grave ham ned i Høgulvet saalænge.“

Ta, de gjorde saa, og da de havde gjort det, lagde de sig til at hvile. Om en Stund kommer der En pustende og stampende, saa det synger i Marken. De nuggede paa hver-

andre de to, som laa i Høet, de mente det var Tyve igjen. Tæt ved Ladevæggen var der en Saltsten; der satte han sig med Borden sin og snakkede med sig selv. Han havde slagtet Svin i en Gaard for nogle Dage siden, men tykste, han havde faaet for lidet for det, for kleint Traktement og for lidet Slagtemad, saa havde han været afsted nu og fjaalet det største Svinet. „Den, som skal bytte med Bjørnen, saar ikke lige Lodder; derfor er det bedst at hjælpe sig til Netten selv,” sagde han; „bedre er en lidens Lod end en lang Trætte. Men bitter Død, glemte jeg ikke igjen Baatterne mine; finder de dem, saa ved de, hvem det er, som har arvet Grisen,” sagde han og lagde afsted efter Baatterne.

De to, som var i Høladet, laa og lyede paa dette.

„Den, som gildrer for andre, kommer i Gildre selv,” sagde den ene.

„Det er ikke greit at stjæle fra en Tyv; men der bliver ikke andre hængt, end de, som ikke stjæle ret,” sagde den anden; „det skulde være artigt at blive kvit Klokkeren paa en letfængt Maade og saa til givendes en Gjødgris, jeg mener vi bytter, jeg, Gut,” sagde han. Den anden storlo. Saal vrængte de Sækken af Grisen, satte Klokkeren med Hatten hovedstups ned i og knyttede Mulebaandet vel til.

Net som det var, kom Tyven flyvende med Baatterne, nappede Sækken og strøg hjem. Der læster han den ind paa Gulvet til Kjærringen.

„Her har jeg en Kult, Mor!” streg han.

„Det var gildt,” sagde Kjærringen. „Intet er godt i Dine, men ikke i Munden; Maden kan ingen savne, for den er Mandens Magt; Gud sie Lov vi faar Mad i Huset,” sagde hun, „nu skal vi leve vel en Stund.”

„Jeg tog den største, jeg,” sagde Manden, satte sig op i Høisædet og pustede og tørkede Sveden af Skolten; „han havde baade Buxer og Bleier,” sagde han; han mente, at

Grisen var vel gjødet og flæstelagt. „Har du noget Mad, Kjærring?“ sagde han.

„Nei, jeg har ingen Mad,“ sagde hun; „hvør skulle jeg faaet den fra?“

„Saa gjør paa Varmen, sjærp Kniven, sjær Flæst og salt og steg en Flæstepande.“

Hun gjorde som han sagde, rev op Mulebaandet og skulle til at sjære Flæst.

„Hverdan har dette sig da? han har jo Kloverne paa,“ sagde hun, da hun satte se Skoene. „Svart er han ogsaa.“

„Bud du ikke det, i Mørket er alle Katter graa og alle Griser svarte,“ sagde Manden.

„Joho, men hvidt i svart er altid bjart, og der er Skjel paa Skodde og Myrbær,“ sagde Kjærringen. „Men denne Grisen har Buger,“ sagde hun.

„Ja, Pine Jord har han Flæsseguler paa Laaret, det har jeg faaet hjende; jeg har baaret paa ham, saa jeg er baade hed og sved,“ sagde Manden.

„Nei, nei,“ sagde Kjærringen; „han har solspændte Sko og Solspænder ved Kneerne; det er jo Klokkeren i Bygden vor!“ streg hun.

„Det var Gjødgrisen, jeg tog,“ sagde Manden. Saa tem han bort og skulle se. Jo, der var Syn for Sagen; det var Klokkeren det, baade med Sko og med Spænder; men det var det største Svinet, han havde puttet i Sælken, det blev han ved. Det var gjort, som gjort var. „Selv er bedste Drengen, men Hjælp er ogsaa god, saaer som i Grødfadet; væk hende Mari, Kjærring,“ sagde Manden. Ja da, de havde en Datter, som var baade flink og haandfast; hun havde Karskræster og vidste Maad for al Uraad. Hun skulle tage og grave ned Klokkeren i en Astdal, saa det aldrig kom for Dagens Lys, og for det skulle hun faa en ny Børkensklædning, som Mor selv skulle hørt. Genten tog Klokkeren om Livet, slængte ham paa Matten og streg af

Gaarde, og Hatten tog hun med. Men da hun kom et Stykke paa Beien, hørte hun Telen laat, og der var Dansebal paa en Gaard; der lurte hun sig ind og satte Klokkeren oppe i den andre Trappen. Han sad med Hatten mellem Hænderne, som om han skulle bede om noget for Sælebods Skyld og støttede sig til Staven og op til Væggen. Saa kom der en Jente vimsende.

„Jeg undres paa, hvad dette er for En,” sagde hun; „Bonden er graa som en Gaas, men denne er svart som en Ravn. Hør du, hvorför har du sat dig der? En kan mest ikke komme frem for dig?”

Klokkeren sagde ikke et Ord.

„Er du fattig? ber du om en Skilling for Sælebods Skyld? Altså, Staffars dig, der har du to Skilling,” sagde hun og lagde dem i Hatten. Klokkeren sagde ingen Ting. Hun ventede lidt, for hun tænkte han skulle takke, men Klokkeren var ikke den, at han nikkede paa Hovedet engang.

„Nei, jeg har aldrig seet Magen til Fattigmand som han, der sidder i Trappen herude,” sagde Jenten, da hun kom ind; „han sidder ikke som en Skjære paa en Skigaard, han,” sagde hun; „for han svarer ikke og takker ikke og leder ikke saa meget som en Finger engang, endda jeg gav ham to Skilling.”

„Det maa det mindste være, at Tiggeren takker,” sagde en Futedreng, som var med i Laget; „det skulle vel være besynderlig artig Karl, om jeg ikke skulle saa ham til at svare; jeg har faaet Mulebaandet op baade paa Tyver og Tverbleier før, jeg,” sagde han; lagde ud paa Trappen og streg ind i Øret paa Klokkeren, for han troede han var tunghør: „Hvorfor sidder du der, du?” Nei da. „Er du fattig, beder du?”

Nei, Klokkeren sagde Ingenting. Saa tager han op en halv Daler og læster i Hatten: „Der har du den!” Klokkeren tiede og rørte ikke paa sig. Da han ikke fik nogen Tak, slog Futedrengen til ham under Øret, sligt som han orkede, saa

Klokken for Kant om Kant ned over Trappen. Da var ikke Jenten sen til at komme frem:

„Er I svimmet eller er I død, Far?“ streg hun og til at straale og bære sig ilde. „Tattigmands Fred findes intet Sted,“ sagde hun, „men jeg har hverken hørt eller spurt, at de har lagt sig efter at slaa ihjel Tattigfolk.“

„Tsju, gjør ingen Sto!“ sagde Tutedrenge; „der har du ti Daler, hold saa Kjæften paa dig og saa ham væk; jeg kom bare til at give ham et Svimesflag.“

Ta, hun var glad til: Penge drage Penge, tænkte hun; for gode Ord og Pengen faar En alt hvad En trænger, og der er ingen Nød om Niste, naar der er Penge i Pungen. Saa tog hun Klokken paa Nakken og strøg til nærmeste Nabogaarden, der lagde hun ham tværs over Brøndkanten. Da Jenten kom hjem, sagde hun, hun havde baaret ham til Skovs og gravet ham vel ned langt borte i en Afdal.

„Gud ste Lov, vi vel blev kvit ham, du skal saa det jeg har lovet og mere til; det er sikert det,“ sagde Kjærringen.

Der laa Klokken, som han støttede ned i Brønden, til i Graalyssningen Tjenestegutten kom kjørende.

„Hvad ligger du der og koper efter? undaf med dig; jeg skal have Vand!“ sagde Gutten.

Nei, han rørte sig ikke. Gutten kjørte til, saa det sagde Plump, og der laa Klokken i Brønden. Saa maatte han have Hjælp; han havde ikke nogen Raad, for Husmanden kom med en Baadshage og drog ham op.

„Det er Klokken i Bygden vor!“ raabte de og mente, at han havde levet saa vel i Gjæstebudsgaarden, at han havde sovnet af paa Brøndkanten. Men da Manden paa Gaarden kom og sik se Klokken og hørte, hvorledes det var tilgaaet, saa sagde han:

„Skaden vaager, mens Manden sover; men Mandstaden er mestre Skaden. Naar den ene Krucken støder til den anden, saa brogne begge. Tag Sadlen og læg paa Blækten og reis

ester Lensmanden, Gut," sagde han, „saa vi ikke lægger os borti Ulykken for Klokkerens Skyld; en Ulykke kommer sjeldent alene; men leit er det at drukne paa tørre Landet," sagde han.

Ta, Gutten for afsted til Lensmanden, og da Tiden kom, kom Lensmanden ogsaa. Men for megen Hast er heller til Last, og braagjort Værk vil ikke være. Det tog Tid ud, før de sit Doktor og Synsmænd til. Vi er alle Vorherre en Død skyldige; men da blev det greiet op, at Klokkeren var dræbt tre Gange, før han faldt i Brønden. Først havde Blytappen taget Pusten fra ham, saa havde han faaet en Kugle for Panden, og til syvende og sidst var Nakkebenet knækket. Han var ikke ufeig, der han for. Det er ikke godt at vide, hvorledes det er spurgt og kommet ud; men En er øste paa Orde, der En ikke er paa Borde, og Ordet staar oppe, naar Manden ligger i Mulden.

89. Smaagutterne, som traf Troldene paa Hedalsstoven.

Paa en Plads oppe i Vaage i Gudbrandsdalen boede der engang i gamle Dage et Par fattige Folk. De havde mange Børn, og to af Sonnerne, som varer saa ved Lag halvvorne, maatte støt ræke omkring paa Bygden og tigge. Dersor var de vel kendte med alle Beie og Stier, og de vidste ogsaa Benveien til Hedalen.

Engang vilde de gaa vid. Men de havde hørt, at nogle Falkefængere havde bygget sig en Hytte ved Mæla; der vilde de gaa indom med det samme og se Fuglene, og hvorledes de fangede dem, og dersor tog de Benveien over Langmyrerne. Men det led alt saa langt paa Høsten, at Budeierne vare

reist hjem fra Sætrene; derfor funde de ingensteds saa Hus og ikke Mad heller. De maatte da holde ved Beien til Hes-dalen, men denne var bare en grund Raat, og da Mørket kom paa dem, tabte de Raaten, og de sandt ikke Fuglefængerhytten heller, og før de vidste Ordet af det, var de midt i tykteste Bjølstadstoven. Da de sjønte, at de ikke kunde komme frem, gav de sig til at kviste Bar, gjorde op Varme og byggede sig en Barhytte; for de havde med Beslesøgen; og saa rev de op Lyng og Mose, som de gjorde et Leie af. En Stund efter de havde lagt sig, sif de høre nogen, som snøftede og veirede stærkt med Næsen. Gutterne lagde Dret til, og lyede vel efter, om det skulle være Dyr eller Stortrolde, de hørte. Men saa trak det Beiret endda stærkere og sagde:

„Det lugter kristent Blod her!“

Saa hørte de, det steg saa tungt, at Jorden stælv under det, og saa funde de vide, at Troldene varde ude.

„Gud hjelpe os, hvad skal vi nu gjøre?“ sagde den yngste Gutten til Bror sin.

„Aa, du faar blive staende under Turen, der du staar, og være færdig til at tage Poserne og stryge din Kos, naar du ser de kommer, saa skal jeg tage Beslesøgen,“ sagde den anden.

I det samme saa de Troldene kom sættende, og de vare saa store og digre, at Hovederne paa dem var jævnhøie med Huretoppene; men de havde bare eet Øie sammen alle tre, og det stiftedes de til at bruge; de havde et Hul i Panden, som de lagde det i og styrede det med Haanden; den, som gif foran, han maatte have det, og de andre gif ester og holdt sig i den første.

„Tag Hyven sat!“ sagde den ældste af Gutterne, „men flyv ikke for langt, før du ser, hvordan detgaard; siden de har Diet saa høit, har de ondt for at se mig, naar jeg kommer bag paa dem.“

Ja, Broderen rendte foran, og Troldene drog efter; imens kom den ældste Gutten bag paa dem og huggede til det bageste Troldet i Hovedet, saa det slog op et græsseligt Skrig, og det første Troldet blev saa rød, at det svab og slap Diet. Men Gutten var ikke sen til at snappe det. Det var større, end om En havde lagt ihob to Potteskaaler, og saa klart var det, at endda det var fulmørke Matten, blev det som lyse Dagen, da han saa igjennem det.

Da Troldene mærkede, at han havde taget Diet fra dem, og at han havde gjort Skade paa en af dem, begyndte de at true med alt det Onde, som til var, om han ikke strax gav dem Diet igjen.

„Jeg er ikke rød for Trold og Trugsmaal,” sagde Gutten. „Nu har jeg tre Dine alene, og I tre har ikke noget, og endda maa to bære den tredie.“

„Haar vi ikke Diet vort igjen paa Timen, skal du blive til Stok og Sten!” streg Troldene.

Men Gutten mente, det gik ikke saa fort; han var ikke bange hverken for Skryd eller Troldstab, sagde han; sif han ikke være i Fred, skulle han hugge til dem alle tre, saa de skulle komme til at krabbe paa Jorden, som Kryb og Kæk.

Da Troldene hørte dette, blev de rædde og tog paa at give gode Ord. De bad nok saa vakkert, at han vilde give dem Diet igjen, saa skulle han saa baade Guld og Sølv og alt, hvad han vilde have. Ja, det syntes Gutten var nok saa brav, men han vilde have Guldet og Sølvet først, og saa sagde han, at hvis en af dem vilde gaa hjem og hente saa meget Guld og Sølv, at han og Broderen sif Poserne sine fulde, og give dem to gode Staalbuer atpaa, saa skulle de saa Diet, men saa længe vilde han have det.

Troldene bar sig ilde og sagde, at ingen af dem kunde gaa, naar de ikke havde Diet at se med, men saa gav en af dem sig til at strige paa Kjærringen, for de havde een Kjærring ihob alle tre ogsaa. Om en Stund svarede det i en

Kamp langt nord paa. Saa sagde Troldene, at hun skulle komme med to Staalbuer og to Spand, fulde af Guld og Sølv, og det varede da ikke længe, før hun var der, så jeg tro; da hun saa sit høre, hvorledes det var tilgaaet, begyndte hun ogsaa at true med Troldstab. Men Troldene blev rædde og bad, hun skulle tage sig i Agt for den vesle Hvepsen, hun funde ikke være sikkert for, at han tog hendes Dje ogsaa. Saa fastede hun Spandene og Guldet og Sølvet og Buerne til dem, og strøg hjem i Kampen med Troldene, og siden den Lid har ingen hørt, at Troldene har gaaet paa Hedalsstoven og lugtet efter fristent Blod.

90. Hvidebjørn Kong Valemon.

Saa var der en Gang, som vel kunde være, en Konge. Han havde to Døtre, som var stygge og stemme, men den tredie var saa ven og blid som klare Dagen, og Kongen og alle var glade i hende. Hun dremte en Gang om en Guldkrands, som var saa deiligt, at hun aldrig kunde leve, om hun ikke fik den. Men da hun ikke kunde saa den, blev hun sturen og funde ikke tale for Sorg, og da Kongen fik vide, det var Krandsen hun sørgede for, saa sendte han ud en, som var slippet ud ligesom den Kongsdatteren havde drømt om, og stikkede Bud til Guldsmedene i alle Lande, om de kunde staspe Mage til den. De arbeidede haade Dag og Nat; men nogle af Krandsene slængte hun, og andre vilde hun ikke saa meget som se paa. En Gang, som hun var i Stoven, fik hun se en Hvidebjørn, som havde den Kransen, hun havde drømt om, mellem Labberne og legte med. Saa vilde hun høbe

den. Nei, den var ikke tilfals for Penge, men bare naar han sit hende selv. Ja, det var aldrig værdt at leve uden den, sagde hun; det var det samme, hvor hun kom, og hvem hun sit, naar hun bare maatte have Krandsen, og saa blev de forligte om, han skulle hente hende om tre Dage, og det var Torsdagen.

Da hun kom hjem med Krandsen, blev alle glade, fordi hun var glad igjen, og Kongen mente, det kunde sagtens ikke være saa farligt at stagge en Hvidbjørn. Den tredie Dagen maatte hele Krigsmagten ud rundt Slottet, til at tage mod ham. Men da Hvidbjørnen kom, var der ingen, som kunde staa sig mod ham, for ham bed der ingen Ting paa; han slog dem ned paa imse Sider, saa de laa i haugevis. Dette syntes Kongen gif rent paa Skade; saa sendte han ud den ældste Datteren, og hende tog Hvidbjørnen paa Ryggen og for afssted med. Da de havde reist langt og længer end langt, saa spurgte Hvidbjørnen:

„Har du siddet mygere, har du seet klarere,” sagde den.

„Ja, paa min Moders Fang sad jeg mygere, i min Faders Gaard saa jeg klarere,” sagde hun.

„Ja, saa er du ikke den rette,” sagde Hvidbjørnen og jagede hende hjem igjen.

Den næste Torsdagen kom han igjen, og da gif det ligeens; Krigsmagten var ude og skulle tage imod Hvidbjørnen; men der bed hverken Jern eller Staal paa ham, og saa slog han dem ned som Græs, saa Kongen maatte bede ham at holde op, og saa sendte han ud den næstældste Datteren, og hende tog Hvidbjørnen paa Ryggen og for afssted med. Da de havde reist langt og længer end langt, spurgte Hvidbjørnen:

„Har du seet klarere, har du siddet mygere?” sagde den.

„Ja,” sagde hun, „i min Faders Gaard saa jeg klarere, paa min Moders Fang sad jeg mygere.”

„Ja, saa er du ikke den rette,” sagde Hvidbjørnen, og jagede hende hjem igjen.

Den tredie Torsdagen kom han igjen; da sloges han enda haardere end de forrige Gangene; saa syntes Kongen, han ikke kunde lade ham staa ned hele Krigsmagten, og saa gav han ham den tredie Datteren i Guds Navn. Saa tog han hende paa Ryggen og reiste afsted langt og længer end langt, og da de vare komne bort i Skoven, saa spurgte han hende, som han havde spurgt de andre, om hun havde siddet mygere og seet klarere.

„Nei, aldrig!“ sagde hun.

„Ja, du er den Rette,“ sagde han.

Saa kom de til et Slot, som var saa gildt, at det Slottet, som hendes Fader havde, var som den usleste Plads i Eigning med det. Der skulde hun være og leve godt, og hun skulde ikke have andet at gjøre end passe, at Barmen aldrig gif ud. Bjørnen var borte om Dagen, men om Natten var han hos hende, og da var han Menneske. Det gif alt baade godt og vel i tre Aar; men hvært Aar sik hun et Barn, og det tog han og for bort med, strax det var kommen til Verden. Saa blev hun mere og mere sturen og bad, hun kunde saa Lov at komme hjem og se til Forældrene sine. Da der var ikke noget i Beien for det; men først maatte hun love ham, at hun nok skulde lyse paa, hvad Faderen sagde, men ikke paa hvad Moderen vilde, hun skulde gjøre. Saa kom hun hjem, og da de var alene med hende, og hun havde fortalt, hvordan hun havde det, vilde Moderen give hende Lys med, forat hun kunde saa se, hvordan han var. Men Faderen sagde: „Nei, det skulde hun ikke gjøre, det er til Skade og ikke til Gavn.“ Men hvorledes det var eller ikke, saa sik hun Lyfestubben med sig, da hun reiste. Det første hun gjorde, da han var sovnet, det var, at hun tændte den og lyste paa ham; han var saa deiligt, at hun syntes, hun aldrig kunde se nok paa ham; men som hun lyste, saa dryppede der en hed Talgdraabe paa Panden hans, og saa vaagnede han.

„Hvad er det, du har gjort?“ sagde han; „nu har du gjort os ulykkelige begge to; der var ikke mere end en Maanen igjen, havde du bare holdt ud den, saa havde jeg været frelst, for der er en Troldkjæring, som har forgjort mig, saa jeg er Hvidbjørn om Dagen, men nu er det forbi med os, nu maa jeg fare vid og tage hende.“

Hun græd og bar sig ilde, men han maatte reise, og han fulde reise. Saa spurgte hun, om hun ikke kunde saa være med. Der var ingen Raad til det, sagde han, men da han for afsted i Børnehommen, tog hun Tag i Nagget alligevel, kastede sig op paa Ryggen af ham og holdt sig vel fast. Saa gik det afsted over Ur og Berg, gjennem Holt og Runner*), til Klæderne blev revne af hende, og hun var saa dodelig træt, at hun slap Taget og ikke vidste mere af sig. Da hun vaagtede, var hun i en stor Skov, og saa lagde hun afsted igjen; men hun vidste ikke, hvor det var hen. Langt om længe kom hun til en Hytte; der var der to Kvinder, en gammel Kone og en vacker siden Tentunge. Kongsdatteren spurgte, om de havde seet noget til Hvidebjørn Kong Valemon.

„Ja, han for her i Dag tidlig, men han for saa fort, at du vist aldrig tager ham igjen,“ sagde de.

Tentungen for om og klippede og legte sig ned en Guld-sax, som var flig, at Silke- og Fløielsremserne løsi om hende, bare hun klippede i Lusten. Der den var, var der aldrig Mangel paa Klæder.

„Men denne Konen, som skal fare saa vidt og saa vonde Beie, hun maa slide haardt,“ sagde Tentungen; „hun kunde trænge mere til denne Sagen hun, end jeg, til at klappe Klæder til sig,“ sagde hun, og saa bad hun, om hun ikke sik Lov til at give hende Sagen. Jo, det fulde hun have Lov til.

Saa reiste Kongsdatteren afsted igjennem Skoven, som der aldrig vilde blive nogen Ende paa, baade Dagen og

*) Det som renner op; tæt Småastov af Mod- og Stubbestud.

Natten, og næste Morgen kom hun til en Hytte igjen. Der var der ogsaa to Kvinder, en gammel Kone og en Tentunge.

„God Dag,” sagde Kongsdatteren. „Har I seet noget til Hvidebjørnen Kong Valemon?” spurgte hun dem.

„Var det du, som skulle havt ham kanske?” sagde Kjæringen. Det var da det. „Jo, han for her forbi i Gaar, men han for saa fort, at du nok aldrig tager ham igjen.”

Tentungen gif paa Gulvet og legte sig med en Flaske, som var saadan, at den stjænkede alt hvad de vilde have.

„Men denne stakkars Kjærringen, som skal have saa vidt og saa vonde Beie, tænker jeg tan terste og side meget andet ondt,” sagde Tentungen; „hun kan trænge mere til denne Flasken hun, end jeg,” sagde hun, og saa spurgte hun, om hun ikke sit Lov til at give hende Flasken. Ja, det skulle hun saa.

Saa sit Kongsdatteren Flasken, tækkede for sig og reiste afsted igjen bort igjennem den samme Stoven baade den Dagen og Natten med. Den tredie Morgen kom hun til en Hytte, hvor der ogsaa var en gammel Kone og en Tentunge.

„God Dag,” sagde Kongsdatteren.

„God Dag igjen,” sagde Kjærringen.

„Har I seet noget til Hvidebjørn Kong Valemon?” sagde hun.

„Kanske det var du, som skulle havt ham?” sagde Kjæringen. Ja, det var da det. „Jo, han for forbi her i Forgaars; men han for saa fort, at du aldrig tager ham igjen,” sagde hun.

Tentungen gif paa Gulvet og legte sig med en Dug, som var slig, at naar de sagde til den: „Dug bred dig og red dig med alle gode Netter!” saa gjorde den det, og der den var, var der aldrig Mangel paa Godmad.

„Men denne stakkars Kjærringen, som skal have saa vidt og saa vonde Beie,” sagde Tentungen, „hun kan baade sulde og side meget andet Ondt, saa hun kan trænge mere til denne Dugen hun, end jeg,” sagde hun, og saa spurgte hun, om

hun ikke sik Lov til at give hende Dugen. Det skulde hun have Lov til.

Saa tog Kongsdatteren Dugen og takkede for sig og reiste afsted langt og længer end langt, bort igjennem den samme Mørkstoven hele den Dagen og Natten, og om Morgenens kom hun til et Overberg, som var saa brat som en Bæg, og saa høit og saa bredt, at hun ingen Ende kunde se. Der var en Hytte der ogsaa, og da hun kom ind, var det første hun sagde:

„God Dag, har I seet, om Hvidebjørn Kong Valemon har faret denne Beien?“

„God Dag igjen,“ sagde Kjærringen; „det var kanste du, som skulde havt ham?“ sagde hun. Det var da det. „Ja, han for forbi opover Berget for tre Dage siden; men der kan ikke noget uslyvende slippe op,“ sagde hun.

I denne Hytten var der saa fuldt af Smaabørn, og alle sammen hang de i Stakken paa Mor sin og streg paa Mad. Kjærringen satte paa Varmen en Gryde fuld med runde Smaasten. Kongsdatteren spurgte, hvad det skulde betyde. De var saa fattige, sagde Kjærringen, at de hverken havde til Mad eller Klæder, og det var saa ondt at høre Børnene strige efter Madbiden; men naar hun satte Gryden paa Varmen og sagde: „nu er Ablerne*) snart kogte,“ saa var det som det døvede Sulten, og de gav Taal en Stund,“ sagde hun. Det varede ikke længe, før Kongsdatteren sik frem Dugen og Flassten, det kan En nok vide, og da Børnene var møtte og glade, klippede hun Klæder til dem med Guldsaxen.

„Ja,“ sagde Kjærringen i Hytten, „siden du har været saa hjertelig snild mod mig og Børnene mine, saa var det Skam, om ikke jeg gjorde, hvad vi kan for at prøve at hjælpe dig opover Berget. Manden min er en af de bedste Smede. Nu faar du slaa dig til Ro, til han kommer hjem, saa skal

*) Poteterne.

jeg have ham til at smide Klør til dig til Hænder og Fodder, saa faar du prøve at travle dig op. Da Smeden kom, tog han paa med Klørne strax, og den andre Morgen var de færdige. Hun havde ikke Tid til at bie, men tækkede for sig, huggede sig fast og frøb og travlede med Staalklørne hele Dagen og Natten, og da hun var saa træt, saa træt, at hun syntes, hun ikke kunde løste en Haand mere, men vilde sige ned igjen, da var hun oppe. Der var en Slette med Agre og Enge saa store og vide, at hun aldrig havde tænkt sig saa vidt og saa jævnt, og strax ved var der et Slot fuldt af Arbejdssfolk af alle Slag, som strævede som Myren i Tuen.

„Hvad er her paa Færde?“ spurgte Kongsdatteren.

Jo, her boede hun, den Troldhjærringen, som havde forgjort Hvidebjørn Kong Valemon, og om tre Dage stulde hun have Bryllup med ham. Hun spurgte, om hun ikke funde saa talt med hende. Nei, var det ligt sig, det var da rent umuligt. Saalatte hun sig udenfor vinduet og til at klippe med Guldsagen, saa Fløiels- og Silke-Klæderne fogg som i en Snekave*). Da Troldhjærringen satte se det, vilde hun kjøbe Sagen; „for alt det Skredderne stræver, saa moner det ikke,“ sagde hun; „der er for mange, som skal klædes op.“

For Penge var den ikke tilfals, sagde Kongsdatteren, men hun stulde saa den, om hun satte Lov at sove med Kjæresten hendes i Nat. Ja, det funde hun godt saa, sagde Troldhjærringen, men hun vilde selv soeve**) ham og selv vække ham. Da han havde lagt sig, gav hun ham en Sovedrik, saa han ikke var i stand til at vaagne, alt det Kongsdatteren raabte og græd.

Den næste Dagen gif Kongsdatteren udenfor vinduerne igjen og satte sig til at fijenke af Flasten; det fossede som en Bæk baade med Öl og med Vin, og den blev aldrig tom.

*) Snebyge.

**) Gaa ham til at sove.

Da Troldkjærringen sif se det, vilde hun fåske den, „for alt det de stære med at bygge og brænde, saa moner det ikke; der er for mange, som skal have Drifte,” sagde hun. For Penge var den ikke tilfals, sagde Kongsdatteren, men sif hun Lov at sove med Kjæresten hendes i Nat, skulle hun faa den. Ja, det kunde hun godt faa, sagde Troldkjærringen, men hun vilde selv svæve ham og selv vække ham. Da han havde lagt sig, gav hun ham en Sovedrif igjen, saa det blev ikke ligere den Natten end den forrige; han var ikke i Stand til at vaagne, alt det Kongsdatteren raabte og græd. Men den Natten var der en af Haandværkerne, som arbeidede i Rummet ved Siden. Han hørte Graaden derinde og sjønte, hvorledes det hang sammen, og næste Dagen sagde han til Prinsen, at hun maatte være kommen Kongsdatteren, som skulle frelst ham.

Den Dagen gif det lige ens med Dugen som med Sagen og Flassen; da det var ved Middagstid, gif Kongsdatteren udenfor Slottet, tog frem Dugen og sagde: „Dug bred dig og red dig med alle gode Retter,” saa var der Mad, saa det var nok til hundrede Mand; men Kongsdatteren satte sig tilbords alene. Da Troldkjærringen sif se Dugen, saa vilde hun fåske den; „for alt det de koge og stege, saa moner det ikke; der er for mange Munde, som Mad skal have,” sagde hun. For Penge var den ikke tilfals, sagde Kongsdatteren; men sif hun Lov at sove med Kjæresten hendes i Nat, skulle hun faa den. Det kunde hun godt faa, sagde Troldkjærringen, men selv vilde hun svæve ham, og selv vilde hun vække ham og. Da han havde lagt sig, kom hun med Sovedriften, men den Gang passede han sig og lurte hende; Troldkjærringen troede ham ikke mere end som saa hun heller; for hun tog en Stoppenaal og stak tværs igennem Armen paa ham og vilde prove, om han sov tungt nok; men endda saa ondt det gjorde, vakte han sig ikke, og saa sif Kongsdatteren Lov at komme ind til ham.

Da var Alting godt og vel, og naar de bare blev kwt Troldkjærringen, saa var han frelst. Saa sit han Tommermændene til at gjøre en Sveivelem i den Broen, Brudefærdens fulde fare over, for der var den Skiften, at Bruden rider i Forspidsen. Da hun kom udpa, sveivede Lemmen rundt med Bruden og alle de Troldkjærringer, som var Brudekonerne hendes. Men Kong Valemon og Kongsdatteren og alle Bryllupsfolkene for tilbage til Slottet og tog med af Guldet og Midlerne til Troldkjærringen alt det de funde føre, og for saa afsted til hans Land, og fulde holde det rette Brylluppet. Men paa Beien var Kong Valemon indom og tog med de tre Smaajenterne, og nu sit hun se, hvorfor det var han havde taget fra hende Børnene og sat dem bort; det var for at de fulde hjælpe hende frem til ham. Saa draf de Bryllup baade stift og stærkt.

91. Skinet med det Rare i.

Der var en Gang en lidet Gut, som gif paa en Bei. Da han havde gaaet et Stykke, fandt han et Skrin. „Der er noget, som er rigtig rart, i det Skrinet,” sagde han ved sig selv; men hvorledes han vendte paa det, og hvorledes han snudde paa det, var han ikke god for at faa det op. Men da han havde gaaet et Stykke til, fandt han en lidet Nøgle. Saa blev han træt og satte sig ned, og saa tænkte han, det fulde da være morsomt, om Nøglen passede til Skrinet, for et lidet Nøglehus var der paa det. Saa tog han den lille Nøgle op af Lommen sin; saa blæste han først i Nøglepiben, og saa blæste han i Nøglehuslet; saa satte han Nøglen i Nøglehuslet og vred omkring; „Knap,” sagde det i Laasen,

og da han tog i Laaget, var Skrinet oppe. Men kan du nu gjætte, hvad der laa i Skrinet? — — Det var en Kalverumpe, og havde Kalverumpen været længer, havde Eventyret ogsaa været længer.

92. Hjemmusen og Fjeldmusen.

Der var en Gang en Hjemmus og en Fjeldmus, de mødtes i Skovbrynet; der sad Fjeldmusen i et Haslefjær og plukkede Nødder.

„Gud signe Arbeidet,” sagde Hjemmusen, „stal jeg træffe Styldfolk her, saa langt ude i Bygden?” sagde hun.

„Det var saa det,” sagde Fjeldmusen.

„Du sanker Nødder du og drager til Hus,” sagde Hjemmusen.

„Jeg nødes til det, om vi skal have noget at leve af,” sagde Fjeldmusen.

„Hamsen er stor, og Nødden er fuld i Aar, saa det kan monne i en sulsten Skrot,” sagde Hjemmusen.

„Det er vel det,” sagde Fjeldmusen, og talte om at hun levede vel og havde det godt. Hjemmusen mente, at hun havde det bedre, men Fjeldmusen blev ved Sit og sagde, det var ingensteds saa godt som i Skoven og Fjeldet, og hun havde det selv bedst.

Hjemmusen sagde, at hun havde det bedst, og dette funde de ikke blive sams om. Tilsidst lovede de, de skulle komme til hverandre i Julen, saa de skal se og smage, hvem som havde det bedst. Hjemmusen var den, som først skulle fare i Julegæstebud. Hun for gjennem Skov og dybe Dale, for endda

Fjeldmusen havde flyttet ned til Vinteren, var Beien baade lang og tung; det var imod, og Sneen var dyb og løs, saa hun blev baade træt og sulten, før hun kom frem.

„Nu skal det være godt at saa Mad,” tænkte hun, da hun var fremme. Fjeldmusen havde kraftet sammen nok saa brav: der var Nøddekjerner og Sisselrødder og andre Slags Nødder og meget andet Godt, som vores i Stov og Mark, og det havde hun i et Hul langt nede i Jorden, saa det ikke frøs, og tæt ved var en Opkomme, som var aaben hele Vinteren, saa hun funde drikke saa meget Vand hun vilde. Der var nok af det som var, og de spiste baade godt og vel; men Hjemmusen syntes, det ikke var mere end nødtørstig Kost.

„Med dette kan En livnere sig,” sagde hun, „men det er ikke rart, er det. Nu faar du være saa snild og komme til mig og smage, hvorledes vi har det,” bad hun.

Ta, det skulle hun, og det varede ikke længe, før hun kom. Da havde Hjemmusen samlet sammen af al den Julekost, som Kjærringen i Huset havde spildt, medens hun gik og var drukken i Juletiden: der var Østesmuler, Smørbeter og Talg og Klingsmuler og Rommebrod og meget andet Godt. I Spildfadet under Tondetappen havde hun Drikke nok, og hele Stuen var fuld af alle Slags Godmad. De spiste og levede vel, og der var næsten ingen Bund i Fjeldmusen; lig Kost havde hun aldrig smagt. Saa blev hun torst, for Manden var baade stærk og fed, sagde hun, og nu maatte hun drikke en Gang.

„Der er ikke langt efter Ølet, her skal vi drikke,” sagde Hjemmusen og sprang op paa kanten af Spildfadet og drak sig utorst; men hun drak ikke mere heller, for hun fjendte Juleslet, og vidste det var stærkt. Men Fjeldmusen syntes dette var et herligt Drikke, hun havde aldrig smagt andet end Vand, nu tog hun den ene Supen efter den anden, men hun funde ikke med stærkt Drikke; saa blev hun drukken, for hun kom ned af Koppen, og saa blev hun or i Toppen og

sik det i Hødderne, saa hun tog til at rende og springe fra den ene Ølsorden op paa den anden, og til at danse og tumle paa Hylderne imellem Kopper og Krus og knistre og pibe, som hun baade var fuld og galen, og fuld var hun jo ogsaa.

„Du maa ikke bære dig, som du var kommet udaf Berget i Dag,” sagde Hjemmusen; „gjor ikke slig Styr og hold ikke sligt Leven; vi har slig haard Tuf her,” sagde hun.

Fjeldmusen sagde, hun agtede hverken Tuf eller Fant.

Men Katten sad paa Kjælderlemmen og luredes og hørte baade Snakket og Staaket. Med det samme Konen smulde ned at tappe i en Ølstaal og hun lettede paa Lemmen, smat Katten i Kjælderen og slog Kloen i Fjeldmusen; det blev anden Dans det. Hjemmusen smat ind i Hullet sit og sad tryg og saa paa, og Fjeldmusen blev fastende med Ef, da hun hjendte Kattekloen.

„Aa, kjære min Tuf, aa, kjære min Tuf, vær naadig og spar Liv, stal jeg fortælle dig et Eventyr,” sagde hun.

„Kom med det!” sagde Katten.

„Der var en Gang to smaa Mus,” sagde Fjeldmusen og peb saa langsomt og ynkligt, for hun vilde drage det ud saa langt hun kunde.

„Saa var de ikke alene,” sagde Katten, baade kort og tvært.

„Saa havde vi en Steg, vi smulde stege os.”

„Saa svalt I ikke!” sagde Katten.

„Saa satte vi den ud paa Taget, for at den kunde svale sig vel,” sagde Fjeldmusen.

„Saa brændte du dig ikke,” sagde Katten.

„Saa kom Næven og Kraaken og tog og aad den,” sagde Fjeldmusen.

„Saa ceder jeg dig!” sagde Katten.

Men i det samme strældte Kjærringen Kjælderlemmen igjen, saa Katten blev rød og slap Taget. Og vips! var Fjeldmusen oppe i Hullet til Hjemmusen; derfra var der en

Gang ud i Sneen, og Fjeldmusen var ikke sen om at komme paa Hjemveien.

„Dette falder du at have det vel, og siger at du lever bedst?“ sagde hun til Hjemmusen; „Gud glæde mig det mindre da for flig en stor Gaard og flig en Hauf til Gut; det var jo knapt jeg slap med Livet.“

◦

93. „Goddag, Mand!“ — „Ørestaft.“

Der var en Gang en Hærgemand, som var saa dumhør, at han hverken kunde høre eller samle det, nogen sagde til ham. Han havde en Kjærring og to Sonner og en Datter, og de brydde sig ikke om Manden, men levede lystig og vel, saa længe der var noget at leve af, og siden tog de paa Borg hos Gjæstgiveren og holdt Gjæstevud, bedt Lag og Kastud hver Dag.

Da ingen vilde borge dem længer, skulde Lensmanden komme og pante for det de havde borget og ødet bort; saa reiste Kjærringen og Bornene til Styldfolkene hendes og lod den tunghøre Mand blive igjen alene og tage mod Lensmanden og Lensmandsderengen.

Manden gif der og stuldede, stellede og undredes paa, hvad Lensmanden vilde spørge efter, og hvad han skulde sige, naar han kom.

„Jeg kan tage mig til at emne til noget,“ sagde han ved sig selv, „saa spør han mig om det. Jeg faar give mig til at telge paa et Ørestaft.“

Saa spør han mig, hvad det skal bli, saa siger jeg:
„Ørestaft.“

Saa spor han mig, hvor langt det skal være, saa siger jeg:
 „Op under denne Kvisten.“

Saa spor han, hvor Færgen er henne, saa siger jeg:
 „Jeg skulde tjærebrede hende, nu ligger hun paa Strand-
 den og er sprukken i begge Enden.“

Saa spor han: „hvor er den graa Mærren din henne?“
 saa siger jeg: „hun staar paa Stalden fældiger.“ — —

Saa spor han: „hvor er Færet og Sommerfjøset dit
 henne?“ Saa siger jeg:

„Det er ikke langt undaf; naar du kommer op af Bat-
 ken, saa er du der strax.“ Dette syntes han var godt og vel
 overlagt.

Da det led om en Stund, kom Lensmanden, han var
 sletter nok, men Drengen hans havde gaaet en anden Bei om
 Gjæstgiveren, og der sad han nok og drak endda. „God Dag,
 Mand!“ sagde han.

„Dresshaft!“ sagde Færgemanden.

„Gåsaa,“ — — sagde Lensmanden. „Hvor langt er det
 til Gjæstgiveren?“ spurgte han.

„Op under denne Kvisten,“ sagde Manden og pegte et
 Stivke op paa Dresshaftemnet.

Lensmanden ryggede paa Hovedet og glante stort paa
 ham. — „Hvor er Skjærringen din, Mand?“ sagde han.

„Jeg skulde til at tjærebredre hende,“ sagde Færgeman-
 den, „for hun ligger paa Stranden og er sprukken i begge
 Enden.“

„Hvor er Datteren din?“

„Aa hun staar paa Stalden og er fældiger,“ sagde Man-
 den, han syntes han svarede baade godt og vel for sig.

„Aa reis du til — — din Tul du er!“ sagde Lensmanden.

„Ja, det er ikke langt undaf, naar du kommer op af
 Batken, saa er du der strax,“ sagde Manden.

94. Hanen og Næven.

Der var en Gang en Hane, som stod paa en Meghang og gol og flagede med Vingerne. Saa kom Næven til den.

„God Dag!“ sagde Næven. „Jeg hørte nok, du gol,“ sagde han, „men kan du ogsaa staar paa eet Ben og gale og blunde,“ sagde Mikkel.

„Det kan jeg baade godt og vel,“ gol Hanten og stod paa eet Ben, men han blundede bare paa det ene Øje, og da han havde gjort det, saa brystede han sig og slog med Vingerne, som om han havde gjort noget Stort. „Det var vakkert,“ sagde Næven, „det er mest ligesaa vakkert, som naar Præsten messer i Kirken; men kan du nu ogsaa staar paa eet Ben og gale og blunde med begge Dinene paa een Gang? Det tror jeg knapt du kan!“ sagde Mikkel.

„Det kan jeg vel,“ sagde Hanten og stod paa eet Ben og blundede med begge Dinene og gol. Næven satte paa ham, tog ham over Nakken, og slængte ham paa Ryggen, saa han ikke fik galet ud, før det var tilskovs med ham, saa fort som Mikkel ønskede at springe.

Da de kom under en gammel Kvistegrav, slængte Mikkel Hanten i Bakken, satte Foden paa Brystet hans og vilde tage sig en Smagebid.

„Du er en Hedning, Mikkel,“ sagde Hanten; „fristnet Folk forser sig og beder, før de æder,“ sagde han.

Men Mikkel vilde ikke være nogen Hedning, — nei Gud bevares — saa slap han Taget og stulde til at folde Hænderne og bede for Maden. Bips, sloi Hanten op i et Træ.

„Du skal nok ikke slippe for det,“ sagde Mikkel ved sig selv, gif saa bort og kom igjen med et Par Skaarefliser efter Tømmerhuggerne. Hanten liffede og liffede efter, hvad det funde være.

„Hvad har du der?“ sagde han.

„Det er Breve, jeg har faaet,” sagde Ræven, „vil du ikke hjælpe mig at læse dem, for jeg er ikke brevsynt selv.”

„Jeg vilde saa gjerne, men jeg tør ikke nu,” sagde Hanen, „der kommer en Fæger; jeg sidder bag Læggen; jeg ser'n, jeg ser'n!” sagde han.

Da Ræven hørte, at Hanen lunkede om Fægeren, satte han til Bens det fortæste han kunde.

Den Gang var det Mikkel, som lod sig lure.

95. Verden lønner ikke anderledes.

Der var en Gang en Mand, som gif tilstøvs og vilde hugge Hæfjestænger. Men han fandt ikke Skov, som var saa lang og rak og tætvoxen, som den skulle være, før han kom høit op under en Ur. Der hørte han Gammer og Strig, som En var i Livsnød. Saa gif han bort og skulle se, hvad det var, om det var nogen som trængte til Hjælp, og saa hørte han det var under en stor Helle, som laa i Uren; den var saa tung, at der skulle mange Mand til at lette paa den. Men Manden gif ned i Stoven igjen og sif hugget et Træ, som han gjorde en Baag (Løftestang, Vægtstang) af, og med den veiede han op Stenhellen. Under den kom der frem en Drage og vilde æde op Manden. Men Manden sagde, at han havde reddet Dragens Liv, og det var stammelig Utak, at den vilde æde ham.

„Kan saa være,” sagde Dragen; „men du kan vel vide, at jeg er sulsten, som har ligget her i hundrede Aar og ikke smagt Kjød, og anderledes lønner ikke Verden heller.”

Manden snakkede vel for sig og bad vakkert for Livet, og saa blev de enige om, at den første som kom, skulle de tage

til Øpmand, og domte han anderledes, skalde Manden ikke miste Livet, men sagde han det Samme, skalde Dragen saa øede Manden.

Den første, som kom, var en gammel Hund, som git paa Veien nede langs under Lien. Han talte de til, og han skalde være Dommer.

„Gud skal vide, jeg har tjent min Herre tro, fra jeg var en liden Hvalp,” sagde Hunden; „jeg har vaaget mangen Nat og mangen Stund, mens han har ligget vaa sit gronne Dre, og jeg har reedet Gaard og Gods fra Ild og Tyvehaand mere end een Gang; men nu kan jeg hverken se eller høre længer; og nu vil han skyde mig, saa jeg maa romme og slænge gaardimellem og veire og tigge mig frem, til jeg dør af Sult. Nei, Verden lønner ikke anderledes!” sagde Hunden.

„Saa øeder jeg dig,” sagde Dragen og vilde sluge Manden igjen. Men Manden snakfede vakkert for sig og bad tyndt for Livet, til de blev enige om, at den næste som kom, skalde de tage til Øpmand; og sagde han det samme som Dragen og Hunden, skalde Dragen øede ham og faa sig et Maaltid Mandelhed, men sagde han ikke det, skalde Manden komme fra det med Livet.

Saa kom der en gammel Hest rækende nede paa Veien, som git langs med Lien. Han talte de til og bad han skalde dele Netten imellem dem. Ja, det skalde han da gjøre.

„Nu har jeg tjent min Herre, saa længe jeg har funnet trætte og bære,” sagde Hesten; „jeg har trællet og strævet for ham, saa Sveden har trillet af hvert Haar, og jeg har strævet tro, til jeg blev stiv og stol og udslidt af Arbeide og Alderdom, nu duer jeg ikke mere, nu kan jeg ikke gjøre Nytte for Foden, og nu skal jeg have en Kugle,” siger han. „Nei, Verden lønner ikke anderledes,” sagde Hesten.

„Ja, saa øeder jeg dig,” sagde Dragen, den slog Gabet paa vid Bæg og vilde til at sluge Manden. Han bad saa vakkert for sit Liv igjen.

Men Dragen vilde have sig en Gaffs Mandefjød, sagde han; han var saa fulsten, at han ikke funde styre sig længer.

„Se, der kommer En, som om han var udsendt til Dommer,” sagde Manden, Mikkel Ræv kom luffende ned mod dem mellem Stenene i Uren. „Alle gode Ting er tre,” sagde han. „Lad mig spørge ham ogsaa, og dommer han som de andre, skal du saa rede mig paa Flekken,” sagde han til Dragen.

„Aa ja da,” sagde Dragen, det havde han ogsaa hørt, at alle gode Ting var tre, og saa sit det blive ved det.

Manden snakkede til Ræven, som til de to andre. „Aa ja,” sagde Ræven, men saa tog han Manden lidt til Side.

„Hvad giver du mig til Lon, om jeg frier dig fra Dragen,” hviskede den i Dret paa ham.

„Du skal saa komme hjem til mig og være Husbond over mine Høns og Gjæs hver Torsdagstværd,” sagde Manden.

„Ja, dette er en vanstelig Sag, min tjære Drage,” sagde Ræven; „jeg kan ikke saa i mit Hoved, at du som er saa stort og mægtigt et Dyr, kunde saa Rum til at ligge under den Hellen.”

„Jo, jeg laa heroppe og solede mig,” sagde Dragen, „og saa kom der et Bjeldstred, og hvælvede Hellen over mig.”

„Det er meget muligt,” sagde Mikkel, „men ikke kan jeg hjonne det, og ikke tror jeg det heller, for jeg ser det,” sagde han.

Saa sat de prove, mente Manden, og Dragen smat ned i Hullet igjen. I det samme nappede han Baagen bort, saa Hellen smældte igjen over Dragen.

„Dig nu til Dommedag,” sagde Ræven; „du vilde jo ikke sluge Manden, da han reddede Livet dit?” Dragen streg og jamrede og bad for sig; men de to git sin Bei.

Den første Torsdagstvælden vilde Ræven være Husbond i Hønsehuset, og gjemte sig bag en Sterhob, som stod der. Da Jenten skulle give Hønsene Mad, smat Mikkel ind.

Hun sandsede det ikke, og saa ham ikke, og hun var ikke vel
ude igjen, før han bed ihjel for otte Dage og aad, saa han
ikke kunde røre sig. Da hun kom igjen om Morgenens, laa
Ræven og snorkede ogsov i Morgensolen med alle Fire isra
sig, og han var saa stoppet og trind som en Nullepolse.

Tenten for op efter Kjærringen, og hun og alle Gen
terne kom med Storer og Stønger og til at dænge Mittel,
saa de mest slog ham ihjel; men da det var paa det Sidste,
og de troede, han skulde lade Livet der, fandt Mittel et Hul
i Gulvet; det smat han ud igjennem og hinkede og drog sig
til Skovs. „Hau, hau, Verden lønner ikke anderledes; det
er sikkert nok!“ — sagde Mittel Ræv.

96. Mumle Gaaseæg.

Der var en Gang fem Kjærringer, som gif paa en Alge og
ssfør; alle vare de barnløse, og alle ønskede, de skulde have sig
et Barn. Net som det var, sik de se et urimeligt stort Gaa
seæg, mest saa stort som et Mandehoved. „Teg saa det forst,“
sagde den ene. „Teg saa det ligesaa tidlig, som du,“ streg
den anden. „Tagu vil jeg ha det, for jeg var den første, som
saa det,“ svor den tredie. Saaledes drev de paa og blev saa
usams om Egget, at de næsten vilde i Luggen paa hverandre.
Men saa blev de forligte om, at de skulde eie det sammen
alle fem, og saa skulde de lægge sig paa det, som Gaasen gjør,
og klække ud Gaasungen. Den første blev liggende i otte
Dage og rugede og ladede sig og gjorde Ingenting; imens
maatte de andre træle for Hoden haade til sig og hende. Det
begyndte en af dem at give hende Fantord for.

„Du kom ikke ud af Eggget, før du kunde pibe, du heller,” sagde hun, som laa og ragede; „men dette tror jeg der snarere bliver Folk af, for jeg tykker, det mumler: „Sild og Bælling og Grød og Mælk” indi det alt i Et,” sagde hun; „nu kan du ligge i otte Dage, saa skal vi byttes til at slæbe Foden i dig.” — Da den femte ogsaa havde ligget i otte Dage, hørte hun sjællig der var en Unge indi Eggget, som streg paa „Sild og Bælling og Grød og Mælk,” og saa pilkede hun Hul paa det; men istedenfor en Gaasunge kom der ud en Folsteunge, og græsselig styg var den, med stort Hoved og lidet Skrot, og det første den streg paa, da den kom ud, var „Sild og Bælling og Grød og Mælk.” Saa talote de den Mumle Gaaseæg.

Saa styg som den var, saa var de endda glade i den i Førstningen; men det varede ikke længe, for den blev saa graadig, at den aad op al den Mad de havde. Naar de logte et Bællingsad eller en Grødgryde, som de tænkte de skulle have nok af alle sex, saa hvælvede den det i sig Alt-sammen. Saa vilde de ikke have den længer. „Jeg har ikke hjændt mig mæt noget Maal, siden denne Byttingen krobede ud af Eggfasset,” sagde en af dem, og da Mumle Gaaseæg hørte, at de andre samstemte i dette, sagde han, han kunde gjerne reise sin Bei; „trængte ikke de til ham, saa trængte ikke han til dem,” og dermed streg han af Gaarde. Langt om længe kom han til en Bondegård, som laa i et Sten-lænde, og spurgte efter Tjeneste; der trængte de til en Ar-beidskarl, og Kallen satte ham til at fanke Sten af Ageren. Ja, Mumle Gaaseæg hentede Sten af Ageren og tog dem saa store, at der var mange Hestelæs i dem, og enten det var stort eller smaat, saa stak han det i Lommen sin. Det var ikke længe, før han var færdig med det Arbeidet, og saa vilde han vide, hvad han skulle gjøre mere.

„Du saar plukke ud den Stenen af Ageren,” sagde Man-den, „du kan da ikke være færdig, før du tager paa, ved jeg.”

Mumle Gaaseæg tomte Lommerne sine, og kastede Stenen i Hob. Da sif Kallen se, at han var færdig med Arbeidet, og sjonte han sif være var med ham, som var saa stærkt. Han sif komme ind og saa Mad, sagde han. Det mente Mumle Gaaseæg ogsaa, og han aad alene det, som var laget baade til Husbondsfolk og Tjenere, og endda var han ikke halvmæt.

Det var Karl til Arbeidsmand, men det var farlig Karl til at øde ogsaa, for der var ingen Bund i ham, mente Gaardmanden. „Slig en Arbeidsmand kunde øde en stallars Bonde fra Gaard og Grund, for En vidste Ordet af det,” sagde han. Han havde ikke mere Arbeide til ham; det var bedst han gif til Kongsgaarden.

Mumle Gaaseæg strog til Kongen og sif Tjeneste strax; i Kongsgaarden var der nok baade med Mad og Arbeide. Han skulle da være Bisergut og hjælpe Tenterne at bære Ved og Vand og gjøre andet Smaarbeide. Saa spurgte han, hvad han skulle gjøre først.

„Han sif tage sig til at knætte sund lidt Ved saalænge,” sagde de. Ja, Mumle Gaaseæg til at knætte og hugge, saa Fliserne spragede omkring ham; det varede ikke lange, for han havde hugget op alt som var der, baade af Vedfang og Tommer, baade Sagstokke og Emningsved, og da han var færdig med det, kom han og spurgte, hvad han skulle gjøre nu.

„Du kan hugge fra dig Beden nu,” sagde de.

„Der er ikke mer at hugge af,” sagde Mumle Gaaseæg.

Det var umuligt, mente Gaardsuten, og saa ud i Staalen. Men jo, Mumle Gaaseæg havde hugget op alt; der var blevet Ved baade af Sagstokker og Langtommer. Dette var harmeligt, syntes han, og saa sagde han, han ikke skulle faa smage Mad, for han havde været tilstovs og hugget lige-saa meget Tommer, som det han havde fliset op til Bed.

Mumle Gaaseæg drog til Smedien og sif Smeden til at hjælpe sig at lage Ør af hemten Baager Jern, saa for han

til Sommerstogen og tog til at snauhugge; der strog med baade Bjelkegraner og Mastefurer, alt som han fandt baade paa Kongens Teig og paa Grandeteigen; han hverken kvistede eller toppede, saa det blev liggende som efter et vindfald. Saa lagde han et dugeligt Læs paa Slæden og satte alle Hestene for; men de kom ikke af Glæsken med det læsset, og da han tog dem i Hovedet og vilde faa det paa Glid, drog han Hovederne af; saa væltede han Hestene ud af Skjærerne op i Marken og trak læsset frem alene.

Da han kom frem til Kongsgaarden, stod Kongen og Sommerfuten hans i Svalen og skulde tage imod ham, for det han havde faret saa ilde med Stoven, — Sommerfuten havde været borti der og seet paa det. Men da Mumle Gaaseæg kom dragende hjem med halve Sommerstoven, blev Kongen baade arg og ræd, og saa tænkte han, han sik vel fare varlig med ham, siden han var saa stærk.

„Det var aavelag til Arbeidsmand,“ sagde Kongen, „men hvor meget æder du om Gangen?“ sagde han, „for nu er du vel fulsten?“

Naar han skulde have en dugelig Grød, gik der med tolv Tønder Mel, sagde Mumle Gaaseæg; men naar han havde faaet den tillivs, kunde han treite en Stund ogsaa.

Det tog Tid at faa lagt slig en Grød, og imens skulde han drage ind lidt Ved til Kokken. Han lagde hele Vedhoben paa en Slæde, men da han skulde gjennem Døren med den, var han uvorren igjen. Huset kom saa rent af Lage, at det gav sig i alle Laft, og saa nær var det, at han havde draget hele Kongsgaarden overende. Da det led til, at Maden var færdig, sendte de ham ud at raabe ind Folkene af Marken. Han raabte, saa det svarede i alle Berg og Aaser, men de kom ikke fort nok til ham; saa blev han usams med dem og slog ihjel tolv.

„Han slog ihjel tolv,“ sagde Kongen, „og han æder for mange Gange tolv, men hvormange arbeider du for?“

„Det er for mange Gange tolv, det og,” sagde Mumle.

Da han havde faaet Mad, stulde han paa Laaven og træste; saa tog han undaf Monsaasen og gjorde Slagvol af, og da Taget vilde til at falde ned af dette, tog han en stor Bjælkegran, saa kvistet som den var, og satte til Monsaas, og saa træstede han Lo og Halm og Hø om hverandre. Det gif paa Slade, for Kornet og Agnerne fog omkring isammen, og det stod som en Sky over hele Kongsgaarden.

Da han næsten havde gjort fra sig Træstningen, kom der Fiender i Landet, saa det stulde blive Krig. Saa sagde Kongen til ham, han sik tage Folk med sig, reise i Beien og tage imod Fienden og krigs, for han tænkte de slog ham vel ihjel. Nei, Folk vilde han ikke have stulde sundslaaes, han vilde slaaes alene, han, sagde Mumle Gaaseæg.

Desbedre er det, deshør bliver jeg kvit ham, tænkte Kongen. Men en dygtig Klubbe maatte han have.

De sendte Bud til Smeden; han smedede en paa sem Baager. Den kunde være brav til at knælle Nodder med, sagde Mumle Gaaseæg. Saa smedede han en paa semten Baager; den kunde være god til at plugge Sto med, sagde han. Ja, større kunde Smeden ikke smede den med sine Folk. Saa lagde han til Smedien selv, Mumle Gaaseæg, og lagede en Klubbe paa semten Stippund, og den maatte der hundrede Mand til at vende paa Ambolten. Den syntes Mumle Gaaseæg kunde gjøre det til Nod. Saa maatte han have en Nisstestræppe; den gjorde de af semten Øgehuder og stoppede den fuld af Mad, og saa lakkede han ned af Balken med Stræppen paa Ryggen og Klubben paa Nakken.

Da han kom saa langt, at Krigsfolkene sik se ham, sendte de ud En, som spurgte, om han vilde tage imod dem.

„Bi, bare, til jeg faar ødt,” sagde Mumle Gaaseæg og slængte sig i Balken og satte sig til at øde bag den store Madstræppen.

Men de kunde ikke bie, de gav sig til at skyde paa ham strax, saa det baade regnede og haglede med Riffelkugler.

„Denne Krælebæren møter jeg ikke,” sagde Mumle Gaasecæg, og satte paa at æde endda mere; der ved hverken Bly eller Jern paa ham, og Madskæppen stod foran og tog af for Kuglerne som en hel Bold.

Saa tog de paa at kaste Bomber og skyde med Kanoner. Han gren lidt for hver Tryk han fik.

„Aa, det nauer ikke,” sagde han. Men saa fik han en Bombe i Brangstruben.

„Tvi!” sagde han, og spyttede den ud igjen, og saa kom der en Lænketugle og gjorde Bei i Smøræffen, og en anden tog Madbiden bort mellem Fingrene paa ham.

Da blev han arg, reiste sig, tog Storklubben og slog i Marken og spurgte, om de vilde tage Maden af Munden paa ham med Blaabæren, som de blæste ud af de grove Pustesrørene. Han slog nogle Slag til, saa det ramlede i Berg og Aaser, og Fienden sprat tilbeirs som Agner, og saa var det ude med den Krigen.

Da han kom hjem igjen og vilde have mere Arbeide, blev Kongen rent ilde ved, for nu tænkte han, han skulle have været kvit ham. Han vidste ingen anden Raad end at sende ham til Helvede.

„Du faar fare til Gamle-Erik og kræve Landstylden,” sagde han. Mumle Gaasecæg af Gaarde med Skæppen paa Ryggen og Klubben paa Nakken; han var ikke længe om Beien, men da han kom frem, var Gamle-Erik paa Overhøring. Der var ingen anden hjemme end Mor hans, og hun sagde, hun havde aldrig hørt Tale om nogen Landstyld, han fik komme igjen en anden Gang.

„Ja, kom til mig i Morgen,” sagde han, det mente han skulle blive Lægn; var han kommen did, fik han blive der, og Landstylden skulle han have med, han havde Tid at vente. Men da han havde ødt op Nisten sin, blev Tiden lang for

ham, og saa frævede han Landstylden af Gamlemor igjen, og sagde, nu fulde hun betale den.

„Nei, det gjorde hun ikke; det stod fast som Gamlesuren,” sagde hun, og den stod udenfor Porten til Hølvede, og var saa stor, at femten Mand knapt kunde farne om den. Men Mumle for op i Tuppen paa den og snoede og vred den som en Bidjekvist, og spurgte om hun ikke vilde svare Landstylden nu.

„Jo, saa torde hun ikke andet, og fandt i Hob saamange Stillinger, som han troede sig til at bære i Storstræppen. Nu for han paa Hjemveien med Landstylden, og strax han var reist, kom Gamle-Erik hjem. Da han hørte det, at Mumle havde stroget af Gaarde med Storstræppen fuld af Penge, dengte han først Mor sin og satte saa efter ham og fulde tage ham paa Spranget. Og han kom indpaa ham ogsaa, for han rendte tomrebs og vingede iblandt, og Mumle maatte holde sig til Marken med den tunge Stræppen; men da Gamle-Erik var i Hælene paa ham, tog han paa at hoppe og springe det bedste han orkede, og da holdt han Klubben bag for at værge sig mod ham, — saa gik det: — Mumle holdt i Skafset og Gamle-Erik favede efter Klubben, til de kom til en dyb Dal; der sprang Mumle fra den ene Bergtoppen over paa den anden, og Gamle-Erik var saa hed til at sætte efter, at han rendte lige imod Klubben, faldt ned i Dalen og brod af den ene Foden sin — der laa han.

„Der har du Landstylden,” sagde Mumle Gaaseeg, da han kom til Kongsgården og slængte Pengestræppen til Kongen, saa det bragede i Svalen.

Kongen takkede og laaet vel, og lovede ham baade god Løn og Hjempas, om han vilde have det; men Mumle vilde bare have mere Arbeide.

„Hvad skal jeg gjøre nu?” sagde han. Jo, da Kongen ikke tænkt sig om, sagde han, at han ikke reise til Bergtroldet,

som havde taget Bedstefarsværdet hans, paa det Slottet han havde ved Søen, sid ingen torde komme.

Mumle sif med sig nogle Nistelæs i Storfræppen og for i Beien igjen, og han gif baade langt og lense over Skog og Hjeld og vilde Heier, til han kom til nogle store Berg, der Troldet skulde være, som havde taget Bedstefarsværdet til Kongen.

Men Troldet var ikke under bar Himmel, og Berget var lukket, saa Mumle ikke var Karl for at komme ind.

Saa gav han sig i Folge med nogle Bergbrydere, som holdt til paa en Hjeldgaard, og laa og brød Sten oppe i disse Bergene. Slig Hjælp havde de aldrig haft, for han brød og slog i Hjeldet, saa Berget revnede og Storstenen væltede udover som Hus; men da han skulde hvile til Middag og tage paa det ene Madlæsset, saa var det opædt alt sammen.

„Teg pleier have god Madhug selv,” sagde Mumle, „men den, som har været her, er værre til at æde, for han har ædt Benene ogsaa,” sagde han.

Saa gif det den første Dagen, og det gif ikke bedre den anden. Den tredje Dagen lagde han i Beien og skulde bryde Berg igjen, og tog med det tredje Madlæsset, men da lagde han sig bag det, ligesom hansov.

Næt som det var, kom der ud af Berget et Trold med syv Hoveder og gav sig til at smitte og æde paa Maden hans.

„Nu er det laget til, nu skal jeg æde,” sagde Troldet.

„Det skal vi knabbes om,” sagde Mumle og slog med Klubben, saa Hovederne trillede af det.

Saa gif han ind i Berget, som Troldet havde kommet ud af, og derinde stod der en Hest og aad af en Tonde med gloende Glommørje, og bag den stod der en Havretonde.

„Hvorfor æder du ikke af Havretonden?” sagde Mumle Gaaseæg.

„Hordi jeg ikke er god for at snu mig,” sagde Hesten.

„Jeg stal nok snu dig,” sagde Mumle.

„Slid heller af mig Hovedet,” sagde Hesten.

Saa gjorde han det, og da blev Hesten til en vaffer Karl. Han sagde, han var bærtagen og omstabt til en Hest af Troldet, og han hjalp ham til at finde Sværdet, som Troldet havde gjemt vaa Sengebunden, og oppi Senget laa Gamlemor til Troldet og snorffsov.

Hjem igjen for de tilvands, og da de vare komne udpa, kom Gamlefjærringen efter; hun funde ikke naa dem, saa gav hun sig til at drikke, og hun drak, saa det minkede og Bandet faldt; men Havet raadede hun ikke med at drikke op, saa sprak hun.

Da de kom til Lands, sendte Mumle Gaaseæg Bud, at Kongen stulde hente Sværdet. Han sendte fire Heste, nei de ruggedede det ikke, han sendte otte, og han sendte tolv, men Sværdet blev der det var, de orkede ikke at flytte det af Flækten. Men Mumle Gaaseæg tog det alene og har det frem.

Kongen troede ikke sine Øine, da han saa Mumle igjen, men han laa vel og lovede baade Guld og grønne Skove; og da Mumle vilde have mere Arbeide, sagde han, han sik reise ud til Troldslottet han havde, det som ingen torde være paa, og der sik han ligge, til han havde bygget Bro over Sundet, saa Folk kunde komme frem did; var han god for det, stulde han lønne ham vel, ja gjerne give ham Datter sin,” sagde han.

Ta, det stulde han være god for, mente Mumle Gaaseæg.

Der var aldrig nogen kommen fra det med Livet; de, som kom saa langt, at de kom frem, laa der baade dræbte og plukfede saa smaa som Grym; og Kongen tænkte, han aldrig stulde se ham mere, naar han sik ham did.

Men Mumle lagde i Veien; han tog med sig Nistestræppen og en passelig vrang og vreden Furefubbe, en Tælgeox, en Blei og nogle Fedvedstikker og den vesle Lægdsgutten i Kongsgaarden.

Da han kom til Sundet, gif Elven fuld af Is og var saa strid som en Fos, men han satte Benene fast i Bundens og vadede frem, saa han kom over tilsidst.

Da han havde varmet sig og madstelt sig, vilde han sove, men det varede ikke længe, for der blev slig Brag og Larm, som de skulle vendt op og ned paa hele Slottet. Doren for op paa vid Bæg, og han saa ikke andet end en gabende Kjæst fra Træskelen op til Dørhjælken.

„Der har du en Gafs, smag paa den!“ sagde Mumle og kastede Lægdsgutten i Gabet. „Lad mig saa se, hvad du er for En, kanste det er fjends Folk?“

Det var det; for det var Gamle-Erik, som var ude. De tog til at spille Kort, han vilde vel prøve at tjene igjen noget af den Landshylden, Mumle havde truet af Mor hans, da han gif paa Krav for Kongen; men hvorledes det gif, saa var Mumle den som vandt, for han satte Kors paa de bedste Kartene, og da han havde vundet af ham alt det han havde paa sig, maatte Gamle-Erik give Mumle af det Guldet og Solvet, som var paa Slottet.

Næt som det var, gif Varmen ud for dem, saa de ikke kunde stjelne Kartene fra hverandre.

„Nu faar vi hugge Bed,“ sagde Mumle, og hug Tælgeoxen i Furefubben og drev Bleien ind; men Briompeisen var vrang og vilde ikke kløne strax, endda Mumle bændte og brød med Øyen. „De siger, at du skal være stærk,“ sagde han til Gamle-Erik; „spyt i Næven, hug Klørerne i, bænd og bryd, og lad mig se, hvad du duer til,“ sagde han.

Erik gjorde saa og for i Spræffen med begge Næverne og brød alt han orkede, men med det samme slog Mumle Gaaseæg Bleien ud, saa sad Gamle-Erik i Klemmen; siden

prøvede han Øghammeren paa Ryggen hans. Gamle-Erit bad baade tyndt og vakkert, at han skulle slippe løs, men det Øre vilde Mumle Gaaseæg ikke høre paa, for han lovede, at han aldrig skulle komme dit og gjøre Ufred mere; og saa maatte han love, at han skulle bygge Bro over Sundet, saa Folk kunde fare over til alle Aarsens Tider, og den skulle være færdig, naar Ifsen var gaet.

„Det var haardt,” sagde Gamle Erit, men der var ingen anden Raad; vilde han løs, maatte han love det; men han tingede paa, at han skulle have den første Sjælen, som for over Broen; den skulle være Sundtolden.

Den skulle han have, sagde Mumle. Saa slap han løs og for hjem igjen. Men Mumle Gaaseæg lagde sig til at sove paa det, og hansov til langt ud paa Dagen.

Da Kongen kom og skulle se, om han var halset eller om de bare havde smaaplukket ham, maatte han vade i Penge, for han kom frem til Sengen; de laa i Dynger og Sække til langt op paa Væggen, og i Sengen laa Mumle og snorfssov.

„Gud hjælpe baade mig og min Datter,” sagde han, da han sjønte, Mumle var lys levende. Jo, alting var godt og vel gjort, det kunde ingen nægte, men det var ikke værdt at tale om Bryllup, for Broen var færdig, sagde han.

En Dag da saa stod Broen der fuld færdig, og Gamle-Erit stod paa den, og skulle tage Tolden, han havde tinget paa.

Mumle Gaaseæg vilde have Kongen med sig og prøve Broen, men det havde han ingen Hug til. Saa satte han sig selv op paa en Hest og slængte den fede Kongsgaardsbudeien op paa Sadelknappen foran sig, — hun saa mest ud som en diger Jurekubbe — og saa red han over, saa det dundrede i Broen.

„Hvor er Sundtolden? Hvor har du Sjælen?” streg Gamle-Erit.

„Hun sidder indi denne Klubben; vil du have den, saa
du spytte i Næven og tage den,” sagde Mumle Gaaseæg.

„Nei helles Tak; — tager ikke hun mig, tager ikke jeg
hende,” sagde Gamle Grif; „en Klemme har du faaet mig i,
du skal ikke saa mig i en til,” sagde han, og dermed sloe han
lige hjem til Gamlemor sin, og siden har han hverken været
hørt eller spurgt der.

Men Mumle Gaaseæg for hjem til Kongsgaarden og
vilde have Lønnen, Kongen havde lovet ham, og da Kongen
vred sig for at give ham den, og vilde gaa fra det han havde
lovet, sagde Mumle det var bedst, han lagede sig en dygtig
Nistestræppe, saa vilde han selv tage Løn. Ja, det gjorde
Kongen, og da den var ifstand, tog Mumle Kongen ud paa
Traakken og gav ham en ordentlig Tryk, saa han for tilveirs.
Nistestræppen kastede han efter ham, for at han ikke skulle være
modløs, og er han ikke kommen ned igjen, saa svæver han
mellem Himmel og Jord med Madstræppen sin den Dag i
Dag.

94. Beslefrisk med Felen.

Der var en Gang en Husmand, som havde en eneste Søn,
og denne Gutten var strobelig og havde maadelig Helse, saa
han ikke orkede at gaa paa Arbeide.

Han hedte Fris, og lidenvorren var han ogsaa, saa kaldte
de ham Beslefrisk. Hjemme var der lidet baade at bide og
brælte, saa gik Far hans ud paa Bygden og vilde fæste ham
bort til Fæter eller Bisergut. Men der var ingen, som vilde
have Gutten hans, for han kom til Lensmanden, han skulle

tage ham, for han havde nylig jaget Bisergutten sin, og der var ingen, som vilde til ham, for han havde Ord for at være en Skarv. Det var bedre noget end ikke noget, tænkte Husmanden, Maden sik han da, for hos Lensmanden stulde han tjene for Kosten; Løn og Klæder blev der ikke talt om. Men da Gutten havde været der i tre Aar, vilde han reise, og da gav Lensmanden ham hele Lønnen paa een Gang. Han stulde have en Stilling Aaret; „mindre kunde det ikke være,” sagde Lensmanden; saa sik han tre Skilling i alt.

Beslefrisk syntes nok, det var store Penge, for han havde aldrig ejet saa meget; men han spurgte, om han ikke stulde have noget mere.

„Du har faaet mere, end du stulde have,” sagde Lensmanden.

„Skal jeg ikke have noget til Klæder da,” sagde Beslefrisk. „Det jeg havde, da jeg kom hid, har jeg stjort af mig, og jeg har ikke faaet noget igjen,” og nu var han saa fillet, at Fillerne hang og slang om ham, sagde han.

„Maar du har faaet det vi er forligte om, og tre Skilling til, saa har ikke jeg mere med dig,” sagde Lensmanden.

Men han stulde da faa Lov at gaa ud i Kjølkenet og faa lidt Mad i Mistestræppen sin, og saa gif han paa Byveien og stulde kjøbe Klæder. Han var baade lystig og glad, for han havde aldrig seet en Stilling før, og ret som det var, saa kendte han efter, om han havde dem alle tre. Da han havde gaaet langt og længer end langt, var han kommen ind i en tiang Dal med høie Fjeld paa alle Kanter, saa han ikke syntes, der var nogen Bei til at komme frem; han tog til at undres, hvad der funde være paa hin Side af disse Fjeldene, og hvorledes han stulde komme over dem.

Men han maatte op, og saa steg han i Beien; han orkede lidet og maatte hvile stundom til, og da regnede han efter, hvormange Penge han havde. Da han kom ov paa det høieste, var det ikke andet end en stor Mosefly; der satte

han sig og stulde se, om han havde Skillingerne sine igjen, og før han vidste af det, kom der til ham en Fattigmand, og han var saa stor og lang, at Gutten satte i at strige, da han rigtig sik se, hvor stor og lang han var.

„Bær ikke ræd du,” sagde Fattigmanden, „jeg gjør dig ikke noget, jeg beder bare om en Skilling i Guds Navn.”

„Gud bære mig,” sagde Gutten, „jeg har bare tre Skilling, og dem skal jeg til Byen og kjøbe Klæder for,” sagde han.

„Det er værre for mig end for dig,” sagde Fattigmanden; „jeg har ingen Skilling, og jeg er endda mere fillet end du.”

„Ja, saa faar du faa den da,” sagde Gutten.

Da han havde gaaet en Stund, blev han træt og satte sig til at hvile igjen. Da han saa op, saa var der en Fattigmand der igjen, men han var endda større og styggere end den første, og da Gutten rigtig sik se, hvor stor og styg og lang han var, satte han i at strige.

„Bær ikke ræd for mig, jeg gjør dig ikke noget, jeg beder bare om en Skilling i Guds Navn,” sagde Fattigmanden.

„Gud bære mig saasandt,” sagde Gutten; „jeg har bare to Skilling, og dem skal jeg til Byen og kjøbe Klæder for, havde jeg mødt dig før, saa —”.

„Det er værre for mig end for dig,” sagde Fattigmanden; „jeg har ingen Skilling og større Krop og mindre Klæder.”

„Ja, saa faar du faa den da,” sagde Gutten.

Saa gik han en Stund igjen, til han blev træt, da satte han sig at hvile, og da han vel havde sat sig, kom der til ham en Fattigmand igjen; men han var saa stor og styg og lang, at Gutten saa opester og opester, til han saa lige til Himmels, og da han rigtig sik se, hvor stor og styg og fillet han var, satte han i at strige.

„Bær ikke rød for mig du, Gutten min,” sagde han; „jeg gør dig ikke noget, for jeg er bare en Fattigmand, som beder om en Skilling i Guds Navn.”

„Gud bære mig saasandt,” sagde Beslefris, „jeg har bare en Skilling igjen, og den skal jeg til Byen og Høbe Klæder for; harde jeg mødt dig før, saa —”.

„Ja, jeg har ingen Skilling jeg, og større Krop og mindre Klæder, saa det er værre for mig end for dig,” sagde Fattigmanden.

Saa sit han saa Skillingen da, sagde Beslefris, der var ingen Raad for det; for saa havde hver sin, og han havde ingen.

„Ja, siden du har sligt et godt Hjertelag, at du har givet bort alt det du eiede,” sagde Fattigmanden, „saa skal jeg give dig et Ønske for hver Skilling;” det var den samme Fattigmanden, som havde faaet dem alle tre; han havde bare skabt sig om for hver Gang, saa Gutten ikke kunde kjende ham igjen.

„Jeg har altid haft saadan Hug til at høre Telen laate og se, at Folk var saa lystige og glade, at de dansede,” sagde Gutten, „saa faar jeg ønske hvad jeg vil, saa vil jeg ønske mig en Tele som er slig, at alt som har Liv, maa danse efter den,” sagde han.

„Det skulle han saa, men det var et strobeligt Ønske,” sagde Fattigmanden; „du faar ønske bedre for de andre Skillingerne.”

„Jeg har altid haft saadan Hug til at jagte og flyde,” sagde Beslefris, „saa faar jeg ønske hvad jeg vil, saa vil jeg ønske mig en Bosse, som er slig, at jeg træffer alt det jeg sigter efter, om det var aldrig saa langt berte.”

„Det skulle han saa, men det var et strobeligt Ønske,” sagde Fattigmanden; „du faar ønske bedre for den sidste Skillingen.”

„Jeg har altid haft Hug til at være i Lag med Folk, som var snilte og godhjertede,” sagde Beslefrisk, „saa sic jeg det som jeg ønsker, vilde jeg have det saa, at ingen kan nægte mig det første, jeg beder om.”

„Det Ønsket var ikke saa strøbeligt,” sagde Fattigmanden, og saa strøg han bort imellem Haugene, saa han ikke saa ham mere, og Gutten lagde sig til at sove, og næste Dagen kom han ned af Fjeldet med Helen og Bossen sin.

Forst gik han til Landhandleren og bad om Klæder, og paa en Bondegård bad han om Hest, og paa en anden bad han om Slæde, og ensteds bad han om Finmut, og der var ikke Nei at saa for ham; om det var aldrig saa store Gniere, maatte de give ham det, han bad om. Tilsidst reiste han gjennem Bygden som en staselig Storkarl og havde baade Hest og Slæde. Da han havde reist et Stykke, mødte han Lensmanden, som han havde tjent hos.

„God Dag, Husbond,” sagde Beslefrisk med Helen, han standsede og hilste.

„God Dag,” sagde Lensmanden; har jeg været din Husbond?” spurgte han.

„Ja, kommer du ikke i Hug det, at jeg tjente hos dig i tre Aar for tre Skilling?” sagde Beslefrisk.

„Gud bevares, hvor du er kommen dig i en Hast da,” sagde Lensmanden. „Hvorledes har det gaaet til, at du er blevet saadan Storkar?”

„Aa, det var nu saa det,” sagde Beslen.

„Er du saa vellystig, at du farer med Fele ogsaa?” sagde Lensmanden.

„Ja, jeg har altid haft Hug til at saa Folk til at danse,” sagde Gutten, „men det gjæveste jeg har, er denne Bossen,” sagde han; „for det falder mest alt det jeg peger paa med den, om det er aldrig saa langt borte. Ser du den Stjæren, som sidder i Granen derborte,” sagde Beslefrisk. „Hvad sætter du, at jeg kniber den, her vi staar?” sagde han.

Det vilde Lensmanden gjerne, om det skulle være, sætte Hest og Gaard og hundrede Daler paa, han ikke var god for; men han skulle da sætte alle de Penge, han havde paa sig, og hente den skulle han, naar den faldt; for han troede aldrig, det var muligt at række saa langt med nogen Bøsse. Men med det samme det smuld, faldt Skjæren ned i et stort Klungrefjær, og Lensmanden strog bort oppi Kjærret efter den, og han tog den op og viste Gutten den. Idet samme satte Beslesfrif til at stryge paa Felen, og Lensmanden til at danse, saa Tornene sted i ham, og Gutten spillede, og Lensmanden dansede og græd og bad for sig, til Fillerne sog om ham, og han næsten ikke havde en Traad paa sig.

„Ja, nu tænker jeg, du er saa fillet som jeg var, da jeg reiste af Tjenesten hos dig,” sagde Gutten, „saa nu faar du slippe med det,” men først maatte Lensmanden give ham det, han havde væddet paa, at han ikke skulle træffe Skjæren.

Da Gutten kom til Byen, tog han ind vaa et Børts hus; han spilte, og de som kom did, dansede, og han levede baade lystig og vel; det var ingen Sorg for ham, for ingen kunde sige Nei til det han bad om.

Men som de stod i den bedste Legen, kom Bægterne og skulle trække Gutten paa Raadstuuen, for Lensmanden havde flaget over ham og sagt, at han havde oversafalt ham og plyndret ham og næsten taget Livet af ham, og nu skulle han hænges; det var ikke at bede for.

Men Beslesfrif havde Raad for al Uraad han, og det var Helen. Han tog til at spille paa den, saa maatte Bægterne danse, til de laa der og gabede.

Saa sendte de Soldater og Vagt i Veien, men det gik ikke bedre med dem end med Bægterne; da Beslesfrif sikk Helgen frem, maatte de til at danse, saa længe han orkede at faa den til at laate, men de vare klare længe for. Til sidst saa luredes de sig paa ham og tog ham, imedens hansov om Matten, og da de havde faaet ham, blev han domt til, at han

skulde hænges strax, og det var afsæd til Galgen med det samme. Der stimlede sammen en Mængde Folk, som skulde se dette Vidunder, og Lensmaoden var ogsaa med, og han var saa sjæleglad, fordi han skulde saa Ret for Pengene og Skindet sit, og saa se, at de hængte ham; men det gif ikke fort, for Beslesrik var strobelig til at gaa og strobeligere gjorde han sig; Felen og Bossen dreg han ogsaa med sig; der var ingen god for at saa fra ham dem, og da han kom til Galgen og skulde klyve oppaa Stigen, hvilte han for hvert Trin; paa det øverste satte han sig og spurgte, om de kunde nægte ham et Ønske, om han ikke kunde saa Lov til en Ting; han harde saadan Lyst til at laate en Laat og lege en Leg paa Felen sin, for de hængte ham. — „Nei, det var baade Synd og Skam at nægte ham det,” sagde de; der var ikke Nei til det, han bad om. Men Lensmanden bad for Guds Skyld, at de ikke skulde lade ham saa Lov til at krunke paa en Streng, ellers var det ude med dem alle sammen, og skulde Gutten have Lov til at spille, maatte de binde ham til den Birken, som stod der. Beslesrik var ikke længe om at saa Felen til at laate, og alle de, som var der, til at danse, baade de som gif paa To og Fire, baade Provst og Præst og Striver og Gut og Lensmand og Mestermand og Birkjer og Svin; de dansede og lo og streg om hverandres; somme dansede, til de laa som døde; nogle dansede, til de faldt i Svime; galt gif det med dem alle; men værst gif det med Lensmanden, for han stod gjordet til Birken og dansede og sturedde store Stykker af Ryggen sin paa den. Der var ikke nogen, som tænkte paa at gjøre noget med Beslesrik, og han sit gaa med Bossen og Felen sin, som han vilde, og han levede vel alle sine Dage, for der var ingen, som kunde sige Nei til det første han bad om.

96. Gjæte Kongens Hærer.

Der var en Gang en Livørsmand, som havde givet op Gaarden sin til Odelsmanden, men han havde tre Sonner til, og de hedte Per og Paal og Esben Aftelad. De gif hjemme og drev og vilde ingenting gjøre, for de havde det for godt, og selv syntes de, at de vare for gode til alting, og at ingen-
ting var godt nok til dem.

Langt om længe havde Per faaet høre, at Kongen vilde have en Gjæter til at gjæte Hærerne sine, og saa sagde han til Faderen, at han vilde dit, det funde være passe til ham, for han vilde ikke tjene nogen ringere Mand end Kongen, sagde han. Kallen mente det, at der nok funde være Arbeide, som passede bedre til ham end det; for den, som skulle gjæte Haren, sif være leug og let og ikke nogen Daustok, og naar Hærne tog paa at stjærpe og flyve, saa blev det anden Dands end at rangle stueimellem. Ja, det sif ikke hjælpe, Per vilde dit og han skulle dit, saa tog han Skræppen paa Nakken og labbede ned over Bakken, og da han havde gaaet langt og længer end langt, kom han til en gammel Kjærring, som stod med Næsen sin i en Bedkubbe og haktede, og da han sif se, hvorledes hun rykkede og sled for at komme løs, gav han sig til at storle.

„Staa ikke der og glisp," sagde Kjærringen, „men kom og hjælp en gammel Krof; jeg skulle knæte sund lidt Bed, saa sif jeg Næsen min ned i her, og saa har jeg staet og rykket og sledt og ikke smagt Madsmulen i hundrede Aar," sagde hun.

Men endda mere lo han Per; han syntes, det var bare Moro, og sagde, at naar hun havde staet saa i hundrede Aar, kunde hun altid holde ud hundrede til.

Da han kom til Kongsgaarden, tog de ham til Gjæter strax; det var ikke ondt om Tjeneste der, og god Niste og god

Men skulde han have og kanské Prinsessen paa Kjøbet, men om der kom bort en eneste af Kongens Harer, skulde de stjære tre røde Remmer af Ryggen hans og kaste ham i Ormegaarden.

Saalænge Per var i Fægaden og i Hjemhagen, havde han alle Harerne i een Flok, men da det led paa Dagen, og de kom op i Skoven, tog de til at sjæne og flyve over alle Aaserne. Per satte efter og rendte paa Spræng, saalænge han kunde sjonne han havde een igjen, og da den sidste var borte, var han næsten sprængt, siden saa han ikke mere til dem.

Da det led paa Estermiddagen, ranglede han paa Hjemveien og stod og kopte og kopte efter dem i Grinden; der kom ingen Harer, men da han kom hjem til Kongsgaarden om Kvelden, stod Kongen færdig med Kniven og tog og stav tre røde Remmer af Ryggen paa ham, stroede Peber og Salt i og kastede ham i Ormegaarden.

Om en Stund vilde Paal i Veien til Kongsgaarden og gjæte Harerne til Kongen. Kallen sagde det samme til ham og endda mere til; men han maatte afsted og han vilde afsted, der var ingen Raad for det, og det gik hverken værre eller bedre med ham, end det gik med Per. Kjærringen stod der og rykkede og sled med Næsen i Bedkubben, han lo og syntes det var bare Moro, og lod hende staa der og hakke. Ejendomme sik han strax, der var ikke Nei til det; men Harerne sjænedes fra ham bort over alle Haugene, endda han sprængslo, saa han pustede og bar sig som en Buhund i Solsteg, og da han kom hareløs til Kongsgaarden om Kvelden, stod Kongen færdig med Kniven paa Traffen og tog og stav tre brede røde Remmer af Ryggen paa ham og stroede Peber og Salt i, og saa i Ormegaarden med ham.

Da det led om en Stund, vilde Asteladden i Veien og gjæte Kongens Harer, og det sagde han til Kallen; han syntes, det kunde være saadant passe Arbeide til sig at fare i Skov

og Mark og bort efter Jordbærbraaterne og ræte efter en Fløk Harer og ligge og sove og lade sig i Solbakterne stundom til.

Kassen mente det, at der nok kunde være Arbeide, som passede bedre til ham; gif det ikke værre, saa gif det vist ikke bedre med ham, end det havde gaaet Brødrene hans; den som skulle gjæte Kongens Harer, fil ikke drage sig som en Daustok med Blyladder paa eller som en Flue i en Tjærefost; og naar de tog til at tjene i Solbakterne, blev det anden Dands end at fange Lopper med Baatter paa; den som skulle slippe fra det med hel Ryg, fil være mere end leug og let, og flyve maatte han værre end et tørt Skind og en Fugleving.

Ja, det fil ikke hjælpe, hvorledes det var, sagde Esben Aftelad; „han vilde til Kongsgaarden og tjene Kongen, for nogen ringere Mand vilde han ikke tjene,“ sagde han, „og Harerne skulle han nok gjæte, de kunde vel ikke være stort værre end Gjeden og Kalven;“ saa tog Afteladden Skæppen paa Nallen og labbede ned ad Balken.

Da han havde gaaet langt og længer end langt, saa han tog til at blive rigtig fulsten, kom han til den gamle Kjærringen, som stod med Næsen i Bedkubben og rykkede og sled og vilde løs.

„God Dag, Gamlemor,“ sagde Afteladden, „staar du der og bryner Næsen din, din stakkars Krof du er?“ sagde han.

„Nu har ikke nogen kaldt mig Mor paa hundrede Aar,“ sagde Kjærringen, „men kom nu og hjælp mig løs og giv mig saa lidt at leve af, for jeg har ikke haft Mad i min Mund i al den Tid, saa skal jeg gjøre dig et Morsstykte igjen,“ sagde hun.

Ja, han syntes nok, hun kunde trænge til baade Mad og Drifte da, sagde Esben Aftelad.

Saa klevede han Kubben for hende, saa hun satte Næsen ud af Bedsprungnen, og satte sig til at æde og delte med hende, og Kjærringen havde god Madhug, det kan En nok vide, saa hun blev ved Broderparten af Nisten.

Da de vare færdige med det, gav hun Aßeladden en Pibe, som var slig, at naar han blæste i den ene Enden, saa spredte det sig til alle Kanter, det som han vilde have bort, og naar han blæste i den anden, saa sankede det sig sammen igjen; og om Piben blev borte eller kom fra ham, saa sik han den igjen, bare han ønskede den tilbage. Det var meget til Pibe, tænkte Esben Aßelad.

Da han kom til Kongsgaarden, tog de ham til Gjæter strax, det var ikke ondt om Tjeneste der, og Røst og Len skulle han have, og var han istrand til at gjæte Kongens Harer, saa ingen kom bort, skulle han kanskje faa Prinsessen ogsaa, men kom der bort nogen af dem, om det saa ikke var mere end en Hareunge, skulle de skære tre røde Remmer af Ryggen hans, og Kongen var saa sikker paa det, at han gif bort og brynte Kniven med det samme.

Det skulle være en smal Sag at gjæte disse Harerne, mente Esben Aßelad; for naar de gif ud, vare de mest saa tamme som en Faaresflok, og saalenge han var i Fægaden og i Hjemhagen, havde han dem ogsaa i Flok og Folge, men da de kom op under Skovvaasen, og det led til Middags, saa Solen tog til at brænde og stinne i Braater og Lier, tog de paa at skærpe og skjene bort mellem alle Haugene.

„Gia mei da! hei, vil du gaa!“ skreg Esben Aßelad og blæste i den ene Ende af Piben, saa de for til alle Verdsens Kanter, og borte var de. Men da han kom frem paa en gammel Kuslebund, saa blæste han i den anden Ende paa Piben, og for han vidste Ordet af det, var Harerne der og stod i Rekke og Rad, saa han kunde se dem over som en Trop Soldater paa en Exercerplads. Det var meget til Pibe, tænkte Esben Aßelad, saa lagde han sig til at sove bort i en Solbakke og Harerne skjenede og skjottede sig selv til Kvelostid; da blæste han dem sammen igjen og kom frem til Kongsgaarden med dem som med en Faaresflok.

Kongen og Dronningen og Prinsessen med de stode i Svalen og undredes paa, hvad dette var for en Karl, som gjætede Harerne, saa han kom hjem med dem igjen, og Kongen talte og regnede dem og pegte med Fingeren og regnede dem igjen, men der var ikke borte saameget som en Hareunge engang. „Det var Gut, det!” sagde Prinsessen.

Den næste Dagen for han til Stovs og skulle gjæte igjen, men som han laa og ladede sig i en Jordbærbraate, sendte de Stuepigen i Kongsgaarden bort til ham, for at hun skulle saa Nede paa hvorledes det gik til, at han var Karl for at gjæte Kongens Harer saa vel.

Han tog frem og viste hende Piben, og saa blæste han i den ene Enden, saa de for som en vind bort over alle Hauge og Aaser, og saa blæste han i den anden, saa de kom travende hjem paa Braaten og stod paa Nække og Rad igjen.

Det var en artig Pibe, syntes Stuepigen; hun skulle gjerne give hundrede Daler for den, om han vilde følge den, sagde hun.

„Ja, det er meget til Pibe,” sagde Esben Aftelad, „og for Penge var den ikke tilsals, men vilde hun give ham de hundrede Dalerne og en Kys for hver Daler, saa skulle hun saa den,” sagde han.

Ja bevares da, det skulle hun gjerne gjøre; hun skulle gjerne give ham to for hver Daler og Tak til.

Saa sat hun Piben, men da hun kom frem til Kongsgaarden, var Piben borte, for Esben Aftelad havde onstet den til sig igjen, og da det led tilsvelds, kom han hjem med Harerne sine som med en anden Faareslok, og alt det Kongen regnede og pegte og talte, saa hjalp det ikke, for der manglede ikke et Haar.

Den tredie Dagen han gjætede, sendte de Prinsessen i Veien, forat hun skulle saa Piben fra ham. Hun gjorde sig blid som en Lærke, og saa bed hun ham to hundrede Daler,

om han vilde sælge hende Viben og sige hende, hvorledes hun skulle bære sig ad for at faa den vel hjem med sig.

„Ja, det er meget til Vibe,” sagde Esben Aftelad, „og den var ikke tilhals,” sagde han, „men det var det samme, han sik gjøre det for hendes Skyld, vilde hun give ham to hundrede Daler og en Kys paa Kjøbet for hver Daler, saa skulle hun faa Viben, og vilde hun beholde den, sik hun passe vel paa den; det var hendes Sag det.“

„Det var en høi Pris paa den Harepiben,” syntes Prindsessen, og hun kviede sig ligesom for at give ham Ryssene, „men siden det var i Skoven, saa ingen saa det eller hørte det, saa sik det slure, for Viben maatte hun have og vilde hun have,” sagde hun, og da Esben Aftelad havde faaet det han skulle have, saa sik hun Viben, og saa gif hun og holdt og fingrede paa den hele Veien, men da hun kom til Kongsgaarden og skulle tage den op, var den borte mellem Fingrene paa hende.

Den næste Dag vilde Dronningen selv i Veien og faa fra ham Viben, og hun mente not, hun skulle have Viben med sig ogsaa.

Hun var mere kneben paa Skillingen og bod ikke mere end femti Daler, men hun maatte legge paa, saa det blev tre hundrede. Afteladden sagde, det var meget til Vibe, og det var et rent Stambud, men for hendes Skyld sik det være det samme; vilde hun give ham tre hundrede Daler og en Smeldkys paa Kjøbet for hver Daler, saa sik hun have den. Det sik han velmaalt, for paa det Slaget var hun ikke saa prutten.

Da hun havde faaet Viben, baade bandt hun den fast og gjemte den vel til, men det gif ikke hende et Haar bedre end de andre, for da hun skulle tage den frem, var Viben borte, og om Aftenen kom Esben Aftelad hjemdrivende med Kongens Harer som med en veltæmt Faareslot.

„Det er Skrab alt tilhobe,” sagde Kongen; „jeg faar
nok i Veien selv, skal vi faa fra ham denne Starvepiben; det
bliver ikke anden Raad, kan jeg sjonne,” og da Esben Afsel-
lad var kommen vel til Skovs med Harerne den næste Dagen,
saa strog Kongen efter og sandt ham i den samme Solbaffen,
som Kvindfolkene havde været i Kastelag med ham.

Ta, de vare fine Venner og vel forligte, og Esben teede
ham Piben og blæste baade i den ene og i den anden Ende
vaa den, og Kongen syntes det var en artig Pibe og vilde
endelig hjøbe den, om han saa stulde give tusind Daler for
Piben.

„Ja, det er meget til Pibe, det,” sagde Esben Afselad,
„og for Penge er den ikke tilfals,” sagde han, „men ser du
den hvide Hesten dernede?” sagde han og pegte bort i Skoven.

„Ja, det er min egen Hest, det er Hviten det,” sagde
Kongen; den var han god til at hjende selv.

„Ja, vil du give mig tusind Daler og kysse den hvide
Hoppen, som gaar ned Myren, der ved den store Turuen, saa
skal du faa Piben min.”

„Er den ikke tilfals for nogen anden Pris?” sagde
Kongen.

„Nei, den er ikke det,” sagde Esben.

„Ja, men jeg faar vel Lov at lægge Silkelommeklædet
mit imellem,” sagde Kongen.

Det funde han faa Lov til, og saa sik han Piben og
lagde den i Pengepungen sin, og den stal han i Lemmen og
snappede vel til for den, og saa strog han afsted paa Hjem-
veien; men da han kom til Kongsgaarden og vilde tage frem
Piben, var det ikke ligere med ham end med Kvindfolkene, han
havde ikke Piben mere end de havde den; og Esben Afselad
kom hjemdrivende med Haresloffen, og der manglede ikke et
Haar.

Kongen var baade hadst og harm, fordi han havde narret
dem allesammen og snydt ham for Piben ogsaa, og nu fulde

han miste Livet, det var ikke noget at spørge om; og Dronningen sagde det samme, det var bedst at rette en saadan Besdrager paa først Gjerning.

Esben mente det, at det hverken var ret eller rigtigt, for han havde ikke gjort andet end det, de havde sagt han skulle gjøre, og saa havde han værget Ryggen og Livet sit, saagodt han hunde.

Saa sagde Kongen, at det sit være det samme, var han god for at lyve det store Bryggefaret saa fuldt, at det ranted over, saa skulle han saa beholde Livet.

Det var hverken noget langt eller vanskelligt Arbeide det, det troede han sig vel til, sagde Esben Aftelad, og saa tog han paa at fortelle, hvorledes det var gaaet med ham fra Forsten af; han fortalte om Kjæringen med Næsen i Stubben, og ret som det var, saa sagde han: — „jeg maa noget lyve ihob, skal Karret blive fuldt.“ — saa talte han om Piben han sit, og om Stuepigen, som kom til ham og vilde kjøbe den for hundrede Daler, og om alle Kyssene hun maatte give attpaa borte i Skovbaffen, og saa talte han om Prindessen, hvorledes hun kom til ham og kyssede ham saa vel for Piben, saa ingen saa eller hørte det borte i Skoven — „jeg maa noget lyve ihob, skal Karret blive fuldt“ — sagde Esben Aftelad — ; saa talte han om Dronningen, hvor kneben hun var paa Skillingen, og hvor slongs hun var med Smeldkys — „jeg maa noget lyve ihob, skal Karret blive fuldt,“ — sagde Esben Aftelad.

„Nu synes jeg, det er temmelig fuldt, jeg,“ — sagde Dronningen.

„Aa inte,“ sagde Kongen.

Saa tog han paa at tale om, at Kongen kom til ham, og om den hvide Hesten, som gif nede i Myren — og om han vilde have Piben, saa sit han — saa sit han — „ja, med Forlov, jeg maa noget lyve ihob, skal Karret blive fuldt,“ — sagde Esben Aftelad.

„Holdt, holdt, det er fuldt, Gut!“ streg Kongen, „ser du ikke, det flømmer over Bredden paa Bryggefarret?“

Saa syntes Kongen og Dronningen, at det var bedst han sif Prinsessen og halve Riget; der var ingen Raad for det.

„Det var meget til Pibe det,“ sagde Esben Aftelad.

99. Krambodgutten med Gammelostlasten.

Der var en Gang en Krambodgut; han var saa godt lift af alle, der han var, at de syntes han var for god til at staab bag Dissen med Allen og Bismer. De vilde hjælpe ham til en Ladning til at fare udenlands med, og saa lod de ham vælge selv, hvad han vilde reise med. Han valgte Gammelost og for til Tyrkiet med den. Der solgte han den godt; men da han skulle paa Hjemveien, træf han to, som havde dræbt en Mand, og det var ikke nok, at de havde dræbt ham i levende Live, men de for ilde med Liget, efterat han var død. Han funde ikke taale at se paa, at de handlede saa urigtigt; saa fjøbte han Liget af dem og Ford til for Pengene sine og begrov det.

Langt om længe kom han lykkelig hjem, og det var baade vel og ilde; nogle af dem, som havde hjulpet til og rustet ham ud, syntes han havde gjort en god Gjerning, men andre vare misfornsiede over, at han skulle faste bort Pengene sine saaledes. Men saa vilde de prøve, om han ikke funde gjøre det bedre en anden Gang og lod ham saa vælge en Last til. Han tog samme Lasten og rejste samme Veien, og sif den endda bedre betalt. Men da han kom paa Hjemveien, træf

han to, som havde røvet en Kongsdatter, og de havde da faaet Sæle paa hende og være komne til at høre med hende, de havde klædt hende af til Bæltestedet, og gik en paa hver Side og pidsede paa. Gutten ynkedes over dette, for det var et deiligt Fruentimmer. Saa spurgte han, om de vilde sælge hende. Ja, vilde han veie hende op med Sølvpenge, skulle han faa hende, og det blev ikke lang Aftordering; han betalte det de forlangte.

Langt om længe kom han lykkelig hjem igjen; men de som havde rustet ham ud, blevé saa rent mismodige over Handelen hans, at de landlyste ham. Saa maatte han reise over til England. Der opholdt han sig i fire Aar med sin Kjæreste. Da var det deres Leverei, at hun var saadan Mester til at slaa Kniplinger, som han folgte for to Ort om Dagen.

En Dag traf han to, som var Uvenner, og den ene vilde piske den anden op, fordi han var skyldig ham Halvanden Ort. Dette syntes Gutten var uligt, og betalte for ham. En anden Dag traf han to Reisende, som gav sig i Tale med ham og spurgte, om han havde noget at sælge. Han havde ikke andet end Kniplinger, sagde han. Ja, de vilde kjøbe for tre Ort, og spurgte hvor han opholdt sig, og satte en Dag de skulle komme; paa den Dagen kom de ogsaa. Da de kom, var den ene Broder til Kongsdatteren, og den anden en, som hun var trolovet med, en Keisersøn. De sik Kniplingerne, som de havde aftorderet om, og vilde have hende med sig hjem. Men hun vilde ikke være med, medmindre de vilde tage ham med og forsørge ham, thi han som havde frelst hende, vilde hun ikke forlade, saalænge hendes Livsdag var. De maatte gaa ind paa dette, vilde de have hende med. Da de skulle gaa ombord, gik Broderen og Søsteren først i Baaden; men da Keisersønnen skulle udi, fjød han fra Land og stængte sig oppi, og Gutten blev gjenstaaende. Skibet laa seilfærdigt, og seilede saasnart de kom ombord. Men saa kom han, som han havde betalt halvanden Ort for, med Baad og

reiste ombord med ham. Da blev Kongsdatteren saa glad, at hun tog af Fingeren sin en Guldring og gav ham, og saa fulde han ned i Værelset, der hun laa.

De seilede i mange Dage, saa kom de til en vild Ø; der vilde de op at se efter Vildt, og saa stelte de det saaledes, at Broderen og den Norske, som havde frelst Kongsdatterens Liv, de fulde gaa paa hver sin Led af Øen, og Keisersonnen i Midten; og da Gutten var ringet, saa de ikke saa ham og han ikke dem, reiste de ombord, og saa blev han gjengaaende alene. Da vidste han ingen anden Raad, end at der maatte han være, og der blev han i syv Aar. Sit Ophold sif han af et frugtbart Træ, som han fandt, og da de syv Aar vare omme, kom der en gammel Mand og sagde til ham, „at idag skal din Kjæreste staa Brud,” siger han, „de har ikke faaet et Ord af hende paa de syv Aarene, siden hun skiltes fra dig; men endda vil Keisersonnen ægte hende, fordi han sjønner hun er vettug, og fordi hun er saa rig.“ Og saa spørger Manden, om han ikke havde Lyst at komme til Bryllups. Saa siger han, det var vel noget, En kunde vide; men han sif vel Lykke til helst at være, der han var kommen. — Men om en lidet Stund, stod han i Gaarden, der Brylluppet var. Nu vilde han vide, hvad Slags Mand det var, som havde ført ham dit. Han var ikke noget Menneske, sagde han, men en Aand. Det var ham, som han havde kjøbt og begravet i Tyrkiet. Saa forærede han ham et Glas og en Flaske med Drikkevarer paa og siger det, at han fulde sende En ind med Bested til Kjøgemesteren, at han fulde komme ud til ham. „Først skal du slaa i et Glas og drikke selv,” sagde han; „saa skal du slaa i et og sjænke Kjøgemesteren, og saa skal du slaa i det tredie og sende ind til Bruden; men først skal du tage Ringen af Fingeren din og lægge i det Glasset, du sender hende.“

Da Kjøgemesteren kom ind med Stjælen, sagde alle, hun maatte ikke drikke. Men Kjøgemesteren sagde: „først

drak han, og saa drak jeg, saa maa vel hun trygt kunne driske." Da hun havde drukket ud, kendte hun Ringen, som laa paa Bundens i Glasset, og vilde ud, og da hun kom ud, kendte hun ham igjen, og tog ham om Halsen og kyssede ham, endda saa stjægget han var; for du kan vide, han havde hverken haft Kost eller Kniv paa Stjægget sit i syv Aar.

Men saa kom Kongen efter og vilde vide, hvad det var for Slags Kjærlighed, som var mellem dem. De blev hentet ind i et Værelse, og fortalte hvorledes det var gaaet til fra Forst til Sidst. Saa befalede Kongen at hente Barberer, som skulle stræbe Børsterne af ham og pudse ham, og Stredder med ny Stadsklaedning, og saa reiste Kongen ind i Bryllupsstuuen og spurgte Brudgommen, denne Keisersønnen, hvad Dom han vilde falde over En, som baade havde stjaalet Liv og Ere fra et Menneske. Han svarede: „at en saadan Skarv først skulle henges i Galgen, og siden skulle Kroppen brennes." Han blev tagen paa samme Maaden, som han havde føldet Dommen over sig selv, og Krambodgutten blev gift med Kongsdatteren og levede baade længe og lykkelig.

Saa var jeg ikke længer med, og jeg ved ikke hvorledes det gif; men det ved jeg, at den, som sidst fortalte dette Eventyr, lever den Dag i Dag, og det var Ole Olsen Hitli i Roldal.

100. Hølgesvenden.

Der var en Gang en Bondegut, som drømte, at han skulle saa en Prinsesse langt borte i Landene, og hun var saa rød og hvid som Melk og Blod og saa rig, at der aldrig funde

blive Ende paa Rigdommen hendes. Da han vaagnede, syntes han, hun stod lys levende for ham endda, og han tykte hun var saa fin og deilig, at han ikke kunde være til, om han ikke sif hende. Saa folgte han det han havde, og reiste ud i Verden for at lede hende op. Han gif langt og længer end langt, og om Vinteren kom han til et Land, hvor alle Alfarveiene laa ende bent ud og ikke gjorde nogen Beining. Da han havde vandret lige frem et Fjerdingsaars Tid, kom han til en By, og udenfor Kirkedoren laa der en stor Isklump, som der stod et Lig indi, og den spyttede hele Kirkealmuen paa, da de gik forbi den. Gutten undredes ved dette, og da Præsten kom ud af Kirken, spurgte han ham, hvad det skulle være til. „Det er en grov Misdeeder,” sagde Præsten; „han er rettet for sin Ugudeligheds Skyld og opsat der til Spot og Spe.“

„Hvad er det han har gjort da?” spurgte Gutten.

„Her i Livet var han Vintapper,” sagde Præsten, „og han blandede Vinen med Vand.“

Det syntes Gutten ikke var nogen farlig Gjerning, „og naar han havde bødet for det med Livet,” sagde han, „kunde de gjerne lade ham komme i Kristen Jord og have Fred efter Deden.“ Men det sagde Præsten ikke kunde gaa an paa noget Sæt og Bis, for der skulle Folk til at bryde ham ud af Isen; der skulle Penge til at høbe Kristenjord af Kirken, Graveren skulle have Betaling for Graven, Kirkeieren skulle have for Klokkerne, Klokkeren for Sangen og Præsten for Jordspaalsstelsen.

„Tror du der er nogen, som vil betale alt det for en rettet Synder?” spurgte han.

„Ja,” sagde Gutten, „naar han bare sif ham i Jorden, skulle han nok betale Gravelet af det Besle han havde.

Præsten vilde ikke endda, men da Gutten kom med to Mand og spurgte, saa de hørte det, om han kunde nægte Jordspaafastelse, svarede han, at det torde han iste.

Saa brød de Vintapperen ud af Isklumpen og lagde ham i kisten Ford; de ringede og sang over ham, og Præsten fastede Ford paa, og de drak Gravol, saa de baade græd og lo om hverandre; men da Gutten havde kostet Gravølet, havde han ikke mange Stillinger i Lommen.

Han gav sig paa Beien igjen; men han var ikke kommen langt, før der kom en Mand efter ham, som spurgte, om han ikke syntes det var ødt at gaa saa alene.

„Nei, det syntes Gutten ikke, for han havde altid noget at tænke paa,” sagde han.

Manden spurgte, om han ikke vilde have en Tjener.

„Nei,” sagde Gutten, „jeg er vant ved at være min egen Tjener; derfor trænger jeg ingen, og om jeg aldrig saa gjerne vilde have en, saa har jeg ikke Maad til at have Tjener, for jeg har ikke Penge til Kost og Lon.“

„Tjener trænger du, det ved jeg bedre end du,” sagde Manden, „og du trænger til en Tjener, du kan lide paa i Liv og Død. Vil du ikke have mig til Tjener, kan du tage mig til Følgesvend; jeg lover dig, du skal have Gavn af mig, og det skal ikke koste dig en Stilling; jeg skal fragte mig selv, og Kost og Klæder skal det ikke have nogen Nød med.“

Ta, paa den Maade vilde han gjerne have ham til Følgesvend; siden reiste de sammen, og Manden gif for det meste foran og viste Beien.

Da de havde rejst langt bort gjennem Landene over Alaser og Heier, kom de til et Tværberg. Der bankede Felgesvenden paa og bad, at de skulle lufte op. Det lufkede sig op for dem ogsaa, og da de kom langt ind i Berget, kom Troldsjærringen frem med en Stol og bod dem: „Bær saa god at sidde ned, I kan være trætte,” sagde hun.

„Sid selv!” sagde Manden. Saa maatte hun sætte sig ned, og da hun havde sat sig, blev hun siddende der, for Stolen var slig, at den ikke slap det, som kom nær den. Imens gif de omtring i Berget, og Følgesvenden saa sig

omkring, til han sikket se et Sværd, som hang over Døren. Det vilde han endelig have, og sikket han det, lovede han Troldkjærringen, at han skulle slippe hende af Stolen.

„Nei,” streg hun, „bed mig om alt andet! Alt andet kan du faa, men ikke det, for det er mit Tresostersværd!” (de vare tre Søstre, som eiede det sammen.) „Ja, saa kan du sidde der til Verdens Ende,” sagde Manden. Men da hun hørte det, sagde hun, han skulle faa det, naar han vilde løse hende.

Saa tog han Sværdet og gik med det, og lod hende sidde der alligevel.

Da de havde gaaet langt bort over nogne Fjeld og vide Heier, kom de til et Dværberg igjen. Der bankede Folgesvenden paa og bød, at de skulle lufte op. Det gif som forrige Gang, det lufkede sig op for dem, og da de kom langt ind i Berget, kom der frem en Troldkjæring med en Stol og bed, at de skulle sidde ned, „de kunde være trætte,” sagde hun.

„Sid selv,” sagde Folgesvenden, og saa gif det hende som Søsteren hendes, hun torde ikke andet, og da hun kom paa Stolen, blev hun siddende der hun sad. Imens gif Gutten og Folgesvenden omkring i Berget, og han lufkede op alle Skabe og Skuffer, til han fandt det han lede efter; det var et Guldnoste. Det vilde han endelig have, og han lovede Troldkjærringen, at vilde hun give ham det, saa skulle han slippe hende af Stolen. Hun sagde, han kunde saa alt det hun eiede, men det vilde hun ikke miste, for det var hendes Tresosternoste. Men da hun hørte det, at hun skulle blive siddende der til Dommedag, om han ikke sikket det, saa sagde hun, at han sikket tage det alligevel, naar han vilde løse hende. Folgesvenden tog det, han, men han lod hende blive siddende, der hun sad.

Saa gif de mange Dage over Heier og gjennem Skove, til de kom til et Dværberg igjen. Der gif det lige ens som

med de to horrige: Folgesvenden bankede paa; det lukkede sig op, og inde i Berget kom der en Troldhjærring med en Stol og bod dem sidde ned, fordi de kunde være trætte. Men Folgesvenden sagde: „Sid selv,” og saa sad hun der. De havde ikke gaaet gjennem mange Værelser, for han sitt se en gammel Hat, som hang paa en Knag bag Døren. Den vilde Folgesvenden have; men Hjærringen vilde ikke være af med den, for det var Tresøsterhatten hendes, og gav hun den bort, saa blev hun rent ulykkelig. Men da hun hørte, at hun skulle blive siddende til Verdens Ende, hvis han ikke sitt den, sagde hun, han kunde tage den, naar hun bare slap los. Da Folgesvenden vel havde faaet Hatten, bod han hende blive siddende der hun sad, ligesom Søstrene hendes.

Langt om længe kom de til et Sund. Da tog Folgesvenden Guldnøstet og fastede det saa haardt mod Berget paa den anden Side Elven, at det kom tilbage igjen, og da han havde fastet det nogle Gange, blev det Bro. Denne gik de over Sundet paa, og da de vare komme paa den anden Side, bad Manden Gutten, at han skulle noste Traaden op igjen det fortæste han kunde, „for saar vi den ikke fort op, saa kommer de tre Troldhjærringerne og river os i Stykker,” sagde han. Gutten nostede det fortæste han orkede, og da der ikke var mere igjen end den sidste Traaden, kom Troldhjærringerne sygende; de sloi til Vandet, saa Skodden stod foran dem, og greb efter Enden; men de vare ikke gode for at saa fat paa den, og saa druknede de i Sundet. Da de havde gaaet i nogle Dage til, sagde Folgesvenden: „Nu kommer vi snart til det Slottet, hvor hun er, Prinsessen som du har drømt om, og naar vi kommer dit, faar du gaa ind og sige til Kongen, det du har drømt, og hvad det er du reiser efter.” Da de kom frem, gjorde han det, og han blev nok saa vel modtagen; han sikket et Rum til sig og et til Ejeneren sin, som de skulle være paa, og da det led til den Tid, de skulle have Mad,

blev han buden til Middag ved Kongens eget Bord. Da han sifte Prinsessen, hændte han hende strax igjen, og saa at det var hende, han havde drømt om han skulle saa. Han sagde hende Grendet han havde, og hun svarede, at hun litte ham godt, og hun vilde gjerne tage ham, sagde hun, men først maatte han udstaa tre Prøver. Da de havde spist, gav hun ham en Guldsaz, og saa sagde hun: „Den første Prøve er, at du skal tage og gjemme den og give mig den igjen i Morgen Middag; det er ikke nogen vanskelig Prøve, det jeg kan tro,” sagde hun, og drog paa Gjeben, „men kan du det ikke, saa mister du Livet, det er Loven, og saa bliver du rettet og lagt paa Steile og Hovedet sat paa Stage, saaledes som de Frierne, som du ser Hovedstaalerne og Benranglerne af udenfor Kongsgaarden.”

Det var vel nogen Kunst det, tænkte Gutten. Men Prinsessen var saa lystig og vilter, og floxede saaledes med ham, at han glemte baade Sazen og sig selv, og medens de styrede og basede, surede hun Sazen fra ham, saa han ikke mærkede det. Da han kom op paa Kammeret om Aftenen og fortalte, hvorledes det harde gaaet og det hun havde sagt, og om Sazen hun gav ham at gjemme, sagde Folgesvenden: „Du har vel Sazen, hun gav dig?” Han hændte i alle Lommerne sine, men der var ingen Sar, og Gutten blev mere end ilde ved, da han sjønte den var borte. „Ja, ja, gi dig til Taals, jeg saar prøve at fåsсе dig den igjen,” sagde Folgesvenden, og gik ned i Stalden; der stod der en stor, diger Staldbuk, som hørte Prinsessen til, og den var slig, at den kunde flyve mange Gange fortære gjennem Luft'en, end den gik paa Marken. Saa tog han Tresøstersværdet og slog den mellem Hornene med, og sagde: „Naar rider Prinsessen til sin Kjæreste i Nat?” Bunken brægede og sagde, det torde den ikke sige, men da den sifte en Tryk til, sagde den, at Prinsessen skulle komme Klokk'en elleve. Folgesvenden satte Tresøsterhatten paa sig, og saa var han usynlig, og ventede til

hun kom. Da tog hun og smurte Bunken med en Salve, som hun havde i et stort Horn, og sagde: „Til Beirs, til Beirs over Mensaas og Kirkespir, over Land, over Vand, over Berg, over Dal til min Kjæreste, som venter mig i Fjeldet i Nat.“ Idetsamme Bunken satte afsted, slængte Folgesvenden sig op bagpaa, og det gif som en Bind gjennem Beiret; de vare ikke længe om Beien. Næt som det var, kom de til et Tverberg; der bankede hun paa, og saa for det indigjennem Fjeldet med dem til Troldet, som var Kjæresten hendes. „Nu er der kommen en ny Frier, som vil have mig, min Ven,“ sagde Prinsessen, „han er ung og valker; men jeg vil ikke have nogen anden end dig,“ sagde hun og gjorde sig lækker for Berg-troldet. „Saa satte jeg ham paa Probe, og her er Sagen, han skalde gjemme og passe paa, pas den nu du!“ sagde hun. Saa lo de saa inderlig godt begge to, som om de alt havde faaet Gutten paa Steile og Hjul. „Ja, jeg skal gjemme den, og jeg skal passe den, og jeg skal sove i Brudens Arm, naar Korpen hukker i Guttens Tarm,“ sagde Troldet, og lagde Sagen i et Jernskrin med tre Laase for; men idetsamme de slap Sagen i Skinet, tog Folgesvenden den. Der var ingen af dem, som kunde se ham, for han havde paa sig Tresøster-hatten, og saa laasede Troldet igjen Skinet for ingenting, og Nøglerne gjemte han i Hullet paa den Gæhlen, han havde Troldværk i; der skalde han have ondt for at finde den, mente det.

Da det led over Midnat, reiste hun hjem igjen. Folgesvenden satte sig bagpaa Bunken med hende, og de vare ikke længe om Hjemveien.

Om Middagen blev Gutten bedt ned til Kongens Bord; men da havde Prinsessen saadanleie leie Fagter, og saa spandt og spedst var hun, at hun næsten ikke vilde se til den Siden, hvor Gutten sad. Da de havde spist, lagde hun Fjæset rigtig i Helligdagsfolder, gjorde sig smørblid, og sagde:

„Du har vel kanske den Sagen, jeg bad dig gjemme igaar?“

„Ja, jeg har saa, her er den,” sagde Gutten, tog den op og drev den i Bordet, saa det hoppede hoit. Prinsessen kunde ikke blevet mere ilde ved, om han havde slaaet Sagen i Ansigtet paa hende. Men hun gjorde sig letker og blid alligevel og sagde:

„Siden du har passet saa vel paa Sagen, saa kan det ikke være vanskeligt for dig at gjemme Guldnøstet mit, og passe paa det, saa du giver mig det igjen i Morgen Middag; men har du det ikke, saa skal du miste Livet og rettes, det er Loven,” sagde hun. Det var ikke nogen farlig Sag det, mente Gutten, og tog og puttede Guldnøstet i Lommen. Men hun tog paa at spøge og floxe med ham igjen, saa han glemte baade sig selv og Guldnøstet, og medens de styrede og basede som allerbedst, stjal hun det fra ham, og lod ham gaa.

Da han kom op paa Kammeret og fortalte, hvad de havde sagt og gjort, saa spurgte Folgesvenden:

„Du har vel Guldnøstet, hun gav dig?”

„Ja, det har jeg,” sagde Gutten og greb i Lommen, der han havde lagt det; men nei, han havde ikke noget Guldnoste, og nu blev han saa rent ilde ved igjen, at han ikke vidste, hvad han skulle gjøre af sig.

„Ja, ja, slaa dig nu til Taals,” sagde Folgesvenden, „jeg faar prove at faa fat paa det,” sagde han, tog Sværdet og Hatten og strog til en Smed og sit lagt tolv Baager Jern paa Sværdet sit. Da han kom i Stalden, gav han Bulken et Slag mellem Hornene med det, saa den tumlede, og saa spurgte han:

„Naar rider Prinsessen til sin Kjæreste i Nat?”

„Klokken tolv,” brægede Bulken.

Folgesvenden satte Tresøsterhatten paa sig igjen og vendede, til hun kom sygende med Smurningshornet og smurte Bulken. Saa sagde hun som første Gang: „Til Veirs, til Veirs, over Monsaas og Kirkespir, over Land, over Vand, over Berg, over Dal, til min Kjæreste, som venter mig i

Fjeldet i Nat!" I det samme de satte aften, slængte Følgesvenden sig bagpaa Bulken, og det gik som en Wind bort gjennem Beiret. Net som det var, kom de til Troldberget, og da hun havde slaaet tre Slag, for de indigjennem det til Troldet, som var Kjæresten hendes.

„Hvorledes har du gjemt Guldsaxen, jeg gav dig igaar, min Ven?" sagde Prinsessen. „Frieren havde den og gav mig den igjen," sagde hun.

Det var rent umuligt, sagde Troldet, for det havde laaset den ned i et Skrin med tre Laase og gjemt Nøglen i Hullet paa Fæglen sin, men da de laaede op og saa efter, havde Troldet ikke nogen Sax i Skrinet sit. Saa fortalte Prinsessen, at hun havde givet Frieren Guldnøstet sit.

„Her er det," sagde hun, „for jeg tog det fra ham igjen, saa han ikke mærkede det, men hvad skal vi nu finde paa, siden han kan flige Kunster?"

Troldet vidste ikke rigtigt; men da de havde tænkt sig lidt om, fandt de paa, at de skulle gjøre op en stor Varme og brænde Guldnøstet, saa vare de sikre paa, at han ikke kunde saa det. I det samme hun kastede det til Varmen, stod Følgesvenden færdig og greb det, og ingen af dem saa det, for han havde Tresøsterhatten paa sig. Da Prinsessen havde været hos Troldet en Stund, og det begyndte at lide mod Morgenens, reiste hun hjem igjen; Følgesvenden satte sig bagpaa Bulken med hende, og det gik baade fort og vel. Da Gutten var bedt til Middags, gav Følgesvenden ham Nøstet. Prinsessen var endnu mere spans og spodt end den forrige Middag, og da de havde spist, snæpede hun Munden sammen og sagde:

„Det er vel ikke saa vel, at jeg kunde saa igjen Guldnøstet mit, som jeg gav dig at gjemme igaar?"

„Jo," sagde Gutten, „det skal du saa; her er det," sagde han, og slog det i Bordet, saa Bordet hoppede, og Kongen stod høit i Beiret.

Prinsessen blev saa bleg som et Lig, men hun gjorde sig snart blid igjen og sagde, at det var godt gjort; nu havde hun bare en siden Prøve til; „dersom du nu er saa flink, at du kan slasse mig det, jeg tænker paa, til i Morgen Middag, saa skal du baade saa mig og have mig,” sagde hun.

Gutten blev, som om han var afdomt med Livet, for han syntes det var ikke muligt at vide, hvad hun tænkte paa, og endda mere umuligt at slasse det, og da han kom paa Kammeret sit, var det næsten ikke muligt at stagge ham heller. Folgesvenden sagde, at han skulle være rolig, han skulle nok saa Greie paa Sagen, saaledes som han havde gjort begge de forrige Gangene, og Gutten slog sig endeligt til Ro og lagde sig til at sove. Æmens for Folgesvenden til Smeden og sikkert lagt paa Sværdet sit fire og tyve Boger Jern, og da det var gjort, gif han til Stalden og drev til Busten mellem Hornene, saa den tumlede væg-imellem.

„Naar stal Prinsessen til sin Kjæreste i Nat?” sagde han.

„Klokken Get,” brægede Busten.

Da det led mod Tiden, stod Folgesvenden i Stalden med Tresøsterhatten paa, og da hun havde smurt Busten og sagt, som hun pleiede, at de skulle fare til Veirs til Kjæresten hendes, som ventede hende i Fjeldet, gif det afsæd gjennem Beir og Bind igjen, og Folgesvenden sad bagpaa; men han var ikke lethændt denne Gangen, for ret som det var, gav han Prinsessen en Tryk hist og en her, saa han mest helselog hende. Da de kom til Bergvæggen, bankede hun i Porten, saa den aabnede sig, og de for ind gjennem Fjeldet til Kjæresten hendes. Da hun kom frem, jamrede hun sig for ham, bar sig ilde og sagde, hun vidste ikke, om Beiret kunde være saa haardt; men hun syntes, der var nogen med, som slog baade hende og Busten, og hun var vist baade gul og blaa over sin hele Krop, saa ilde havde hun faret paa Veien, og saa fortalte hun, at Frieren havde slaffet Guldnostet ogsaa; hvorledes det gif til, kunde hverken hun eller Troldet sjonne.

„Men ved du, hvad jeg nu har fundet ud?“ sagde hun.

„Nei, det kunde ikke Trollet vide.“

„Ja,“ svarede hun, „jeg har sagt, at han skulle stafse mig det, som jeg tænkte paa, til i Morgen Middag, og det var Hovedet dit. Min Ven, tror du, han kan stafse det?“ sagde Prinsessen og kælede for Trollet.

„Det tror jeg ikke,“ sagde Trollet, og det svor det paa, og saa lo det og stogrede værre end en Gast, og baade Trollet og Prinsessen tænkte, at Gutten før skulle komme til at klæde Steile og Hjul, og at Korpen skulle hække hans Dine ud, for han kunde stafse Hovedet til Trollet.

Da det led paa Morgensiden, skulle hun hjem igjen, men hun var rød, sagde hun, for hun syntes der var nogen efter hende, og hun torde ikke reise hjem alene; Trollet maatte følge hende paa Hjemveien. Ja, det skulle folge hende, og det sik frem Bulken sin, for det havde Magen til Prinsessens, og det smurte den og salvede den mellem Hornene vel ogsaa. Da Trollet havde sat sig paa, hængte Følgesvenden sig bagpaa med det, og saa gik det afsted bort gjennem Lusten til Kongsgaarden; men paa Veien slog Følgesvenden Trollet og Bulken og gav dem Tryk paa Tryk og Slag i Slag med Sværdet sit, saa de daledede mere og mere, og til sidst vare de næsten paa Veien til at synke ned i Havet, som de fore over. Da Trollet sjente, det var saa galt ude, fulgte det Prinsessen lige hjem i Kongsgaarden og stod igjen udenfor, for at se hun kom godt og vel hjem. Men idet samme hun lukkede Døren efter sig, hug Følgesvenden Hovedet af Trollet, og strog op paa Kammeret til Gutten. „Her er det, som Prinsessen tænkte paa,“ sagde han.

Ja, det var baade godt og vel, kan En vide, og da Gutten blev bedt ned til Bordet, og de havde spist, var Prinsessen saa blid som en Lærke; „du har kanske det, jeg tænkte paa?“ sagde hun.

„Jamen har jeg det,” sagde Gutten, han rev det frem under Kjoleslaget sit, og slog det i Bordet, saa at Bordet og hele Stellet reiste over Ende. Prinsessen blev, som hun havde ligget i Gorden, men hun kunde ikke nægte, at det var det, hun havde tænkt paa, og nu maatte han saa hende, som hun havde lovet. Saa blev der drukket Bryllup, og der blev stor Glæde over hele Kongeriget. Men Folgesvenden tog Gutten til side og sagde til ham, at han nok tunde lufte sine Dine og lade, som om hansov om Brudenatten, men hvis han havde sit Liv hjert og vilde lyde ham, da maatte han ikke lade det komme en Blund paa dem, for han havde stilt hende ved Troldhammen, hun havde paa, og den stulde han pistede af hende med Riset af ni nye Birkelimer, og den stulde han slide af hende i tre Kar med Mælt; først stulde han strubbe hende i et Kar med fjorgammel Myse, saa stulde han gnide hende i Surmælt, og saa stulde han flylle hende i et Sodmælkkar; Limerne laa under Sengen, og Karrene havde han sat i Krogen; det var færdigt altsammen. Ja, Gutten lovede, han stulde lyde ham og gjøre, som han sagde. Da de vare komne i Brudesengen om Kvelden, lod Gutten, som om han lagde sig til at sove. Prinsessen reiste sig op paa Albuen og saa paa ham, om han sov, og killede ham under Næsen. Gutten sov lige godt. Saa luggede hun ham i Haaret og i Skægget. Men han sov som en Stok, troede hun. Saa dreg hun frem en stor Slagterkniv under Hovedpuden og vilde hafte Hovedet af ham; men Gutten for op, slog Kniven af Haanden paa hende, og greb hende i Haaret. Saa pistede han hende med Risene og sled dem op paa hende, til der ikke var en Vinde igjen. Da det var gjort, fastede han hende i Myselfarret, og da så han se, hvad hun var for et Dyr; hun var fort som en Ravn over hele sin Krop; men da han havde strubbet hende i Myse, og sturet hende med Surmælt og flyllet hende op i Sodmælt, var Troldhammen

gaaet af hende, og hun var saa blid og deilig, at hun aldrig havde været saa deilig før.

Den andre Dagen sagde Følgesvenden, at de maatte reise. Ja, Gutten var reiseferdig og Prinsessen ogsaa, for Hjemmegiftet havde for længe siden været i stand. Om Natten forte Følgesvenden alt det Guld og Sølv og alle de Kostbarheder, som vare igjen efter Troldet i Fjeldet, til Kongsgaarden, og da de skulle reise om Morgenens, var det saa fuldt overalt i hele Gaarden, at de mest ikke kunde komme frem; det Hjemmegiftet var mere værd end hele Kongens Land og Rige, og de vidste ikke, hvorledes de skulle saa fragtet det med sig. Men Følgesvenden vidste Raad for Uraad. Der var igjen sex flige Bukke efter Troldet, som kunde flyve i Lusten. Dem læssede og ladede de saa med Guld og Sølv, at de maatte gaa efter Marken og ikke orkede at lette sig og flyve med det, og det som Bunkene ikke vare i stand til at bære, maatte blive igjen i Kongsgaarden. Saa reiste de langt og længer end langt, men til sidst blev Bunkene saa trette og opgivne, at de ikke orkede at gaa længere. Gutten og Prinsessen vidste ingen Raad, men da Følgesvenden saa, at de ikke kunde komme afsted, saa tog han hele Hjemmegiftet paa Masken, lagde Bunkene ovenpaa, og bar det saa langt frem, at det ikke var mere end en halv Mil did, hvor Gutten havde Hjemmet sit. Saa sagde Følgesvenden: „Nu maa jeg stilles fra dig; jeg kan ikke blive med dig længere.“ Men Gutten vilde ikke stilles fra ham, han vilde ikke miste ham hverken for Lidet eller Meget. Ja, saa blev han med en halv Mil til, men længere kunde han ikke følge, og da Gutten bad og nødte ham, at han skulle følge med hjem og blive hos ham, ellers idetmindste være med og ture Hjemkommerøl hos Far hans, sagde Følgesvenden: „Nei, det kunde han ikke.“ Saa spurgte Gutten, hvad han skulle have, for det han havde været med og hjulpet ham. „Skulde det være noget, maatte det være Halvten af alt det, han

avlede i fem Aar," sagde Folgesvenden. "Ja, det skulle han faa.

Da han var borte, lagde Gutten igjen al Rigdommen sin, og reiste tomrebs hjem. Saa turede de Hjemkommerol, saa det baade hørtes og spurgtes over syv Kongeriger, og da de vare færdige med det, sikte de Vinterdrift al Vinteren baade med Buttene og med de tolv Hestene, som Far hans havde, før de sikte fjort hjem alt Guldet og Solvet.

Om fem Aar kom Folgesvenden igjen og skulle have sin Del. Da havde Manden byttet alt i to lige Dele.

"Men der er een Ting, som du ikke har byttet," sagde Folgesvenden.

"Hvad er det?" sagde Manden; "jeg troede, jeg havde byttet alt."

"Du har avlet et Barn," sagde Folgesvenden; "det faar du ogsaa bytte i to Dele."

Ja, det var saa det. Han tog Sværdet, men med det samme han løftede det og skulle kløve Barnet, greb Folgesvenden bag i Sværdodden, saa han ikke kunde hugge.

"Blev du ikke glad nu, du ikke sik Lov at hugge?" sagde han.

"Jo, saa glad har jeg aldrig været," sagde Manden.

"Ja, saa glad var jeg, da du løste mig ud af Isklumpen," sagde han. "Behold alt det du har; jeg behøver ikke noget, for jeg er en svævende Aand," sagde han. Han var Vintapperen, som stod i Isklumpen udenfor Kirkedøren, som alle spyttede paa; og han havde været hans Folgesvend og hjulpet ham, fordi han gav det han havde for at støtte ham Fred og saa ham i kristen Jord. Han havde faaet Lov at følge ham et Aar, og det var omme, da de stilles sidste Gangen. Saa havde han faaet Lov at se til ham igjen, men nu maatte de stilles for alle Tider, for nu ringede det efter ham med Himmeriges Klokker.

101. Peik.

Der var en Gang en Mand og en Kone; de havde en Son og en Datter, som varer Twillinge, og de varer saa lige, at de ikke kunde skilles fra hverandre ved andet end Klædselen. Gutten kaldte de Peik. Han var lidet til Nutte, mens Forældrene levede, for han havde ikke Hug til andet end at gjøre Mar af Folk, og han var saa fuld af Spis og Spillopper, at ingen kunde være i Fred for ham; men da de varer dode, blev det værre og værre, han vilde ikke tage sig nogen Ting til; han gjorde bare Ende paa det, som var igjen efter dem, og lagde sig ud med alle Mennesker. Søsteren strævede og kærede alt det hun orkede, men det vilde ikke monne, og saa sagde hun til ham, hvor galt dette var, at han ikke vilde gjøre noget Gavn og spurgte:

„Hvad skal vi have at leve af, naar du har gjort Ende paa alt?“

„Saa vil jeg ud og narre En,“ sagde Peik.

„Ja, da kommer du tidsnok, Peik,“ sagde Søsteren.

„Faar prove,“ sagde Peik.

Da det var Ende paa alt, havde de ikke mere; saa lakkede Peik afsted, og han gik og han gik, til han kom til Kongsgaarden. Der stod Kongen i Svalen, og da han så se Gutten, saa sagde han:

„Hvor skal du hen i Dag, Peik?“

„Aa, jeg skalde bort og se, om jeg kunde saa narret En,“ sagde Peik.

„Kan du ikke narre mig da?“ sagde Kongen.

„Nei, jeg kan nok ikke det, for jeg glemte Narrestikkene mine hjemme,“ sagde Peik.

„Kan du ikke gaa efter dem?“ sagde Kongen, „jeg kunde have Lyst til at se, om du er sleg en Spillopmager, som Folk siger,“ sagde han.

„Jeg duer ikke til at gaa,” sagde Peik.

„Jeg skal laane dig Hest og Sadel,” sagde Kongen.

„Jeg duer ikke til at ride heller,” sagde Peik. „Vi skal løste dig oppaa,” sagde Kongen, „saa kan du vel hænge paa.”

Ta, Peik han floede og floede sig i Hovedet, som om han vilde rive Luggen af, og lod dem løste sig oppaa; der sad han og slang baade hid og dit, saalænge Kongen kunde se ham, og Kongen lo, saa det taarede i Dinene, for slig en Rytter til Hest havde han aldrig seet før. Men da Peik var kommen ind i Skoven bagom Haugen, saa Kongen ikke kunde se ham længer, sad han, som han var spigret, og red afsted, som han havde stjaalet baade Øg og Grime, og da han kom til Staden, folgte han baade Hesten og Sadlen.

Kongen gif der imens og stundede og ventede paa, at Peik skulle komme slingrende tilbage igjen med Narrestilkene sine, og lo stundom til, naar han kom i Hug, hvor ynklig han saa ud, da han sad og slang paa Hesten som en Hosæt, som ikke vidste til hvad for en Kant den skulle falde, men det varede syv Lange og syv Brede, og der kom ingen Peik, saa skjonte Kongen til sidst, at han var narret og snydt baade for Hest og for Sadel, endda Peik ikke havde Narrestilkene med sig, — og saa blev det en anden Lyd, for da blev Kongen sindt og vilde bort og dræbe Peik.

Men Peik havde faaet vidst Dagen, da han skulle komme, og sagde til Søsteren sin, at hun skulle sætte paa Begstensgryden med en Draabe Vand i. Med det samme Kongen kom, rev Peik Gryden af Varmen og ind paa Stabben med den, og kogte Grød paa Huggestabben.

Kongen undrede sig paa dette og blev saa rent forundret, at han glemte det han kom efter.

„Hvad vil du have for den Gryden?” sagde han.

„Jeg kan ikke være af med den,” sagde Peik.

„Hvorsor kan du ikke det?” sagde Kongen; „jeg skal gjøre dig Ret for den,” sagde han.

„Jo, den sparer mig baade Bry og Peuge, baade Skovleie og Hugstelon, baade Kjøring og Føring,” sagde Peik. „Det er det samme, jeg gi'r dig hundrede Daler,” sagde Kongen; „nu har du narret af mig Hest og Sadel og Bidsel paa Kjøbet; men det faar gaa for det det er, naar jeg faar Gryden,” sagde han.

„Ja, saa sik han have den da,” sagde Peik.

Da Kongen kom hjem, bad han Fremmede og lagede til Gjæstebuds, men Maden skulde de koge i den nye Gryden, og den tog han og satte midt paa Gulvet. De Fremmede troede Kongen ikke var rigtig, og gif der og dyttede paa hverandre og lo af ham, og han gif omkring Gryden og faglede og faglede og sagde alt i Et: „Ja, ja, bi bare lidt, ja, ja, bi bare lidt, nu koger den snart;” men det blev ingen Kog. Saa sjønte han, at Peik havde været ude med Narrestikkene sine og lurt ham igjen, og nu vilde han aften og dræbe ham.

Da Kongen kom, stod Peik ude ved Laaven.

„Vilde hun ikke koge?” sagde han.

„Nei, hun vilde ikke det,” sagde Kongen; „men nu skal du undgjælde for det,” sagde han, og vilde frem med Kniven.

„Det skal du saa mig til at tro,” sagde Peik, „for du tog ikke Stabben.”

„Skal tro, det ikke er Løgn, du farer med?” sagde Kongen.

„Det er Stabben, det staar paa; hun koger ikke uden —” sagde Peik.

Hvad han da skulde have for den. — Tre hundrede Daler var den vel værd; men for hans Skyld sik den gaa for to, sagde Peik. Saa sik han Stabben og reiste med, og bød Fremmede og lagede til Gjæstebuds, og satte Gryden paa Stabben midt inde i Stuen. De Fremmede troede, han var blevet baade Tul og Toss, og de gif der og gjorde bare Nar af ham, og han faglede og faglede om Gryden og sagde.

ret som det var: „Bi lidt, nu togter hun, nu togter hun snart,” men det blev ikke mere af det paa Stabben end paa bare Gulvet. Saa stjonte han, at Peik havde været ude med Narrestikkene sine den Gangen ogsaa. Han rev sig i Luggen og vilde afsted og dræbe ham igjen, og nu skulle han ikke spare ham, enten han laaet vel eller ilde.

Men Peik havde laget sig til at tage imod ham igjen. Han slagtede en Væder og tog og havde Blodet i Blæren og Bomfindet, og palkede det ned i Barmen paa Søster sin og sagde for hende, hvad hun skulle sige.

„Hvor er Peik?” streg Kongen; han var saa sindet, at han skalo i Maalet.

„Han er saa strobelig, at han ikke orker at røre sig,” sagde hun, „og saa skulle han prove at saa en Sovn.”

„Du faar vælge ham,” sagde Kongen.

Nei, det torde hun ikke, for han var saa hastig.

„Ja, jeg er endda hastigere,” sagde Kongen, „og vælger ikke du ham, saa skal jeg — —” sagde han, og tog bortved Siden, der Kniven var. Nei, saa skulle hun til at vælge ham; men Peik vendte sig hastig em i Sengen, drog ud en liden Kniv, og rispede hende i Blæren og Vædervommen, saa Blodspruten stod af Barmen paa hende, og hun faldt over Ende paa Gulvet, som hun var død.

„For en Fanden du er, Peik,” sagde Kongen; „nu har du jo staaret ihjel Søster din, og det saa selve Kongen staar og ser paa det,” sagde han.

„Det er ikke farligt med Liget, saalænge der er Beir i Næsen paa mig,” sagde Peit, og sik frem et Buffehorn, som han gav sig til at tude paa, og da han havde tudet en Brudelslaatt, saa satte han det ind til hende og blæste Liv i hende igjen, saa hun stod op, som der ikke seilede hende nogen Ting.

„Bevares vel for dig, Peik! Kan du dræbe Folk og blæse Liv i dem igjen ogsaa du da?” sagde Kongen.

„Ja, hvad Raad var der for mig ellers?“ sagde Peik; „jeg kom til at dræbe alle dem, jeg kom nær, for jeg er saa hastig af mig, ser du,“ sagde han.

„Ja, jeg er ogsaa hastig til Sinds,“ sagde Kongen, „og det Hornet maa jeg have; jeg skal give dig hundrede Daler for det, og saa faar det være det samme, jeg faar give dig efter, at du narrede af mig Hesten, og at du snoed mig paa Gryden og Stabben og hele Resten.“

Peik kunde nødig undvære det, men for hans Skyld sik han have det, og saa sik Kongen det og reiste hjem det forste han kunde, og han var ikke før kommen hjem, før han maatte til at prove det; han tog paa at krangle og trætte med Dronningen og den ældste Datteren sin, og de trættede igjen og sagde ham imod; men for de vidste Ordet af det, drog han ud Kniven og stak dem ihjel, saa de faldt stendode over Ende, og de andre romte Stuen, saa rædde bleve de.

Kongen gif og drev paa Gulvet en Stund og snakkede om, det var ikke farligt med Liget, saalænge der var Beir i det, og andet sligt, som havde rendt gjennem Munden paa Peik, og saa sik han frem Hornet og til at tude og bløse; men endda han blæste alt det han orkede baade den Dagen og den anden, saa sik han ikke blæst Liv i dem; de vare døde og de blevе døde, baade Dronningen og Datteren, og han maatte faste dem i Jorden, og holde Gravol paa Skobet.

Saa vilde han til Peik og tage ham af Dage igjen, men Peik havde sine Runer ude, saa han vidste af, at Kongen kom, og han sagde til Søsteren sin:

„Nu faar du skifte Klæder med mig og reise afsted, saa maa du faa og have alt vi eier.“

Ja, hun skiftede Klæder med ham og pakfede sammen og reiste afsted, det fortalte hun vandt, og Peik sad igjen der alene i Søsterklæderne.

„Hvor er han Peik?“ sagde Kongen, han kom saa hast og saa sindt gjennem Døren.

„Han er reist sin Bei,” sagde han, som sad igjen i Søsterflæderne.

„Ja, haorde han nu været hjemme, saa fulde jeg have dræbt ham,” sagde Kongen; „det var ikke værdt at spare Livet paa slig en Skjelm,” sagde han.

„Han havde sine Muner ude og vidste, at Kongen kom, og vilde tage ham af Dage for Markestittene, han for med, men mig lod han blive igjen her baade madlos og pengelos,” sagde Peik, og gjorde sig saa læffer og sin som en Jente.

„Vær du med til Kongsgaarden, skal du saa nok at leve af — ; det er ikke værdt at sidde og sulte borti Hytten for dig,” sagde Kongen.

Ja, det vilde han gjerne, og saa tog Kongen ham med sig og lod ham lære alting og holdt ham som sin egen Datter, og det var mest, som Kongen havde igjen de tre Østrene sine, for Peikegutten sommede og syede og laaet og legte med dem, og var sammen med dem baade sent og tidligt.

Da det led en Tid, kom der en Kongsson paa Friari dit.

„Ja, jeg har tre Døtre,” sagde Kongen, „det staar paa, hvem du vil have af dem.”

Han fulde saa Lov at gaa op i Sykammeret og snakte og gjøre sig hjendt med dem, og saa likte han bedst Peik og fastede et Silkeplag i Hænet paa ham, og saa tog de paa at lage til Bryllup, og da det led om en Stund, kom Skyldfolkene hans og Kongens Folk og teg paa at ture og drikke Bryllup; men da det led paa Kvelden den første Bryllups-dagen, torde ikke Peik blive længer og lagde afsted fra Kongsgaarden ud paa Bidden, saa Bruden ikke var at finde; men det var det som værre var, begge Kongsdøstrene sik ondt saa braadt, og ret som det var, kom der rejsende to Smaaprindser til Verden, saa Folket maatte fare hjem midt i den bedste Legen og Bryllupssturingen.

Kongen blev baade harm og sorggivne, eg begyndte at virle og undres paa, hvorledes dette hang sammen.

Saa satte han sig paa Hesten og red ud, for han syntes, det blev for ødt at være hjemme; men da han kom ud paa Jordet, sad Peik paa en Sten og spilte paa Mundharpe.

„Sidder du her du, Peik?“ sagde Kongen.

„Favist sidder jeg her, hvor skal jeg ellers sidde,“ sagde Peik.

„Nu har du narret mig grovt Gang paa Gang,“ sagde Kongen; „men kom nu og vær med hjem, saa skal jeg dræbe dig.“

„Ja, det er vel saa det,“ sagde Peik. „naar der ingen anden Raad er, saa faar jeg vel til jeg med,“ sagde han.

Da de kom hjem til Kongsgaarden, gjorde de istand en Tønde, som Peik skulle puttes ned i, og da den var færdig, hørte de den op paa et høit Fjeld; der skulle han ligge tre Dage og tænke over det han havde gjort, før de væltede ham udover og til Fjords.

Den tredie Dagen kom der en rig Mand gaaende, og Peik sad indi Tønden og sang: „Til Himmerig og til Paradis, til Himmerig og til Paradis skal jeg fare; men ikke vil jeg, og ikke vil jeg i Englestare.“

Da Manden hørte dette, spurgte han, hvad han skulle give ham for at komme i Steden hans.

Det sit vel blive meget, mente Peik, for der stod ikke Skyds tilhagt til at fare til Himmerige alle Dage.

Manden vilde give ham alt det han eiede, og saa slog han ud Bunden og krobb ned i Tønden istedenfor Peik.

„Lykke paa Reisen,“ sagde Kongen; „nu farer du til Fjords fortære, end om du for med Renskyds, og nu er det ude baade med dig og Narrestilkene dine,“ sagde han.

Før Tønden var halvveis udover Fjeldet, var der ikke en hel Stav og Stump igjen af den eller af ham, som var indi. Men da Kongen kom hjem til Kongsgaarden, var Peik der før ham, og sad paa Traakken og spilte paa Mundharpe.

„Sidder du der, du Peik?“ sagde Kongen.

„Javist sidder jeg her, hvor skalde jeg sidde ellers?“ sagde Peik. „Jeg kan vel faa leiet Hus her til alle Hestene og Faet og Pengene mine.“

„Hvor væltede jeg dig hen, saa du sik al den Rigdommen?“ spurgte Kongen.

„Aa, du væltede mig til Fjords,“ sagde Peik, „og da jeg kom til Bunds, var der nok at tage af, baade Heste og Fæ, baade Guld og Gods; de gif i Flokke og laa i Hobo saa store som Hus,“ sagde han.

„Hvad vil du have for at vælte mig samme Veien?“ sagde Kongen.

„Aa, det er ikke mere paakostet det,“ sagde Peik; „du tog ikke noget af mig, saa vil ikke jeg have noget af dig heller.“

Saa stoppede han Kongen i en Londe og rullede ham udover, og da han havde givet ham Frislyds ud over Hjeldet, reiste han hjem til Kongsgaarden. Der tog han og holdt Bryllup med den yngste Kongsdatteren. Siden streden han Land og Nige, men han gjemte Marrestikkene sine, og gjemte dem vel, saa der hverken hørtes eller spurgtes mere om Peik-gutten, men bare om selve Kongen.

102. Kjætten, som var saa føl til at øde.

Der var en Gang en Mand, som havde en Kjætte, og den var saa følt stor og slem til at øde, at han ikke funde have hende længer. Saa skalde hun til Elvs med en Sten om Halsen, men for hun skalde afsted, sik hun et Maal Mad. Kjærringen satte til hende et Grødfad og et lidet Trug med

Madfædt. Det rev hun i sig og satte afsted ud gjennem Bin-
duet. Der stod Manden paa Laaven og træskede.

„God Dag, du Mand i Huset,” sagde Kjætten.

„God Dag, du Kjætte,” sagde Manden; „har du faaet
dig noget Mad i Dag?” sagde han.

„Aa, jeg har faaet et lidet Gran; men jeg er mest fa-
stende,” sagde Kjætten; „det var bare et Grødfad og et Fedt-
traug, og huskom mig, tar jeg ikke dig og,” sagde hun, og
saa tog hun og aad op Manden.

Da hun havde gjort det, gik hun i Fjøset; der sad Kjær-
ringen og mælkede. „God Dag, du Kjærring i Fjøset,” sagde
Kjætten.

„God Dag, er du der, du Kjætte?” sagde Kjærringen;
„har du ædt op Maden din?” sagde hun.

„Aa, jeg har ædt lidt i Dag, men jeg er mest fastende,”
sagde Kjætten, „det var bare et Grødfad og et Fedttraug og
Manden i Huset, og huskom mig, tar jeg ikke dig og,” sagde
hun, og saa tog hun og aad op Kjærringen.

„God Dag, du Ko paa Baasen,” sagde Kjætten til
Bjeldkoen.

„God Dag, du Kjætte,” sagde Bjeldkoen; „har du faaet
dig noget Mad i Dag?” sagde hun.

„Aa, jeg har faaet lidt, men jeg er mest fastende,” sagde
Kjætten; „det var bare et Grødfad og et Fedttraug og Man-
den i Huset og Kjærringen i Fjøset, og huskom mig, tar jeg
ikke dig og,” sagde Kjætten, og saa tog hun og aad Bjeld-
koen og.

Saa satte hun op i Hjemhagen; der stod en Mand og
løvede.

„God Dag, du Løvmand i Hagen,” sagde Kjætten.

„God Dag, du Kjætte; har du faaet dig noget Mad
i Dag?” sagde Løvmanden.

„Aa, jeg har faaet lidt, men jeg er mest fastende,” sagde
Kjætten; „det var bare et Grødfad og et Fedttraug, og Man-

den i Huset og Kjærringen i Fjøset og Bjeldkoen paa Baasen, og huskom mig, tar jeg ikke dig og," sagde hun, og saa tog hun og aad Løvmanden ogsaa.

Saa kom hun til en Stenros; der stod Roskatten og tittede ud.

„God Dag, du Roskat i Stenrosen," sagde Kjætten.

„God Dag, du Kjætte; har du faaet dig noget Mad i Dag?" sagde Roskatten

„Aa, jeg har faaet lidt, men jeg er mest fastende," sagde Kjætten; „det var bare et Grødfad og et Fedttraug og Manden i Huset og Kjærringen i Fjøset og Bjeldkoen paa Baasen og Løvmanden i Hagen, og huskom mig, tar jeg ikke dig og," sagde Kjætten, og saa tog hun og aad op Roskatten ogsaa.

Da hun havde gaaet lidt til, kom hun til et Haslekær; der sad Træbjørnen og sankede Nodder.

„God Dag, du Træbjørn i Busken," sagde Kjætten.

„God Dag, du Kjætte; har du faaet dig noget Mad i Dag?" sagde Træbjørnen.

„Aa, jeg har faaet lidt, men jeg er mest fastende i Dag," sagde Kjætten; „det var bare et Grødfad og et Fedttraug og Manden i Huset og Kjærringen i Fjøset og Bjeldkoen paa Baasen og Løvmanden i Hagen og Roskatten i Stenrosen, og huskom mig, tar jeg ikke dig og," sagde Kjætten, og saa tog hun og aad op Ekornen ogsaa.

Da hun havde gaaet et Stykke til, mødte hun Mikkel Ræv, som gik og lufskede borte i Skovbredden.

„God Dag, du Mikkel Snittom," sagde Kjætten.

„God Dag, du Kjætte; har du faaet dig noget Mad i Dag?" sagde Ræven.

„Aa, jeg har faaet lidt, men jeg er mest fastende," sagde Kjætten; det var bare et Grødfad og et Fedttraug og Manden i Huset og Kjærringen i Fjøset og Bjeldkoen paa Baasen og Løvmanden i Hagen og Roskatten i Stenrosen og

Tæbjørnen i Kjærret, og hustom mig, tar jeg ikke dig og," sagde Kjætten, og saa tog hun og aad op Næven ogsaa.

Da hun havde gaaet lidt til, mødte hun en Hare.

"God Dag, du hoppende Hare," sagde Kjætten.

"God Dag, du Kjætte; har du faaet dig noget Mad i Dag?" sagde Haren.

"Aa, jeg har faaet lidt, men jeg er næst fastende," sagde Kjætten; "det var bare et Grødfad og et Fedttraug og Manden i Huset og Kjærringen i Fjøset og Bjeldkoen paa Baasen og Lovmanden i Hagen og Roskatten i Stenrøsen og Tæbjørnen i Kjærret og Milkel Snittom, og hustom mig, tar jeg ikke dig og," sagde Kjætten, og saa tog hun og aad op Haren ogsaa.

Da hun havde gaaet et Stykke til, mødte hun en Graaben.

"God Dag, du Graaben Glup," sagde Kjætten.

"God Dag, du Kjætte; har du faaet dig noget Mad i Dag?" sagde Graabenen.

"Aa, jeg har faaet lidt, men jeg er næsten fastende," sagde Kjætten; det var bare et Grødfad og et Fedttraug og Manden i Huset og Kjærringen i Fjøset og Bjeldkoen paa Baasen og Lovmanden i Hagen og Roskatten i Stenrøsen og Tæbjørnen i Kjærret og Milkel Snittom og hoppende Hare, og hustom mig, tar jeg ikke dig og," sagde Kjætten, og saa tog hun og aad op Graabenen ogsaa.

Saa gif hun til Skogs, og da hun havde gaaet langt og længer end langt, over Berg og dybe Dale, saa mødte hun en Bjornunge.

"God Dag, du Bjørn Bugop," sagde Kjætten.

"God Dag, du Kjætte; har du faaet dig noget Mad i Dag?" sagde Bjornungen.

"Aa, jeg har faaet lidt, men jeg er næsten fastende," sagde Kjætten; "det var bare et Grødfad og et Fedttraug og Manden i Huset og Kjærringen i Fjøset og Bjeldkoen paa

Baasen og Lovmanden i Hagen og Nøskatten i Stenrosen og Træbjørnen i Kjærret og Mikkel Snittem og hoppende Hare og Graaben Glup, og hustom mig, tar jeg ikke dig og," sagde Kjætten, og saa tog hun og aad op Bjermungen med.

Da Kjætten havde gaaet et Stykke til, saa mødte hun Binnen, som rev i Stubben, saa Fosten sog, saa arg var den, fordi den havde mistet Ungeen sin.

„God Dag, du Binne Bidst," sagde Kjætten.

„God Dag, du Kjætte; har du faaet dig noget Mad i Dag?" sagde Binnen.

„Aa, jeg har faaet lidt, men jeg er mest fastendes," sagde Kjætten; „det var bare et Grødfad og et Fedttraug og Manden i Huset og Kjærringen i Fjøset og Bjeldkoen paa Baasen og Lovmanden i Hagen og Nøskatten i Stenrosen og Træbjørnen i Kjærret og Mikkel Snittem og hoppende Hare og Graaben Glup og Bjørn Buxop, og hustom mig, tar jeg ikke dig og," sagde Kjætten, og saa tog hun og aad op Binnen ogsaa.

Da Kjætten kom lidt længere frem, saa mødte hun selve Bamsen.

„God Dag, du Bamse Bravfar," sagde Kjætten.

„God Dag, du Kjætte; har du faaet noget Mad i Dag?" sagde Bamsen.

„Aa, jeg har faaet lidt, men jeg er mest fastende," sagde Kjætten; „det var bare et Grødfad og et Fedttraug og Manden i Huset og Kjærringen i Fjøset og Bjeldkoen paa Baasen og Lovmanden i Hagen og Nøskatten i Stenrosen og Træbjørnen i Kjærret og Mikkel Snittem og hoppende Hare og Graaben Glup og Bjørn Buxop og Binne Bidst, og hustom mig, tar jeg ikke dig og," sagde Kjætten, og saa tog hun og aad op Bamsen ogsaa.

Saa git Kjætten langt og længer end langt, til hun kom til Bygds igjen; der mødte hun et Brudefølge paa Beien.

„God Dag, du Brudefølge paa Beien," sagde Kjætten.

„God Dag, du Kjætte; har du faaet dig noget Mad i Dag?“ sagde Brudefølget.

„Aa, jeg har faaet lidt, men jeg er mest fastende,“ sagde Kjætten; „det var bare et Grødfad og et Fedttraug og Manden i Huset og Kjærringen i Fjøset og Bjeldkoen paa Baa-sen og Løvmanden i Hagen og Roskatten i Stenrosen og Trebjørnsen i Kjærret og Mikkel Snittom og hoppende Hare og Graaben Glup og Bjørn Bugop og Binne Bidst og Bamse Bravfar, og huskom mig, saa tar jeg dig ogsaa,“ sagde Kjætten, og saa for hun paa dem og aad baade Brud og Brudgom og hele Følget med Kjøgemester og Spillemand og Heste og alt.

Da hun havde gaaet et Stykke til, kom hun til Kirken; der mødte hun et Ligfølge.

„God Dag, du Ligfølge ved Kirken,“ sagde Kjætten.

„God Dag, du Kjætte; har du faaet dig noget Mad i Dag?“ sagde Ligfølget.

„Aa, jeg har faaet lidt, men jeg er mest fastende,“ sagde Kjætten; „det var bare et Grødfad og et Fedttraug og Manden i Huset og Kjærringen i Fjøset og Bjeldkoen paa Baa-sen og Løvmanden i Hagen og Roskatten i Stenrosen og Trebjørnsen i Kjærret og Mikkel Snittom og hoppende Hare og Graaben Glup og Bjørn Bugop og Binne Bidst og Bamse Bravfar og Brudefølget paa Beien, og huskom mig, saa tar jeg dig og,“ sagde Kjætten, og saa satte hun paa Ligfølget og aad baade Liget og Følget.

Da Kjætten havde faaet tillivs dette, saa bar det til Himmelss med hende, og da hun havde gaaet langt og længer end langt, saa mødte hun Maanen i Skyen.

„God Dag, du Maane i Skyen,“ sagde Kjætten.

„God Dag, du Kjætte; har du faaet dig noget Mad i Dag?“ sagde Maanen.

„Aa, jeg har faaet lidt, men jeg er mest fastende,“ sagde Kjætten; „det var bare et Grødfad og et Fedttraug og Manden

i Huset og Kjærringen i Højet og Bjeldkoen paa Baasen og Lovmanden i Hagen og Roskatten i Stenrosen og Træbjørnen i Kjærret og Mikkel Snittom og hoppende Hare og Graaben Glup og Bjørn Buxop og Vinne Bidst og Bjørn Bravkar og Brudefolget i Beien og Ligfolget ved Kirken, og hustom mig, ceder jeg ikke dig og," sagde Kjætten, og saa satte hun paa Maanen og aad den op baade med Ny og med Næ.

Saa gif Kjætten langt og længer end langt, saa mødte hun Solen.

"God Dag, du Sol paa Himlen," sagde Kjætten.

"God Dag, du Kjætte; har du faaet dig noget Mad i Dag?" sagde Solen.

"Aa, jeg har faaet lidt," sagde Kjætten; „det var bare et Gredfad og et Fedttraug og Manden i Huset og Kjærringen i Højet og Bjeldkoen paa Baasen og Lovmanden i Hagen og Roskatten i Stenrosen og Træbjørnen i Kjærret og Mikkel Snittom og hoppende Hare og Graaben Glup og Bjørn Buxop og Vinne Bidst og Bjørn Bravkar og Brudefolget i Beien og Ligfolget ved Kirken og Maanen i Skyen, og hustom mig, tar jeg ikke dig og," sagde Kjætten, og saa satte hun paa den og aad op Solen paa Himlen.

Saa gif Kjætten langt og længer end langt, til hun kom til en Bro; der mødte hun en diger Gjedebuk.

"God Dag, du Buk paa Broen den brede," sagde Kjætten.

"God Dag, du Kjætte; har du faaet dig noget Mad i Dag?" sagde Bussen.

"Aa, jeg har faaet lidt, men jeg er mest fastende," sagde Kjætten; det var bare et Gredfad og et Fedttraug og Manden i Huset og Kjærringen i Højet og Bjeldkoen paa Baasen og Lovmanden i Hagen og Roskatten i Stenrosen og Træbjørnen i Kjærret og Mikkel Snittom og hoppende Hare og Graaben Glup og Bjørn Buxop og Vinne Bidst og Bamse Bravkar og Brudefolget i Beien og Ligfolget ved

Kirken og Maanen i Skyen og Solen paa Himlen, og hustom mig, nu tar jeg dig og," sagde Kjætten.

"Det skal vi nappes om," sagde Bulken og stangede til Kjætten, saa den rog udover Broen og for til Elvs, og der sprak den.

Saa krobede frem og fore hver til sig, og varer lige gode som før alle de, som Kjætten harde ædt, baade Manden i Huset og Kjørringen i Fjøset, og Bjeldkoen paa Baasen og Lovmanden i Hagen, og Nøstlatten i Stenrosen og Træbjornen i Kjærret, og Mikkels Snittom og hoppende Hare, og Graaben Glup og Bjørn Buxop, og Vinne Bidst og Bamse Bravkar, og Brudesølget paa Beien og Ligfølget ved Kirken, og Maanen i Skyen og Solen paa Himlen.

103. Hønen, som faldt i Bryggekarret.

Der var en Gang en Tuppe og en Toppe, som gifude paa Ageren og spændte og sparkede og plukkede.

Næt som det var, fandt Hønen et Bygkorn, og Hønen fandt en Humleolle, og saa skulde de gjøre Malt og brygge Juleol.

"Jeg plukker Byg, og jeg mælter Malt og brygger Öl, og Ølet er godt!" sagde Hønen.

"Er Vorteren vel stærk?" sagde Hønen, og sloi op paa Kanten af Karret og vilde smage; men da han skulde bukke sig og driske en Taar, begyndte han at flase i Bingerne, og saa faldt han paa Hovedet i Bryggekarret og druknede.

Da Hønen saa det, blev hun saa rent fra sig selv, at hun sloi op paa Storstenshylden og gav sig til at straale og

græde: saat, saat, saat Skade! saat, saat, saat Skade!" streg hun i Et væl og vilde aldrig holde op igjen.

"Hvad sidder dig, Tuppe Hønemor, siden du sørger og græder saa?" sagde Haandtværnen.

"Jo, Toppe Hanesar faldt i Bryggefaret og druknede, og der ligger han død," sagde Hønen; "derser sørger og græder jeg."

"Ja, kan jeg ikke gjøre andet, saa skal jeg male og smale," sagde Haandtværnen, og til at male saa fort den funde.

Da Stolen hørte dette, saa sagde den: "Hvad feiler dig Kæren, siden du smaler og maler saa fort?"

"Jo, Toppe Hanesar faldt i Bryggefaret og druknede, Tuppe Hønemor sidder paa Murhylden og sørger og græder; derser smaler og maler jeg," sagde Haandtværnen.

"Kan jeg ikke gjøre andet, saa skal jeg ritte," sagde Stolen, og gav sig til at knage og knirke.

Dette hørte Døren; saa sagde den: "Hvad feiler dig? Hvorfor ritter du, Stol?"

"Jo, Toppe Hanesar faldt i Bryggefaret og druknede, Tuppe Hønemor sidder paa Murhylden og sørger og græder, og Haandtværnen maler; derser ritter og knirker og knager jeg," sagde Stolen.

"Ja, kan jeg ikke gjøre andet, saa skal jeg strælte og smælte og pibe og hvine," sagde Døren, og til at flyve op og slaa sig igjen og laate og larme, saa det var endt at høre paa, og det næsten gik til Marv og Ben.

Dette hørte Flisdunksen.

"Hvorfor piber og strælder du saa, Dør?" sagde den.

"Jo, Toppe Hanesar faldt i Bryggefaret og druknede, Tuppe Hønemor sidder paa Murhylden og sørger og græder, Haandtværnen maler og smaler, og Stolen ritter og knirker; derser strælder og smælder jeg," sagde Døren.

„Ja, kan jeg ikke andet, saa stal jeg syge og ryge,” sagde Flisdunken, og til at gyve og ryge, saa Stuen stod i en Sky.

Dette saa Niven, som stod udenfor og tittede gjennem Binduet med Skastet.

„Hvorfor ryger du saa, Flisdunk?” sagde den.

„Jo, Toppe Hanesfar faldt i Bryggefaret og druknede, Tuppe Hønemor sidder paa Murhylden og sorger og græder, Haandkværnen maler og smaler, Stolen rikter og knirker, Døren strælder og smælder; derfor syger og ryger jeg,” sagde Flisdunken.

„Ja, kan jeg ikke gjøre andet, saa stal jeg rage og rive,” sagde den, og til at rage rundt omkring.

Dette stod Aspen og saa paa.

„Hvorfor rive og rager du saa, Rive?” sagde den.

„Toppe Hanesfar faldt i Bryggefaret og druknede, Tuppe Hønemor sidder paa Murhylden og sorger og græder, Haandkværnen maler og smaler, Stolen rikter og knirker, Døren strælder og smælder, Flisdunken syger og ryger; derfor rive og rager jeg i Ring,” sagde Niven.

„Ja, kan jeg ikke andet,” sagde Aspen, „saa stal jeg sjælve og bævre i Bladene mine.”

Dette mærkede Fuglene.

„Hvorfor sjælver og bævrer du saa, Asp?” sagde Fuglene til den.

„Toppe Hanesfar faldt i Bryggefaret og druknede, Tuppe Hønemor sidder paa Murhylden og sorger og græder, Haandkværnen maler og smaler, Stolen rikter og knirker, Døren strælder og smælder, Flisdunken syger og ryger, Riven rive og rager; derfor sjælver og bævrer jeg,” sagde Aspen.

„Ja, kan vi ikke andet, saa vil vi plukke Fjærene af os,” sagde Fuglene, og til at pille og plukke, saa Fjæren fæg.

Dette stod Manden og saa paa, og da han saa Fjæren fæg, saa spurgte han Fuglene:

„Hvorfor plukke I Fjæren af jer, fugle?“

„Toppe Hanefar faldt i Bryggelarret og druknede, Tuppe Hønemor sidder paa Murhylden og sørger og græder, Haandkvæernen maler og smaler, Stolen ritter og knirker, Døren strælder og smælter, Flisdunken syger og ryger, Riven riber og rager, Aspen sjælver og bævrer; derfor pille og plukke vi Fjærene af os,“ sagde Fuglene.

„Ja, kan jeg ikke andet, saa vil jeg rive isund Limerne,“ sagde Manden, og til at rive og slide i Sopelimerne, saa Riskvistene fog baade i Øst og i Vest.

Hjærringen stod og kogte Kveldsgroden og saa paa dette.

„Hvorfor riber du isund Limerne, Mand?“ sagde hun.

„Jo, Toppe Hanefar faldt i Bryggelarret og druknede, Tuppe Hønemor sidder paa Murhylden og sørger og græder, Kvæernen maler og smaler, Stolen ritter og knirker, Døren strælder og smælter, Flisdunken syger og ryger, Riven rager og riber, Aspen sjælver og bævrer, Fuglene piller og plukker Fjæren af sig, derfor riber jeg Limerne isund,“ sagde Manden.

„Ja, saa vil jeg klæde Grøden rundt alle Bæggene,“ sagde hun, og det gjorde hun ogsaa: hun tog den ene Steven efter den anden og klænte rundt alle Bæggene, saa ingen kunde se, hvad de var gjort af, for bare Grød.

Saa draf de Gravolet til Hanen, som faldt i Bryggelarret og druknede, og vil du ikke tro det, kan du reise dit øg smage baade paa Ølet og paa Grøden.

104. Pandekagen.

Der var en Gang en Kone, som havde syv sultne Børn, og dem stegte hun Pandekage til; Maamelskage var det, og den laa i Panden og øste saa tyk og god, at det var en Lyft at se paa den; og Børnene stod omkring, og Gamlesfar sad og saa paa.

„Aa, lad mig saa lidt Pandekage, Mor min, jeg er saa sulten,” sagde det ene Barnet.

„Aa kjære dig,” sagde det andet.

„Aa kjære, vene dig,” sagde det tredie.

„Aa kjære, vene, snille dig,” sagde det fjerde.

„Aa kjære, vafre, vene, snille dig,” sagde det femte.

„Aa kjære, vafre, vene, gode, snille dig,” sagde det sjette.

„Aa kjære, vafre, vene, gode, snille, sote dig,” sagde det syvende, og saa bad de om Pandekage allesammen, det ene vokrere end det andet, for de vare saa sultne og saa snille.

„Ja, Børnene mine, bi nu bare, til den vender sig,” sagde hun — til jeg faar vendt den, skulde hun have sagt — saa skal I faa Pandekage allesammen, deiligt Maamelskage, se bare, hvor tyk og fornøiet den ligger der.

Da Pandekagen hørte dette, blev den ræd, og ret som det var, saa vendte den sig af sig selv og vilde ud af Panden; men den faldt ned i den paa den anden Side igjen, og da den havde stegt sig lidt paa den ogsaa, saa den blev fastere i Fjisten, sprat den ud paa Gulvet og trillede aften som et Hjul ud igjennem Doren og bort efter Beien.

Hei da! Kjærringen efter med Panden i den ene Haand og Sleven i den anden, det fortæste hun kunde, og Børnene efter hende igjen, og Gamlesfar hinkede efter til sidst.

„Hei, vil du bie, knib den, tag den, hei da!” skreg de i Munden paa hverandre og skulde tage den paa Spranget og fange den igjen; men Pandekagen trillede og trillede, og ret

som det var, var den saa langt undaf, at de ikke funde se den, for Pandekagen var flinkere tilbens end alle sammen.

Da den havde trillet en Stund, saa mødte den en Mand.

„God Dag, Pandekage,” sagde Manden.

„Gud signe, Mand Brand,” sagde Pandekagen.

„Kjære min Pandekage, tril ikke saa fort, men bi lidt og lad mig saa øede dig,” sagde Manden.

„Naar jeg har gaaet for Kone Krone, Gamlesar’n og syv Strigerbarn, saa kan jeg vel gaa for dig, Mand Brand,” sagde Pandekagen, og trillede og trillede, til den mødte en Hone.

„God Dag, Pandekage,” sagde Honen.

„God Dag, Hone Pøne,” sagde Pandekagen.

„Kjære min Pandekage, tril ikke saa fort, men bi lidt og lad mig saa øede dig,” sagde Honen.

„Naar jeg har gaaet for Kone Krone og Gamlesar’n, syv Strigerbarn og Mand Brand, saa kan jeg vel saa gaa for dig, Hone Pøne,” sagde Pandekagen og trillede som et Hjul bortover Beien. Saa mødte den en Hane.

„God Dag, Pandekage,” sagde Hanen.

„God Dag, Hane Pøne,” sagde Pandekagen.

„Kjære min Pandekage, tril ikke saa fort, men bi lidt og lad mig saa øede dig,” sagde Hanen.

„Naar jeg har gaaet for Kone Krone, Gamlesar’n og syv Strigerbarn, for Mand Brand og for Hone Pøne, saa kan jeg vel saa gaa for dig, Hane Pøne,” sagde Pandekagen og begyndte at trille og trille, det fortalte den orfede. Da den havde trillet en lang Stund, saa mødte den en And.

„God Dag, Pandekage,” sagde Anden.

„God Dag, Ande Vand,” sagde Pandekagen.

„Kjære min Pandekage, tril ikke saa fort, men bi lidt og lad mig saa øede dig,” sagde Anden.

„Naar jeg har gaaet for Kone Krone, Gamlesar’n og syv Strigerbarn, for Mand Brand, Hone Pøne og for Hane

Pane, saa kan jeg vel saa gaa for dig, Ande Vand," sagde Pandekagen, og til at trille og trille det forteste den orfede. Da den havde trillet en lang, lang Stund, mødte den en Gaas.

"God Dag, Pandekage," sagde Gaasen.

"God Dag, Gaase Vaase," sagde Pandekagen.

"Kjære min Pandekage, tril ikke saa fort, men bi lidt og lad mig saa øede dig," sagde Gaasen.

"Naar jeg har gaaet for Kone Krone, Gamlefars'n og syv Strigerbarn, for Mand Brand, Høne Pøne, Hane Pane og for Ande Vand, saa kan jeg vel saa gaa for dig, Gaase Vaase," sagde Pandekagen og trillede afsted igjen.

Da den saa havde trillet en lang, lang Stund igjen, saa mødte den en Gasse.

"God Dag, Pandekage," sagde Gassen.

"God Dag, Gasse Bassé," sagde Pandekagen.

"Kjære min Pandekage, tril ikke saa fort, men bi lidt og lad mig saa øede dig," sagde Gassen.

"Naar jeg har gaaet for Kone Krone, Gamlefars'n og syv Strigerbarn, for Mand Brand, for Høne Pøne, Hane Pane, Ande Vand og for Gaase Vaase, saa kan jeg vel saa gaa for dig, Gasse Bassé," sagde Pandekagen og tog paa at trille og trille, det forteste den orfede.

Da den havde trillet en lang, lang Stund, saa mødte den en Gris.

"God Dag, Pandekage," sagde Grisen.

"God Dag, Gyldne Grisesyldte," sagde Pandekagen og begyndte at trille og trille, det forteste den orfede.

"Nei, bi lidt," sagde Grisen, "du traenger ikke til at braaflyve saa, vi to kan da gaa i Mag og slaa Følge over Skogen, for det skal ikke være rigtig trygt der," sagde den. Det syntes Pandekagen, der kunde være noget i, og saa gjorde de saa; men da de havde gaaet en Stund, kom de til en Bæf.

Grisen slo'd paa Flæset, det var ingen Sag for ham; men Pandekagen kunde ikke komme over.

„Sæt dig paa Trynet mit,” sagde Grisen, “saa skal jeg frage dig over,” sagde han.

Pandekagen gjorde saa.

„Nef, kof!” sagde Grisen og tog Pandekagen i een Døfs, og da Pandekagen ikke kom længer, er ikke Ræglen længer heller.

105. Gutten med Oldunken.

Der var en Gang en Gut, som havde tjent længe hos en Mand nordenjelds. Denne Manden var en Mester til at brygge Öl; det var saa urimelig godt, at der ikke fandtes Mage til det. Da Gutten skulle reise derfra, og Manden skulle betale ham Lønnen, han havde tjent, vilde han ikke have andet end en Dunk af Juleolet. Ja, den sikkert han og gik afsted med, og han bar den baade langt og længe, men jo længer han bar paa Oldunken, des tungere blev den, og saa begyndte han at se sig omkring, om der kom nogen, som han kunde driske med, saa Ølet kunde minke og Dunken letne. Langt om længe traf han en gammel Mand med et stort Stjæg.

„God Dag,” sagde Manden.

„God Dag igjen,” sagde Gutten.

„Hvor skal du hen?” sagde Manden.

„Jeg leder efter nogen at driske med, saa jeg kan saa lettet paa Dunken min,” sagde Gutten.

„Kan du ikke ligesaa godt drikke med mig som med en anden?“ sagde Manden; „jeg har faret baade vidt og langt, saa jeg baade er træt og tørst.“

„Jo, kan jeg saa,“ sagde Gutten, „men hvor kommer du fra, og hvad er du for en Mand da?“ sagde han.

„Jeg er Vorherre, og jeg kommer fra Himmerige, jeg,“ sagde Manden.

„Dig vil jeg ikke drikke med,“ sagde Gutten; „for du gjør saa stor Forstjel paa Folk her i Verden og sifter Netten saa usigt, saa nogle blive saa rige og nogle saa ringe; nei, dig vil jeg ikke drikke med,“ sagde han og labbede aftenet igjen med Dunken sin.

Da han havde gaaet et Stykke til, blev Dunken saa tung igjen, saa han syntes, han ikke orkede at bære den længer, medmindre der kom nogen, han kunde drikke med, saa Ølet kunde minke i Dunken. Jo, saa træf han en styg, stranglet Mand, som kom sygende saa fort.

„God Dag,“ sagde Manden.

„God Dag igjen,“ sagde Gutten.

„Hvor stal du hen?“ sagde Manden.

„Aa, jeg leder efter nogen at drikke med, saa jeg kan faa lettet paa Dunken min,“ sagde Gutten.

„Kan du ikke ligesaa godt drikke med mig som med en anden?“ sagde Manden. „Jeg har faret baade vidt og langt, saa jeg er træt og tørst,“ sagde han.

„Jo, kan jeg saa,“ sagde Gutten, „men hvad er du for En, og hvor kommer du fra?“ spurgte han.

„Jeg? jeg er kjendt nok, jeg er Fanden og kommer fra Helvede jeg,“ sagde Manden.

„Nei,“ sagde Gutten; du bare piner og plager Folk, og der det er nogen Ulykke paa Færde, der sige de altid, det er din Skyld, dig vil jeg ikke drikke med,“ sagde han.

Saa gik han langt og længer end langt igjen med Øldunkens sin, til han syntes den blev saa tung, at han ikke

orfede at bære den længere. Han begyndte at se sig omkring igjen, om der ikke kom nogen, han tunde drikke med, saa Dunken funde letne. Jo, langt om længe, saa kom der en Mand igjen, og han var saa tør og stranglet, at det var et Bidunder, at han funde hænge sammen.

„God Dag,” sagde Manden.

„God Dag igjen,” sagde Gutten.

„Hvor skal du hen?” sagde han til Gutten.

„Jeg skulle se, om jeg funde finde En at drikke med, saa Dunken min funde letne lidt, den bliver saa tung at bære,” sagde Gutten.

„Kan du ikke drikke med mig ligesaag godt som med en anden?” sagde Manden.

„Jo, kan jeg saa,” sagde Gutten. „Hvad er du for En da?” sagde han.

„De falde mig for Døden,” sagde Manden.

„Dig vil jeg drikke med,” sagde Gutten, og lagde ned Kagen sin og gav sig til at tappe Øl i Skaalen. „Du er en hagna*) Mand, for du gjør alle lige, baade fattige og rige.”

Saa drat han ham til, og Døden syntes det var en herlig Drik, og da Gutten undte ham vel, drat de til Skiftes, saa Ølet minfede og Kagen letnede.

Tilsidst sagde Døden: „Jeg har aldrig hjændt Drik, som smagte bedre og gjorde mig saa godt, som det Ølet du har hjænket mig, jeg syntes jeg blev som nyfødt indvortes, og jeg ved ikke, hvad jeg skal gjøre dig til Gode for det;” men da han havde tænt sig om en Stund, saa sagde han, at Kagen aldrig skulle blive tom, hvormeget de drat af den, og Ølet som var paa den, skulle blive til Helsebod, saa Gutten kunde gjøre Syge friße igjen bedre end nogen Doktor. Og saa

*) Dygtig og agtværdig, som man kan fortroste sig til og vente noget Godt af.

sagde han, at naar han kom ind til en Syg, da skulde Døden altid være der og vise sig for ham, og det skulde han have til et sikkert Mærke, at naar Døden sad ved Fodderne, saa kunde han redde den Syge med en Helsedrik af Kagen, men sad han ved Hovedgjerdet, saa gaves der hverken Hjælperaad eller Helsebod eller Drik for Døden.

Gutten var snart navnspurgt, saa han blev hentet vidt og bredt, og han hjalp Mangfoldige til Helsen igjen, som der ikke havde været Hjælp for. Maar han kom ind og saa, hvor Døden sad hos den Syge, spaede han enten Liv eller Død, og altid var han sandspaad. Han blev baade en rig Mand og en mægtig Mand, og til sidst blev han hentet til en Kongss-datter langt borte i Landene. Hun var saa farlig syg, at ingen Doktor troede sig til at hjælpe hende mere, og saa lovede de ham alt, hvad han kunde ønske og forlange, om han kunde frelse hende. Da han kom ind til Kongsdatteren, sad Døden ved Hovedgjerdet, men han sad og blundede og niktede, og medens han sad saaledes, kendte hun sig bedre. „Her gjælder det Liv eller Død,” sagde Doktoren, „og det er vel ingen Frelse, om jeg ser ret,” sagde han. Men de sagde, han maatte frelse hende, om det saa skulde koste Land og Rige. Saa saa han paa Døden, og medens han sad der og blundede igjen, vinkede han til Tjenerne, at de skulde vende Sengen i en Hast, saa Døden blev siddende ved Fodderne, og idetsamme det var gjort, gav han hende Helsedrikken, saa hun var frelst.

„Nu sveg du mig!” sagde Døden, „og nu er det voit mellem os.“

„Jeg var nødt til det, om jeg skulde vinde Land og Rige,” sagde Gutten.

„Det skal ikke hjælpe dig stort,” sagde Døden; „din Tid er ude, for nu hører du mig til.“

„Ja, skal det saa være, saa lad det saa være,” sagde Gutten; „men du lader mig vel saa Lov til at løse ud Herrens Bon først,” sagde han.

Ja, det fulde han faa Lov til; men han passede sig vel for at læse Herrens Bon; alt andet læste han, men Fadervor kom aldrig paa hans Tunge, og tilsidst mente han, at han havde snydt Deden for Alvor. Men da Døden syntes, at det drøiede for længe, saa gik han dit en Nat, og hængte op en stor tavle med Fadervor paa over Sengen til Gutten. Da han vaagnede, begyndte han at læse paa den og samlede sig ikke rigtig, før han kom til Amen; men da var det for sent.

Anmærkninger.

61. Væderen og Grisen, som skulde til Skovs og bo for sig selv.

Af dette Eventyr haves flere Varianter. Hovedfortællingen, fra Næs i Hallingdal, er op egnet af Jørgen Moe. Fra Ulfkong har Udgiveren modtaget en tilsvarende Fortælling, og i Østerdalen optegnet en Variant under Titelen: Manden, som slap for Handen. 1852.

De i Eventyret optagne Ordsprog og Mundheld findes ikke i nogen af Optegnelserne.

62. Venner i Liv og Død.

Fortalt af Strædder og Uhrniager Lars Larsen Monstrand i Graven, Hardanger, optegnet af Udgiveren 1870.

63. Gutten, som skulde tjene tre Aar uden Løn.

Efter to samstemmende Fortællinger fra Gudbrandsdalen, den ene meddelt af Skolelærer Hansen i Baage, den anden optegnet af Udgiveren paa Sæll 1847.

64. Kjørringen mod Strømmen.

Optegnelser haves af J. Moe fra Telemarken (fra Fyrrehyveaarene), ved Udgiveren fra Sogn 1847, af Skolelærer Garborg, Tæderen 1867, og flere af Kand. theol. O. L. Olsen fra Nordlandene 1870. Eventyret er væsentligt fortalt efter de jæderste og sogniske Fortællinger. De øvrige mangler mere eller mindre af Slutningen.

65. Den syvende Far i Huset.

Trykt i „Norske Universitets- og Skoleannaler“, Anden Række VII S 83 — 103, i Indberetning om en i 1851 af Udg. foretagen Reise til Østerdalen for at samle Folkesagninger. Lignende Fortællinger haves fra det Trondhjemiske, Telemarken og flere Egne i Landet.

66. Tre Citroner.

„Norsk Illustreret Kalender 1854“, S. 75. Fortalt af Mort Dreyer, Kurvekone i Kristiania, 1843. Optegnet af Udgiveren.

67. Rjæresten i Stoven.

Tre samstemmende Optegnelser. Som Hovedfortælling benyttet en Optegnelse af Jørgen Moe fra Hyrrethvevarene, efter Kari Præstedatters Fortælling i Bygland. De øvrige, fra Valvers og Gudbrandsdalen, optegnede af Udgiveren, som desuden i sin tidlige Barndom oftere hørte Eventyret af Læregutter paa sin Faders værksted.

68. Iffe hørende og iffe ridende.

Lidligere trykt i „Juletræet for 1851“, S. 38 fgg. Optegnet i Østerdalen af Udgiveren 1852; forekommer ogsaa paa andre steder.

69. Skippereu og Gamle-Erit.

Fra det Trondhjemiske, optegnet af Udgiveren 1865, og af ham lidligere meddelt paa Indst til Direktor, Hofraad m. m. Dr Gräße i Dresden til hans „Märchenwelt“, Leipzig, Moritz Schäfer, S. 216.

70. Gutten, som gjorde sig til Love, Hals og Myre.

„Juletræet for 1851“, S. 52. To Fortællinger fra Gudbrandsdalen, den ene meddelt fra daværende Kirkesanger Esstrands Skole i Gaaberg, den anden optegnet af Udgiveren i Nordre Gudbrandsdalen i Hyrrethvevarene. I. Moe omtaler i sine Optegnelser fra Hardanger eller Telemarken en Variant hertil.

71. Tobaksgutten.

Optegnet af I. Moe efter Alanon Knudsen's Fortælling i Bygland. Nogle tilsvarende Træk forekomme i en Optegnelse fra Vadalens ved Udg. Begge fra Hyrrethvevarene.

72. Guldslotet, som hang i Lusten.

Druckt i „Norsk Illustreret Kalender 1855“, S. 23 fgg. Derfra oversat af Udg. i „Süd und Nord, ein Märchenstrauß von P. Chr. Asbjørnsen und Hofrat Dr. J. G. Th. Gräße.“ Eventyret er i det væsentlige fortalt efter Fort. af en Matros fra Christiansundskanten, ombord i Korvetten Ornen 1850, hvorhos Træk ere optagne af twende af daværende Kroken Ida Kink fra Hedenmarken meddelte Fortællinger.

73. Haren, som havde været gift.

Hire Optegnelser. Som Hovedfortælling er bemærket en af de to, som Ivar Aasen har meddelt, og i denne er intet Trof af tvende andre fra Telemarken ved Moe og fra Toten ved Udg.

74. Bjørnen og Røven.

„Juletræet 1850“, S. 54. Væsentlig fortalt efter Meddelelser fra Lars Henriksen Nordby i Nrkong 1845, samt efter Moes og Udgiverens Optegnelser fra Telemarken og Gudbrandsdalen, sammenholdte med Ivar Aasen: Prover af Landsmalet i Norge 1853, S. 65 fgg. (hvor Fortællingen ligeledes er fra Gudbrandsdalen). Aasens Fortælling findes uden Kildeangivelse oversat i: „The Oxonian in Thelemarken; or notes of travel in South-Western Norway in the Summers of 1856 and 1857 with Glances at the legendary lore of that district by the Rev. Fredrick Metcalfe II, 227. Fra S. Haukenæs i Graven, Hardanger 1870, og fra E. Snedkerveen 1861 haves ogsaa Optegnelser af lignende Dyreeventyr.

75. Bamse Bra'kar.

Trykt i „En Nytaarsbog“, Kristiania 1853, i Forf.s Bidrag „En Aften i Rabogaarden“. Under samme Titel i Forf.s Norske Huldreeventyr og Folkesagn, 3die Opdag 1870, S. 310 fgg. Meddelt af L. H. Nordby i Nrkong samt, som anført, hørt i Udg.s Barndom.

76. Roderæv og Askeladden.

Tidligere trykt i „Norsk Folkekalender for 1854“, S. 113. Meddelt fra Nordland af Rand. P. Walsøe.

77. Gutten, som vilde fri til Datter til Mor i Krøgen.

„Juletræet 1850“, S. 1 fgg. Efter en af Professor J. P. Broch meddelt Optegnelse fra Smaaleuen eller Frederikshaldskanten.

78. Dumme Mænd og Trold til Skjærringer.

Hovedfortællingen optegnet i Sogn 1859 af Udg. Denne forener ligesom den tilsvarende islandiske Fortælling de spredte, men udforsligere Momenter, som forekomme i Moes Optegnelser fra Telemarken (fra Hyllethvearene), og i O. T. Olsens fra Dunderlandsdalen i Nordlandene, 1870.

79. Åskeladden og de gode Hjælpere.

„Juletræet 1851“, S. 41: „Åskeladden, som byggede Skib, der gik baade Land og Vand“. Hovedfortælling fra Gudbrandsdalen, optegnet af Udg., samt en tilsvarende Meddelelse af Skolelærer Hansen, Våage 1847. Fra Telemarken og Hardanger nogle fragmentariske Optegnelser ved Moe.

80. Gutten, som vilde blive Handelskarl.

To samstændende Optegnelser fra Sell, den ene ved Udg. 1842, den anden meddelt af Skolelærer Hansen noget senere.

81. Haarslaa, som aldrig vilde hjem gaa til rette Kveldsverdøtid.

I „Juletræet 1850“, S. 11: „Om en Gut, som gjætede en Gjed, som hedte Haarslaa o. s. v“. Flere Optegnelser. Som Hovedfortælling er benyttet en Optegnelse af Moe uden Stedsangivelse. Fra Fortun 1847 en Optegnelse, „Wigga“, og en fra det Trondhjemiske, „Bukken i Erte-aakeren“, ere ikke meget afvigende; begge ved Udg. Dvsfr. Anders Bang „Reglo og Rispo fra Baldres“, S. 47, No. 15: „Om ein Gut, som gjetto ei Gjeit, som eitto Sprov, som inkje vildt heimat te rettan Tugur i Dag.“

82. Kulbrænderen.

Som Hovedfortælling er benyttet en Optegnelse af afdøde Skolelærer Bist fra Inderoen i det Trondhjemiske 1865. Af denne er imidlertid udstudierte flere Momenter og optaget enkelte andre af en Optegnelse fra Balders ved Moe, en fra Dederen (1867) ved Skolelærer Garborg, samt af „Kulbrænar-Præsten“ i Bangs „Reglo og Rispo“, S. 13.

83. Guldfuglen.

„Juletræet 1850“, S. 58. Det Eventyr, der er benyttet som Hovedfortælling, er optegnet af Udg. i Sell 1842, og senere i større Udførighed meddelt af Skolelærer Hansen. To andre Optegnelser fra sondre Gudbrandsdalen ere, saavidt mindes, meddelte fra Elstrands Skole. En Optegnelse af S Moe under Titel „Figentræet“, formodentlig fra Sondfjord, synes at høre herhen. Fra Graven har Udgiveren en Optegnelse (fra 1870) efter L. L. Ronestrands Fortælling, der ligesom det fra sondre Gudbrandsdalen viser hen til en Folkebog.

84. Den gronne Ridder.

Kun een eneste Optegnelse ved Borgen Moe efter Fortælling af Kari Præstedatter eller hendes Mand Søren i Bygland (i Fyrretypeaarene).

85. Tyrihans, som sik Kongsdatteren til at le.

Hovedsagelig efter to Optegnelser fra Ringerike af J. Moe og en tilsvarende fra Gudbrandsdalen ved Udg. (Fyrrehyveaarene). Forekommer ogsaa i Valders, Hardanger og det Trondhjemse.

86. Præsten og Klokkeren.

Efter to Optegnelser af Moe, formentlig fra Valders 1845.

87. Galematthis.

„Juletræet 1850“, S. 18: „Gutten, som skalde bygge Bro, og som gjorde alt det, Mor hans bad ham.“

Hovedfortællingen hovedsagelig ejer flere Optegnelser af Moe fra Ringerike, Noss og Telemarken, med Tillæg af Træk fra Udgiverens Optegnelser af Eventyret fra Gudbrandsdalen og Valders. Fra Søderen haves ogsaa en Optegnelse, der dog ser ud til at være fortalt efter Juletræet.

88. Klokkeren i Bygden vor.

Efter Udg.s Optegnelser fra Biri og Fredriksværnkanten, samt en striftlig Meddelelse fra Toten

89. Smaagutterne, som traf Troldene paa Hedalsskoven.

„Juletræet 1850“, S. 72. Optegnet af Udgiveren paa Sæll 1842.

90. Hvidebjørn Kong Balemon.

Fra Sætersdalen 1870. Meddelt af Maleren August Schneider. Dvsr. „Norske Folkeeventyr“, anden Udgave 1852, S. 466. Moes Variant af samme Navn

91. Skinet med det Rare i.

„Juletræet 1850“, S. 78. Efter afdøde General Theodor Brochs Fortælling.

92. Hjemmusen og Fjeldmusen.

„Juletræet for 1866“, Nr. 1, S. 3.

Hovedfortællingen i J. Moes Samlinger fra Telemarken med forskellig Slutning. Slutningen er optaget af en Optegnelse af Udg. fra Gudbrandsdalen. Ræglen, eller Samtalen mellem Katten og Musen, er kjend næsten overalt i Landet. Her er den fra Faaberg, 1842 - 47.

93. „Goddag, Mand!“ — „Dækfast.“

„Juletræet 1866“, Nr. 2, S. 6.

Hovedfortællingen fra Vaae, lig.som flere Optegnelser af samme Eventyr fra Gudbrandsdalen ved Udg. Desuden en Fortælling meddelt af Dahll (Kapt.?) og en noget afgivende af Kand theol. O. L. Olsen fra Moe Sogn i Helgeland.

94. Haneu og Ræven.

„Juletræet 1866“, Nr. 3, S. 8.

Fortalt efter to samstemmende Optegnelser af Moe fra Telemarken, og af Udgiveren fra Sell i Gudbrandsdalen.

95. Verden lønner ikke anderledes.

„Juletræet 1866“, Nr. 4, S. 10.

Fra Vaae i Gudbrandsdalen, ved Udg. Ivfr. „Gamle Reglo og Rispo fra Valdres“ af A. Bang: „Om kvito Staven“, S. 57, noget forskjellig og med anden Ende.

96. Mumle Gaaseæg.

„Juletræet 1866“, Nr. 5, S. 14.

Hovedfortællingen er efter Udgiverens Optegnelser fra Gudbrandsdalen, der under Titel Thor Arbeidsmand, Klokkergutten og Klokkerthor, i Hyrtevearene er fortalt og senere skriftlig meddelt af en afdøde, forhenværende Skolelærer Hans Agerjordet i Dovre. Begyndelsen er inidlertid tagen af en Variant til samme fra Kristiania-Egnen og Ringerike, og hele Eventyret er benevnt efter denne, Mumle Gaaseæg. Den sidstnævnte Optegnelse er, saavidt vides, fra Gaardbrugeren Jørgen Rytterager. Der haves forøvrigt mange Optegnelser og Meddelelser fra forskjellige Egne, hvoriblandt et Par fra Valders, Hollingdal samt Aadalen af J. Moe, af Kapt. Undahl fra Sondhordland, m. fl.

97. Beslesrik med Helsen.

„Juletræet 1866“, Nr. 6, S. 27.

Hovedfortællingen fra Sell i Gudbrandsdalen, optegnet 1842 af Udg., er med Udeladelse af en Del Anstodeligt smeltet sammen med tvende andre narrationes lubricae, hvoraf den ene er optegnet af Moe, den anden meddelt af T. Aasen. En tilsvarende Variant haves ogsaa fra Hedemarken.

98. Gjæte Kongens Hærer.

„Juletræet 1866“, Nr. 7, S. 35.

Hovedfortællingen efter fire temmelig samstemmende Optegnelser af Udg. fra Noken, Aadalens, Dier og Åsler, med enkelte optagne Træk af to Optegnelser af Moe, „Gjæte Kongens Hærer“ (fra Ringerike), og en anden, „Gjæte Kongens Gjæs“ (fra Hardanger), 1840—50.

99. Krambodgutten med Gammelosilasten.

„Juletræet 1866“, Nr. 8, S. 45.

Fra Noldal. Efter Ole Olsen Hilles Fortælling optegnet, og gjengivet saa nær den som muligt af Udg. 1866.

100. Folgesvenden.

„Illustreret Kalender 1855“, S. 32; „Juletræet 1866“, Nr. 9, S. 49.

Hovedfortællingen er fra Aadalens med Benyttelse af en tilsvarende fra Balders af Udg., samt en tredie fra Namot i Østerdal, meddelt af Losleif Lindberget. Af flere Varianter blandt Moes Optegnelser, som „Prinsessen af Spanien, der blev rovet paa Tolvmilsstoven“, og „den fillede Sohan“, ere fuldstændiggjørende Træk optagne.

101. Peif.

„Juletræet 1866“, Nr. 10, S. 64.

Hovedfortællingen efter en Optegnelse fra Nordland, „Peif“ af Kand. theol. O. L. Olsen, med Benyttelse af en tilsvarende Fortælling fra Telemarken, „Ton Svik,“ ved Moe. Herhen synes ogsaa at høre „Tjunks Skomager“ fra Gudbrandsdalen, og „Tufs Skomager“ fra Åsler, optegnet af Udgiveren, samt muligens en anden Fortælling fra Jæderen, „tre Dødepræster“.

102. Kjætten, som var saa føl til at øde.

„Juletræet 1866“, Nr. 11, S. 73.

Hovedfortællingen fra Gudbrandsdalen efter en Optegnelse af Udg. fra 1847, fuldstændiggjort ved en Variant (formodentlig fra Hardanger) ved Moe.

103. Hanen, som faldt i Bryggefaret.

„Illustreret Kalender 1855“, S. 31; „Nord und Süd, ein Märchenstraus von Asb. und Gräfe“, S. 39; „Juletræet 1866“, Nr. 12, S. 82.

Som Hovedfortælling til denne Bornerægle er benyttet en Optegnelse af J. Moe, med Optagelse af Træk af tilsvarende fra Gudbrandsdalen og Balders ved Udg.

104. Vandekagen.

„Juletæet 1866“, Nr. 13, S. 86. Efter en Optegnelse fra Sell ved Udg., to Meddelelser fra Froen ved Skolelærer Nielsen, og tre fra Haaberg, Elstrands Skole i Fyrrethvearene.

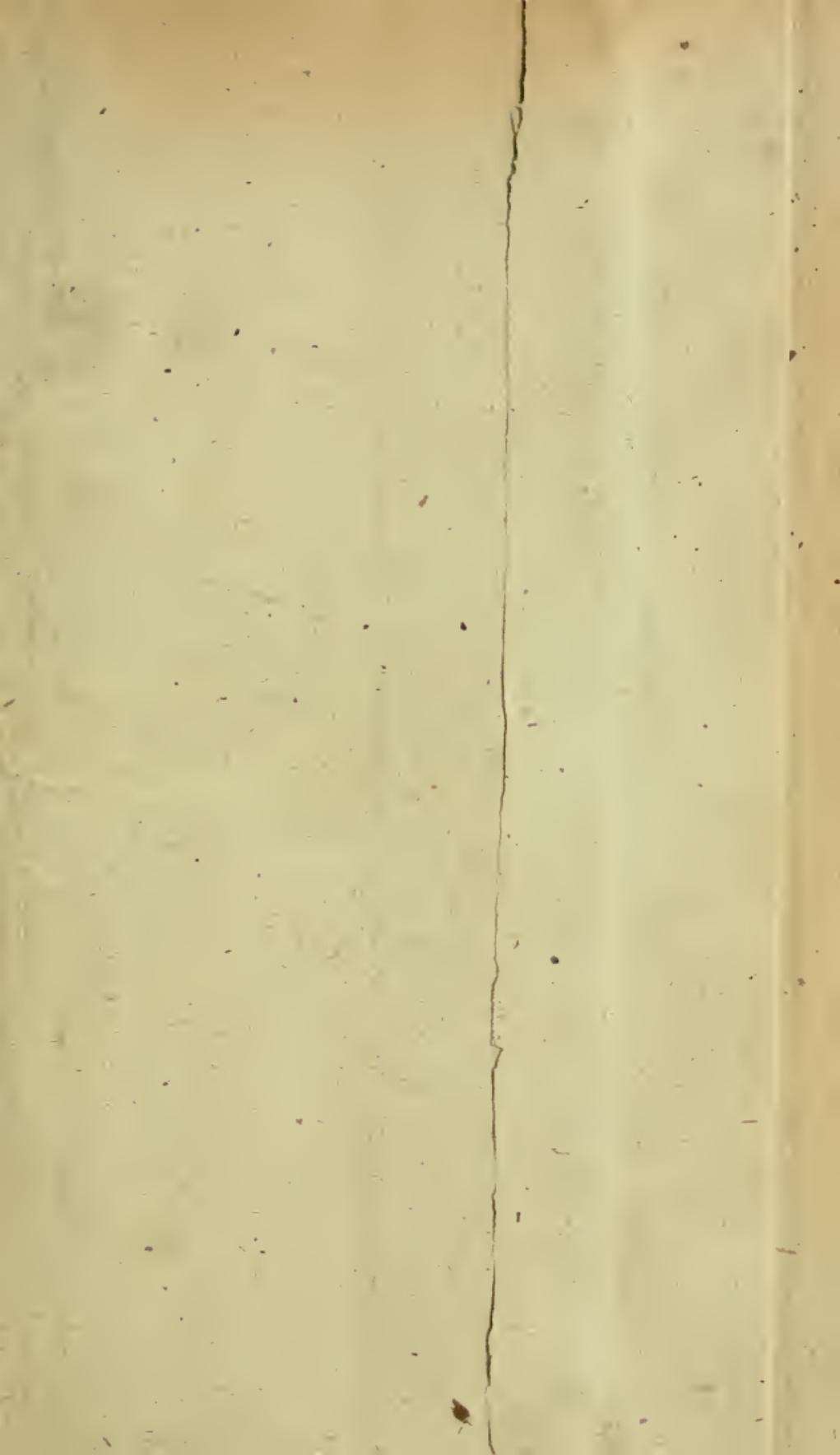
105. Gutten med Oldunken.

Hovedfortællingen efter en Optegnelse af Moe fra Telemarken (?), der stemmer sammen med en fra Lofoten, som J. Aasen har fortalt Udgiveren. Fortunden et Par mindre betydende Varianter i Moes Samlinger, er der ogsaa en fra Odde i Hardanger, som stemmer bedre overens med den Fortælling af Eventyret, som er gjøengs i andre Lande. Ogsaa af denne ere Troek benyttede.

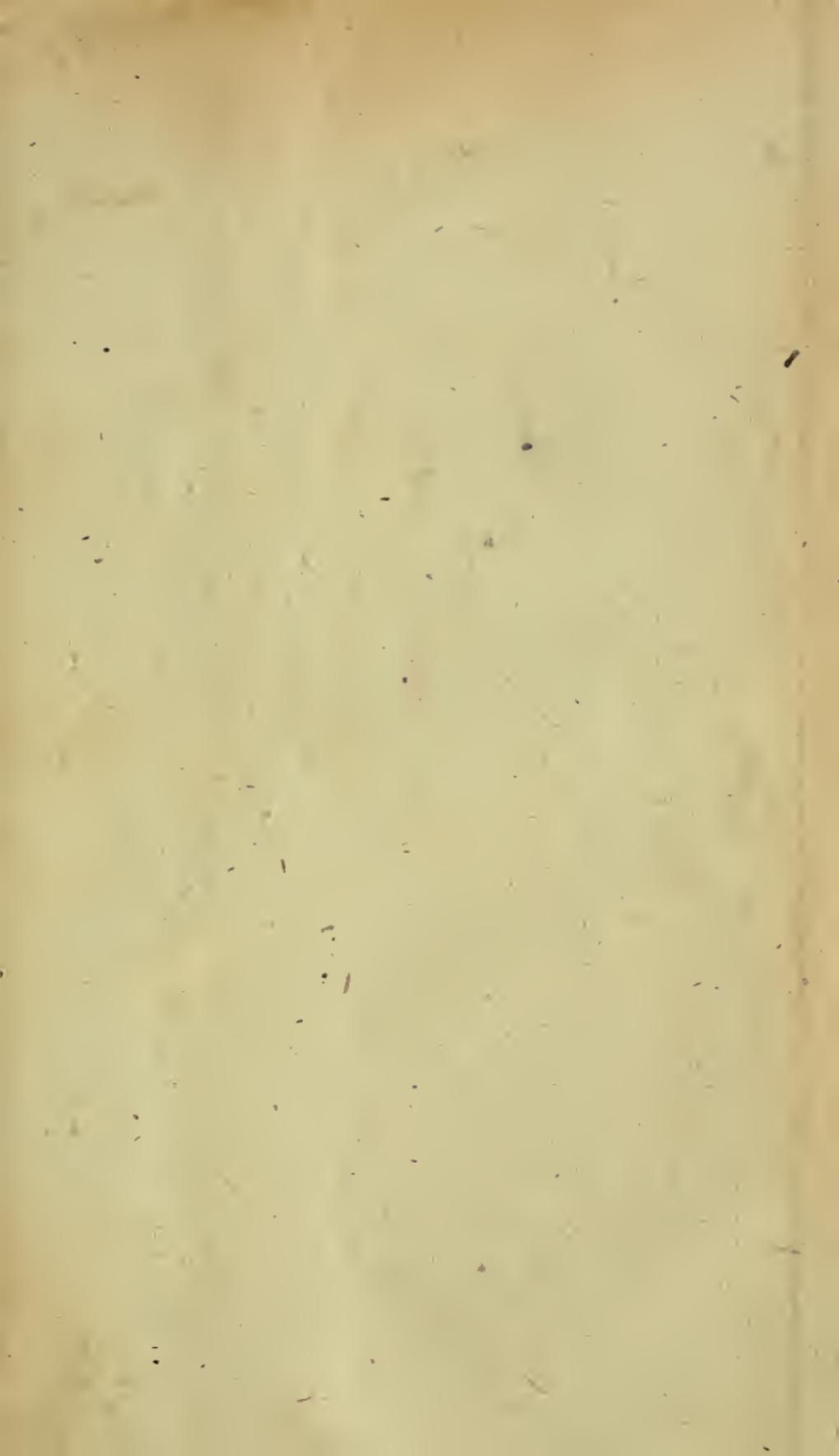
Trykfeil og Rettelser.

- S. 183 1ste Linie fra oven staar: Klubben; læs Gurekubben.
 - “ ” Linie 16 f. o. st modlös; læs madlös.
 - “ ” I Overstiftsen 9de Linie f. n. staar 94; læs 97.
 - “ 190 Overstiftsen L. 1 staar 96; læs 98.
-











Editor of Popular Tales from
The West Highlands
John Stevenson & Son

Edinburgh.

From the Author
R. Stevenson

